



กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

วิสัยทัศน์

มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ในการใช้ภาษาและสามารถอ่านออกเขียนได้ตามมาตรฐานสากล

พันธกิจ

๑. จัดการเรียนการสอนให้ได้คุณภาพมาตรฐาน โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
๒. ครูมีความรู้ความสามารถเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพจนเกิด Best practice สามารถตอบสนองความต้องการของผู้เรียนและชุมชน รวมทั้งเป็นแบบอย่างที่ดี มีคุณธรรม จริยธรรมและยึดหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
๓. ครูนำเทคโนโลยีเข้ามาเพิ่มประสิทธิภาพในการเรียนการสอน
๔. ปลุกฝังให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์และพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะการเรียนรู้สู่ศตวรรษที่ ๒๑

หลักการ

๑. พัฒนาความรู้ ความสามารถทางภาษาไทยตามศักยภาพของผู้เรียน และสามารถนำไปเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ และเป็นพื้นฐานสำหรับการศึกษาต่อ
๒. จัดกิจกรรมกระบวนการเรียนรู้อย่างหลากหลายต่อเนื่อง มีส่วนร่วมในการจัดกระบวนการเรียนรู้อย่างมีความสุข
๓. จัดแผนการเรียนการสอนให้แก่ผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้วิชาภาษาไทยตามความถนัดและความสนใจ
๔. พัฒนาบุคลากรของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยให้มีความรู้และทักษะตลอดจนนำมวลงประสบการณ์มาใช้ในการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
๕. มีการนิเทศและติดตามอย่างเป็นระบบในด้านการเรียนการสอนภาษาไทย
๖. จัดการเรียนการสอนโดยการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม ในทุกรายวิชาอย่างเป็นรูปธรรม
๗. จัดกิจกรรมสัปดาห์วิชาการ ให้นักเรียนกล้าแสดงออก และได้ปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ตามความถนัดและความสนใจ
๘. จัดให้ห้องปฏิบัติการภาษาไทย มีมุมหนังสือ – เอกสาร มุมศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ป้ายนิเทศ มุมสื่อนวัตกรรม อุปกรณ์และเกมเพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ และส่งเสริมสนับสนุนให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการจัดห้องด้วย
๙. จัดกิจกรรม นำเสนอผลงานนักเรียน – ครู ในงานนิทรรศการทางวิชาการภายในโรงเรียน
๑๐. สนับสนุน ส่งเสริมให้ครู ผลิตสื่อและนวัตกรรมประกอบการเรียนการสอนตามเนื้อหาการเรียนรู้
๑๑. จัดกิจกรรมส่งเสริม พัฒนาผู้เรียนที่มีความสามารถ และช่วยเหลือผู้เรียนที่มีปัญหาด้านการเรียนภาษาไทย
๑๒. วัดผลและประเมินผลตามสภาพจริง ด้วยวิธีการที่หลากหลายให้ครอบคลุมทั้งทางด้านความรู้ ทักษะ/กระบวนการ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์



จุดหมาย

๑. มีทักษะและสามารถใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง
๒. กล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม ให้เกียรติผู้อื่น รู้จักกาลเทศะในการใช้ภาษาไทย
๓. มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่มีคุณภาพตามสาระและมาตรฐานการเรียนรู้
๔. มีทักษะความสามารถและประสบการณ์ในการใช้คอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตเพื่อการเรียนรู้ การศึกษาและการปฏิบัติงาน
๕. มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ อย่างมีวิจารณญาณ คิดอย่างสร้างสรรค์ได้ตรง
๖. ใฝ่รู้ใฝ่เรียน รักการเขียนและรักการค้นคว้า แสวงหาความรู้พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
๗. รักการทำงาน มีทักษะในการทำงาน สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้และมีเจตคติที่ดีต่อวิชา ภาษาไทย
๘. รู้จักใช้ภาษาสร้างสรรค์ผลงานวรรณกรรม เพื่อให้เกิดสุนทรียภาพทางด้านภาษาไทย
๙. มีจิตสำนึก มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ พัฒนาภาษา ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นของท้องถิ่นและของประเทศชาติ

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ในการพัฒนาผู้เรียนตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งเน้นพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานที่กำหนด ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนเกิดสมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ดังนี้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งให้ผู้เรียนเกิดสมรรถนะสำคัญ ๕ ประการ ดังนี้

๑. ความสามารถในการสื่อสาร เป็นความสามารถในการรับและส่งสาร มีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา ถ่ายทอดความคิด ความรู้ความเข้าใจ ความรู้สึก และทัศนะของตนเองเพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารและประสบการณ์อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเองและสังคม รวมทั้งการเจรจาต่อรองเพื่อขจัดและลดปัญหาความขัดแย้งต่าง ๆ การเลือกรับหรือไม่รับข้อมูลข่าวสารด้วยหลักเหตุผลและความถูกต้อง ตลอดจนการเลือกใช้วิธีการสื่อสาร ที่มีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบที่มีต่อตนเองและสังคม

๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ และการคิดเป็นระบบ เพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจเกี่ยวกับตนเองและสังคมได้อย่างเหมาะสม

๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา เป็นความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้องเหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคม แสวงหาความรู้ ประยุกต์ความรู้มาใช้ในการป้องกันและแก้ไขปัญหาและมีการตัดสินใจที่มีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม



กระบวนการแก้ปัญหา การประเมินผลลูกออกแบบอย่างรอบคอบ ชนิดที่ว่าผลที่นักเรียนแสดงออกมา จะชี้บอกระดับความสามารถของนักเรียนที่จะเผชิญหน้ากับปัญหาและการแก้ปัญหามีประสิทธิภาพ โดยนักเรียนจะต้องแสดงออกว่ามีความสามารถที่จะแก้ไขปัญหาดังกล่าว ดังนี้

๑) เข้าใจปัญหารวมทั้งการเข้าใจเรื่องราวสาระจากข้อเขียน แผนผัง สูตร ตารางและสามารถอ้างอิงเชื่อมโยงสาระจากแหล่งต่าง ๆ แสดงออกว่าเข้าใจแนวคิดที่เกี่ยวข้องใช้สาระจากพื้นฐานความรู้เดิมของตน เพื่อทำความเข้าใจกับสาระเรื่องราวที่กำหนดให้

๒) บอกลักษณะปัญหารวมทั้งการระบุบอกตัวแปรในปัญหา และตั้งข้อสังเกตถึงความเชื่อมโยงเกี่ยวข้องระหว่างตัวแปร ตัดสินใจว่าตัวแปรใดใช้ได้หรือใช้ไม่ได้ สร้างสมมุติฐาน และค้นคว้าหาสาระ จัดกระทำพิจารณาและประเมินสาระที่มีอยู่

๓) แสดงการนำเสนอการแก้ปัญหารวมทั้งการสร้างตาราง กราฟ สัญลักษณ์ การพูด

๔) ลงมือแก้ปัญหารวมถึงการตัดสินใจ วิเคราะห์ระบบ หรือออกแบบระบบเพื่อนำไปสู่เป้าหมาย หรือวิเคราะห์วินิจฉัยและเสนอวิธีการแก้ปัญหา

๕) สะท้อนการแก้ปัญหารวมถึงการตรวจสอบการแก้ปัญหาและมองหาสาระข้อมูลเพิ่มเติม หรือเพิ่มคำอธิบายให้ชัดเจนยิ่งขึ้น ประเมินการแก้ปัญหาจากมุมมองต่าง ๆ หรือหาวิธีแก้ปัญหาใหม่ และให้เป็นที่ยอมรับมากขึ้น หรือเพื่อให้สามารถอธิบายได้

๖) สื่อสารการแก้ปัญหารวมถึงการเลือกสื่อและการนำเสนอที่เหมาะสม เพื่อบอกกล่าวและสื่อสารการแก้ปัญหาให้คนนอกได้รับรู้

๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต เป็นความสามารถในการนำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคมด้วยการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคลการจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม การปรับตัวให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อม และการรู้จักหลีกเลี่ยงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ที่ส่งผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น

๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เป็นความสามารถในการเลือก และใช้ เทคโนโลยีด้านต่าง ๆ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเองและสังคม ในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ ถูกต้อง เหมาะสม และมีคุณธรรม

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

จากข้อสรุปของผู้ทรงคุณวุฒิทางการศึกษาสรุปได้ว่า คุณลักษณะอันพึงประสงค์เป็นลักษณะของคนดี คือ คนที่ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณภาพ มีจิตใจที่ดีงาม มีคุณธรรม จริยธรรม และได้สรุปสาระคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ดังนี้

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ หมายถึงมีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย นิยมไทย ปฏิบัติตามคำสั่งสอนของศาสนาเคารพเทิดทูนศาสนา แสดงความจงรักภักดี เทิดทูนพระเกียรติและพระราชกรณียกิจของพระมหากษัตริย์



๒. **ซื่อสัตย์สุจริต** หมายถึง การประพฤติปฏิบัติอย่างเหมาะสม และตรงต่อความเป็นจริงประพฤติปฏิบัติอย่างตรงไปตรงมา ทั้งกาย วาจา ใจ ต่อตนเองและผู้อื่นรวมถึงตลอดทั้งต่อหน้าที่การงานและคำมั่นสัญญา ความประพฤติที่ตรงไปตรงมาและจริงใจในสิ่งที่ถูกที่ควร ถูกต้องตามทำนองคลองธรรมรวมถึงการไม่คิดคดทรยศ ไม่คดโกงและไม่หลอกลวงนอกจากนี้แล้วความซื่อสัตย์สุจริตยังรวมถึงการรักษาคำพูดหรือคำมั่นสัญญาและการปฏิบัติหน้าที่การงานของตนเองด้วยความรับผิดชอบและด้วยความซื่อสัตย์ไม่แสวงหาผลประโยชน์ให้แก่ตนเองและพวกพ้องด้วยการใช้อำนาจหน้าที่โดยมิชอบซึ่งความซื่อสัตย์สุจริตนี้จะดำเนินไปด้วยความตั้งใจจริงเพื่อทำหน้าที่ของตนเองให้สำเร็จลุล่วง ด้วยความระมัดระวัง และเกิดผลดีต่อตนเองและสังคม

๓. **มีวินัย** หมายถึง การควบคุมความประพฤติให้ถูกต้องและเหมาะสมกับจรรยาบรรณ ขอบบังคับ ข้อตกลง กฎหมายและศีลธรรมการรู้จักควบคุมตนเองให้ประพฤติปฏิบัติตามข้อตกลง ข้อบังคับระเบียบแบบแผน และขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามย่อมนำมาซึ่งความสงบสุขในชีวิตของตนเองความเป็นระเบียบเรียบร้อยของสังคมและประเทศชาติ

๔. **ใฝ่เรียนรู้** หมายถึง การค้นคว้าหาความรู้หรือสิ่งที่เป็นประโยชน์ เพื่อพัฒนาตนเองอยู่เสมอ

๕. **อยู่อย่างพอเพียง** หมายถึง การมีความพอดีในการบริโภค ใช้ทรัพยากรและเวลาว่างให้เป็นประโยชน์คำนึงถึงฐานะและเศรษฐกิจ คิดก่อนใช้จ่ายตามความเหมาะสมรู้จักการเพิ่มพูนทรัพย์ ด้วยการเก็บและนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ดูแลรักษาบูรณทรัพย์ของตนเอง มีการเก็บออมเงินไว้ตามสมควร

๖. **มุ่งมั่นในการทำงาน** หมายถึง การศึกษาเรียนรู้เพื่อหาข้อเท็จจริง ซึ่งอาจพัฒนาไปสู่ความจริงในสิ่งที่ต้องการเรียนรู้ หรือต้องการหาคำตอบ เพื่อนำคำตอบที่ได้นั้นมาใช้ประโยชน์ในด้านต่าง ๆ เช่น การยกระดับความรู้การนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ฯลฯ หรือนำมาสรุปเป็นความจริงให้ได้

๗. **รักความเป็นไทย** หมายถึง เข้าใจ ห่วงแหนความคนไทยซึ่งถือเป็นต้นทุนทางสังคมทำให้ทุกศาสนา สามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างสันติโดยต้องมีการดำเนินชีวิตโดยกายสุจริต วาจาสุจริต และมนัสสุจริตเป็นคุณลักษณะที่เกี่ยวข้องกับการเข้าสังคมและการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น เช่น ความมีกิริยามารยาท การปรับตัว ความตรงต่อเวลา ความสุภาพ การมีสัมมาคารวะการพูดจาไพเราะ และความอ่อนน้อมถ่อมตน

๘. **มีจิตสาธารณะ** หมายถึง คุณลักษณะทางจิตใจของบุคคลเกี่ยวกับการมองเห็นคุณค่าหรือการให้คุณค่าแก่การมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและสิ่งต่าง ๆ ที่เป็นสิ่งสาธารณะที่ไม่มีผู้ใดผู้หนึ่งเป็นเจ้าของ หรือเป็นสิ่งที่คนในสังคมเป็นเจ้าของร่วมกันเป็นสิ่งที่สามารถสังเกตได้จากความรู้สึกนึกคิด หรือการกระทำที่แสดงออกมา ได้แก่ การหลีกเลี่ยงการใช้หรือการกระทำที่จะทำให้เกิดความชำรุดเสียหายต่อส่วนรวมที่ใช้ประโยชน์ร่วมกันของกลุ่มการถือปฏิบัติหน้าที่ที่จะมีส่วนร่วมในการดูแลรักษาของส่วนรวมในวิสัยที่ตนสามารถทำได้ และการเคารพสิทธิในการใช้ของส่วนรวมที่เป็นประโยชน์ร่วมกันของกลุ่ม

ทำไมต้องเรียนภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติเป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจธุระ การงาน และดำรงชีวิตร่วมกันในสังคม



ประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่างๆ เพื่อพัฒนาความรู้ พัฒนาระบวนการคิดวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณี และสุนทรียภาพ เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์ และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

เรียนรู้อะไรในภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อนำไปใช้ในชีวิตรจริง

- **การอ่าน** การอ่านออกเสียงคำ ประโยค การอ่านบทร้อยแก้ว คำประพันธ์ชนิดต่างๆ การอ่านในใจเพื่อสร้างความเข้าใจ และการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ความรู้จากสิ่งที่อ่านเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตรประจำวัน

- **การเขียน** การเขียนสะกดตามอักขรวิธี การเขียนสื่อสาร โดยใช้ถ้อยคำและรูปแบบต่างๆ ของการเขียน ซึ่งรวมถึงการเขียนเรียงความ ย่อความ รายงานชนิดต่างๆ การเขียนตามจินตนาการ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ และเขียนเชิงสร้างสรรค์

- **การฟัง การดู และการพูด** การฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก พูดลำดับเรื่องราวต่างๆ อย่างเป็นเหตุเป็นผล การพูดในโอกาสต่างๆ ทั้งเป็นทางการและไม่เป็นทางการ และการพูดเพื่อโน้มน้าวใจ

- **หลักการใช้ภาษาไทย** ธรรมชาติและกฎเกณฑ์ของภาษาไทย การใช้ภาษาให้ถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและบุคคล การแต่งบทประพันธ์ประเภทต่างๆ และอิทธิพลของภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

- **วรรณคดีและวรรณกรรม** วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อศึกษาข้อมูล แนวความคิด คุณค่าของงานประพันธ์ และความเพลิดเพลิน การเรียนรู้และทำความเข้าใจบทเห่ บทร้องเล่นของเด็ก เพลงพื้นบ้านที่เป็นภูมิปัญญาที่มีคุณค่าของไทย ซึ่งได้ถ่ายทอดความรู้สึกรักชาติ ค่านิยม ขนบธรรมเนียม ประเพณี เรื่องราวของสังคมในอดีต และความงดงามของภาษา เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภูมิใจ ในบรรพบุรุษที่ได้ สืบสมสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน



สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และ ความรู้สึก ในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

คุณภาพผู้เรียน

จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง เข้าใจความหมาย โดยตรงและความหมายโดยนัย จับใจความสำคัญและรายละเอียดของสิ่งที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด ย่อความ เขียนรายงานจาก สิ่งที่ย่านได้ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ อย่างมีเหตุผล ลำดับความอย่างมีขั้นตอนและความเป็นไปได้ของเรื่องที่อ่าน รวมทั้ง ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน
- เขียนสื่อสารด้วยลายมือที่อ่านง่ายชัดเจน ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องเหมาะสมตามระดับภาษาเขียน คำขวัญ คำคม คำอวยพรในโอกาสต่างๆ โฆษณา คติพจน์ สุนทรพจน์ ชีวประวัติ อัตชีวประวัติและ ประสบการณ์ต่างๆ เขียนย่อความ จดหมายกิจธุระ แบบกรอกสมัครงาน เขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดง ความรู้ความคิดหรือโต้แย้งอย่างมีเหตุผล ตลอดจนเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและเขียนโครงการ



- พุฒแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิจารณ ประเมินสิ่งที่ได้จากการฟังและดู นำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน พุฒรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ มีศิลปะในการพูด พุฒในโอกาสต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ และพุดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผลน่าเชื่อถือ รวมทั้งมีมารยาทในการฟัง ดู และพุด
- เข้าใจและใช้คำราชาศัพท์ คำบาลีสันสกฤต คำภาษาต่างประเทศอื่นๆ คำทับศัพท์ และศัพท์บัญญัติในภาษาไทย วิเคราะห์ความแตกต่างในภาษาพูด ภาษาเขียน โครงสร้างของประโยครวม ประโยคซ้อน ลักษณะภาษาที่เป็นทางการ กึ่งทางการและไม่เป็นทางการ และแต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ กาพย์ และโคลงสี่สุภาพ
- สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน วิเคราะห์ตัวละครสำคัญ วิถีชีวิตไทย และคุณค่าที่ได้รับจากวรรณคดีวรรณกรรมและบทอาขยาน พร้อมทั้งสรุปความรู้ข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้องและเข้าใจ ดีความแปลความ และขยายความเรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์วิจารณเรื่องที่อ่าน แสดงความคิดเห็นโต้แย้งและเสนอความคิดใหม่จากการอ่านอย่างมีเหตุผล คาคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และเขียนรายงานจากสิ่งที่อ่าน สังเคราะห์ ประเมินค่า และนำความรู้ความคิดจากการอ่านมาพัฒนาตน พัฒนาการเรียน และพัฒนาความรู้ทางอาชีพ และ นำความรู้ความคิดไปประยุกต์ใช้แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต มีมารยาทและมีนิสัยรักการอ่าน
- เขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ โดยใช้ภาษาได้ถูกต้องตรงตามวัตถุประสงค์ ย่อความจากสื่อที่มีรูปแบบและเนื้อหาที่หลากหลาย เรียงความแสดงแนวคิดเชิงสร้างสรรค์โดยใช้โวหารต่างๆ เขียนบันทึก รายงานการศึกษาค้นคว้าตามหลักการเขียนทางวิชาการ ใช้ข้อมูลสารสนเทศในการอ้างอิง ผลิตผลงานของตนเองในรูปแบบต่าง ๆ ทั้งสารคดีและบันเทิงคดี รวมทั้งประเมินงานเขียนของผู้อื่นและนำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง
- ตั้งคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู มีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู วิเคราะห์วัตถุประสงค์ แนวคิด การใช้ภาษา ความน่าเชื่อถือของเรื่องที่ฟังและดู ประเมินสิ่งที่ฟังและดูแล้วนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต มีทักษะการพุดในโอกาสต่างๆ ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการโดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง พุฒแสดงทรรศนะ โต้แย้ง โน้มน้าว และเสนอแนวคิดใหม่อย่างมีเหตุผล รวมทั้งมีมารยาทในการฟัง ดู และพุด
- เข้าใจธรรมชาติของภาษา อิทธิพลของภาษา และลักษณะของภาษาไทย ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคได้ตรงตามวัตถุประสงค์ แต่งคำประพันธ์ประเภท กาพย์ โคลง ร่ายและฉันท์ ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับกาลเทศะและใช้คำราชาศัพท์และคำสุภาพได้อย่างถูกต้อง วิเคราะห์หลักการ สร้างคำในภาษาไทย อิทธิพลของภาษาต่างประเทศในภาษาไทยและภาษาถิ่น วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์



- วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์วรรณคดีเบื้องต้น รู้และเข้าใจลักษณะเด่นของวรรณคดี ภูมิปัญญาทางภาษาและวรรณกรรมพื้นบ้าน เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีไทย ประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ และนำข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๑	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	● การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย - บทร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยาย - บทร้อยกรอง เช่น กลอนสุภาพ กลอนสักวา กาพย์ยานี ๑๑ กาพย์ฉบัง ๑๖ กาพย์สุรางคนางค์ ๒๘ และโคลงสี่สุภาพ
	๒. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ๓. ระบุเหตุและผล และข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๔. ระบุและอธิบายคำเปรียบเทียบกับคำที่มีหลายความหมายในบริบทต่างๆ จากการอ่าน ๕. ตีความคำยากในเอกสารวิชาการโดยพิจารณาจากบริบท	● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - เรื่องเล่าจากประสบการณ์ - เรื่องสั้น - บทสนทนา - นิทานชาดก - วรรณคดีในบทเรียน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - บทความ
	๖. ระบุข้อสังเกตและความสมเหตุสมผลของงานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจ	- สารคดี - บันเทิงคดี - เอกสารทางวิชาการที่มีคำ ประโยค และข้อความที่ต้องใช้บริบทช่วยพิจารณาความหมาย - งานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจเชิงสร้างสรรค์
	๗. ปฏิบัติตามคู่มือแนะนำวิธีการใช้งานของเครื่องมือหรือเครื่องใช้ในระดับที่ยากขึ้น	● การอ่านและปฏิบัติตามเอกสารคู่มือ



ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	๘. วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต	● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
	๙. มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน
ม.๒	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้ถูกต้อง	● การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย - บทร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยายและบทพรรณนา - บทร้อยกรอง เช่น กลอนบทละคร กลอนนิทาน กลอนเพลงยาว และกาพย์ห่อโคลง
	๒. จับใจความสำคัญ สรุปความ และอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน	● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - วรรณคดีในบทเรียน - บทความ - บันทึกเหตุการณ์ - บทสนทนา - บทโฆษณา
	๓. เขียนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่างๆ ที่อ่าน	- งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ - งานเขียนหรือบทความแสดงข้อเท็จจริง - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
	๔. อภิปรายแสดงความคิดเห็น และข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	
	๕. วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริง ข้อมูลสนับสนุน และข้อคิดเห็นจากบทความที่อ่าน	
	๖. ระบุดังกล่าวเหตุการณ์ชวนเชื่อ การโน้มน้าว หรือความสมเหตุสมผลของงานเขียน	
	๗. อ่านหนังสือ บทความ หรือคำประพันธ์อย่างหลากหลาย และประเมินคุณค่าหรือแนวคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต	● การอ่านตามความสนใจ เช่น - หนังสืออ่านนอกเวลา - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
	๘. มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน
ม.๓	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้ถูกต้องและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	● การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย - บทร้อยแก้วที่เป็นบทความทั่วไปและบทความปกิณกะ - บทร้อยกรอง เช่น กลอนบทละคร กลอนเสภา กาพย์ยานี ๑๑ กาพย์ฉก ๑๖ และโคลงสี่สุภาพ



ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	๒. ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย ๓. ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน ๔. อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน ๕. วิเคราะห์ วิวิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่านโดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ดีขึ้น ๖. ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้นับสนับสนุนในเรื่องที่อ่าน ๗. วิเคราะห์ความสมเหตุสมผล การลำดับความ และความเป็นไปได้ของเรื่อง ๘. วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - วรรณคดีในบทเรียน - ข่าวและเหตุการณ์สำคัญ - บทความ - บันทึกคดี - สารคดี - สารคดีเชิงประวัติ - ตำนาน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
	๙. ตีความและประเมินคุณค่า และแนวคิดที่ได้จากงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต	● การอ่านตามความสนใจ เช่น - หนังสืออ่านนอกเวลา - หนังสืออ่านตามความสนใจและตามวัยของนักเรียน - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนร่วมกันกำหนด
	๑๐. มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน
ม.๔-ม.๖	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ และเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	● การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย - บทร้อยแก้วประเภทต่างๆ เช่น บทความ นวนิยาย และความเรียง
		- บทร้อยกรอง เช่น โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย และลิลิต



ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	๒. ตีความ แปลความ และขยายความเรื่องที่อ่าน ๓. วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่อ่านในทุกๆ ด้านอย่างมีเหตุผล ๔. คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน และประเมินค่าเพื่อนำความรู้ ความคิดไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต ๕. วิเคราะห์ วิวิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่อ่าน และเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผล ๖. ตอบคำถามจากการอ่านประเภทต่างๆ ภายในเวลาที่กำหนด ๗. อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิดผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน ๘. สังเคราะห์ความรู้จากการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์และแหล่งเรียนรู้ต่างๆ มาพัฒนาตน พัฒนาการเรียน และพัฒนาความรู้ทางอาชีพ	● การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น - ข่าวสารจากสื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์และแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ในชุมชน - บทความ - นิทาน - เรื่องสั้น - นวนิยาย - วรรณกรรมพื้นบ้าน - วรรณคดีในบทเรียน - บทโฆษณา - สารคดี - บันทึกคดี - ปาฐกถา - พระบรมราโชวาท - เทศนา - คำบรรยาย - คำสอน - บทร้อยกรองร่วมสมัย - บทเพลง - บทอาเศียรวาท - คำขวัญ
	๙. มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน



สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๑	๑. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	๒ เขียนสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำถูกต้องชัดเจนเหมาะสม และสละสลวย	● การเขียนสื่อสาร เช่น - การเขียนแนะนำตนเอง - การเขียนแนะนำสถานที่สำคัญๆ - การเขียนบนสื่ออิเล็กทรอนิกส์
	๓. เขียนบรรยายประสบการณ์โดยระบุสาระการเรียนรู้และรายละเอียดสนับสนุน	● การบรรยายประสบการณ์
	๔. เขียนเรียงความ	● การเขียนเรียงความเชิงพรรณนา
	๕. เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น เรื่องสั้น คำสอน โอวาท คำปราศรัย สุนทรพจน์ รายงาน ระเบียบ คำสั่ง บทสนทนาเรื่องเล่าประสบการณ์
	๖. เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระจากสื่อที่ได้รับ	● การเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระจากสื่อต่างๆ เช่น- บทความ - หนังสืออ่านนอกเวลา - ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน - เหตุการณ์สำคัญต่างๆ
	๗. เขียนจดหมายส่วนตัวและจดหมายกิจธุระ	● การเขียนจดหมายส่วนตัว - จดหมายขอความช่วยเหลือ - จดหมายแนะนำ ● การเขียนจดหมายกิจธุระ - จดหมายสอบถามข้อมูล



ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	๘. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและ โครงการ	● การเขียนรายงาน ได้แก่ - การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า - การเขียนรายงานโครงการ
ม.๒	๑. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดตาม รูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย
	๒. เขียนบรรยายและพรรณนา	● การเขียนบรรยายและพรรณนา
	๓. เขียนเรียงความ	● การเขียนเรียงความเกี่ยวกับ ประสบการณ์
	๔. เขียนย่อความ	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน คำสอน บทความทางวิชาการ บันทึกเหตุการณ์ เรื่องราวในบทเรียนในกลุ่ม สาระการเรียนรู้อื่น นิทานชาดก
	๕. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	● การเขียนรายงาน - การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า - การเขียนรายงานโครงการ
	๖. เขียนจดหมายกิจธุระ	● การเขียนจดหมายกิจธุระ - จดหมายเชิญวิทยากร - จดหมายขอความอนุเคราะห์
	๗. เขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดง ความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้ง ในเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล	● การเขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดง ความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งจากสื่อ ต่างๆ เช่น - บทความ - บทเพลง - หนังสืออ่านนอกเวลา - สารคดี - บันทึกคดี
	๘. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน



ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๓	๑. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	๒. เขียนข้อความโดยใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามระดับภาษา	● การเขียนข้อความตามสถานการณ์และโอกาสต่างๆ เช่น - คำอวยพรในโอกาสต่างๆ - คำขวัญ - คำคม - โฆษณา - คติพจน์ - สุนทรพจน์
	๓. เขียนชีวประวัติหรืออัตชีวประวัติโดยเล่าเหตุการณ์ ข้อคิดเห็น และทัศนคติในเรื่องต่างๆ	● การเขียนอัตชีวประวัติหรือชีวประวัติ
	๔. เขียนย่อความ	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน ประวัตี ตำนาน สารคดีทางวิชาการ พระราชดำรัส พระบรมราโชวาท จดหมายราชการ
	๕. เขียนจดหมายกิจธุระ	● การเขียนจดหมายกิจธุระ - จดหมายเชิญวิทยากร - จดหมายขอความอนุเคราะห์ - จดหมายแสดงความขอบคุณ
	๖. เขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็นและโต้แย้งอย่างมีเหตุผล	● การเขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็นและโต้แย้งในเรื่องต่างๆ
	๗. เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องต่างๆ	● การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งจากสื่อต่างๆ เช่น - บทโฆษณา - บทความทางวิชาการ
	๘. กรอกรูปแบบสมัครงานพร้อมเขียนบรรยายเกี่ยวกับความรู้และทักษะของตนเองที่เหมาะสมกับงาน	● การกรอกรูปแบบสมัครงาน
	๙. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า และโครงงาน	● การเขียนรายงาน ได้แก่ - การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า - การเขียนรายงานโครงงาน
	๑๐. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน



ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๔-ม.๖	๑. เขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูล และสาระการเรียนรู้ชัดเจน	● การเขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ เช่น - อธิบาย - บรรยาย - พรรณนา - แสดงทรรศนะ - โต้แย้ง - โน้มน้าว - เชิญชวน - ประกาศ - จดหมายกิจธุระ - โครงการและรายงานการดำเนินโครงการ - รายงานการประชุม - การกรอกแบบรายการต่างๆ
	๒. เขียนเรียงความ	● การเขียนเรียงความ
	๓. เขียนย่อความจากสื่อที่มีรูปแบบและเนื้อหาหลากหลาย	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น - กวีนิพนธ์ และวรรณคดี - เรื่องสั้น สารคดี นวนิยาย บทความทางวิชาการ และวรรณกรรมพื้นบ้าน
	๔. ผลิตงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่างๆ	● การเขียนในรูปแบบต่างๆ เช่น - สารคดี - บันทึกคดี
	๕. ประเมินงานเขียนของผู้อื่น แล้วนำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง	● การประเมินคุณค่างานเขียนในด้านต่างๆ เช่น - แนวคิดของผู้เขียน - การใช้ถ้อยคำ - การเรียบเรียง - สำนวนโวหาร - กลวิธีในการเขียน
	๖. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าเรื่องที่สนใจตามหลักการเขียนเชิงวิชาการ และใช้ข้อมูลสารสนเทศอ้างอิงอย่างถูกต้อง	● การเขียนรายงานเชิงวิชาการ ● การเขียนอ้างอิงข้อมูลสารสนเทศ
	๗. บันทึกการศึกษาค้นคว้าเพื่อนำไปพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ	● การเขียนบันทึกความรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย
	๘. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๑	๑. พุดสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู ๒. เล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่ฟังและดู ๓. พุดแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ๔. ประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าวใจ	● การพุดสรุปความ พุดแสดงความรู้ ความคิดอย่างสร้างสรรค์จากเรื่องที่ฟังและดู ● การพุดประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว
	๕. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	● การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในชุมชน และท้องถิ่นของตน
	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพุด
ม.๒	๑. พุดสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู	● การพุดสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
	๒. วิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และความน่าเชื่อถือของข่าวสารจากสื่อต่างๆ ๓. วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผลเพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต	● การพุดวิเคราะห์และวิจารณ์จากเรื่องที่ฟังและดู
	๔. พุดในโอกาสต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์	● การพุดในโอกาสต่างๆ เช่น - การพุดอวยพร - การพุดโน้มน้าว - การพุดโฆษณา
	๕. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า	● การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ
	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพุด



ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๓	๑. แสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดู ๒. วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดูเพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต	● การพูดแสดงความคิดเห็น และประเมินเรื่องจากการฟังและการดู ● การพูดวิเคราะห์วิจารณ์จากเรื่องที่ฟังและดู
	๓. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	● การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น
	๔. พุดในโอกาสต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์	● การพุดในโอกาสต่างๆ เช่น - การพุดโต้วาที - การอภิปราย - การพุดยอวาที
	๕. พุดโน้มน้าวโดยนำเสนอหลักฐานตามลำดับเนื้อหาอย่างมีเหตุผลและน่าเชื่อถือ	● การพุดโน้มน้าว
	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพุด
ม.๔-ม.๖	๑. สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	● การพุดสรุปแนวคิด และการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
	๒. วิเคราะห์ แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู	● การวิเคราะห์แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
	อย่างมีเหตุผล ๓. ประเมินเรื่องที่ฟังและดู แล้วกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต ๔. มีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู	● การเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ ● การประเมินเรื่องที่ฟังและดูเพื่อกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้
	๕. พุดในโอกาสต่างๆ พุดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม	● การพุดในโอกาสต่างๆ เช่น - การพุดต่อที่ประชุมชน - การพุดอภิปราย - การพุดแสดงทรรศนะ - การพุดโน้มน้าวใจ
	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพุด



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๑	๑. อธิบายลักษณะของเสียงในภาษาไทย	● เสียงในภาษาไทย
	๒. สร้างคำในภาษาไทย	● การสร้างคำ - คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน - คำพ้อง
	๓. วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	● ชนิดและหน้าที่ของคำ
	๔. วิเคราะห์ความแตกต่างของภาษาพูดและภาษาเขียน	● ภาษาพูด ● ภาษาเขียน
	๕. แต่งบทร้อยกรอง	● กาพย์ยานี ๑๑
	๖. จำแนกและใช้สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต	● สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต
ม.๒	๑. สร้างคำในภาษาไทย	● การสร้างคำสมาส
	๒. วิเคราะห์โครงสร้างประโยคสามัญประโยครวม และประโยคซ้อน	● ลักษณะของประโยคในภาษาไทย - ประโยคสามัญ - ประโยครวม - ประโยคซ้อน
	๓. แต่งบทร้อยกรอง	● กลอนสุภาพ
	๔. ใช้คำราชาศัพท์	● คำราชาศัพท์
	๕. รวบรวมและอธิบายความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	● คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
ม.๓	๑. จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	● คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
	๒. วิเคราะห์โครงสร้างประโยคซับซ้อน	● ประโยคซับซ้อน
	๓. วิเคราะห์ระดับภาษา	● ระดับภาษา



ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	๔. ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ	● คำทับศัพท์ ● คำศัพท์บัญญัติ
	๕. อธิบายความหมายคำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ	● คำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ
	๖. แต่งบทร้อยกรอง	● โคลงสี่สุภาพ
ม.๔-ม.๖	๑. อธิบายธรรมชาติของภาษา พลังของภาษา และลักษณะของภาษา	● ธรรมชาติของภาษา ● พลังของภาษา
		● ลักษณะของภาษา - เสียงในภาษา - ส่วนประกอบของภาษา - องค์ประกอบของพยางค์และคำ
	๒. ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	● การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค - คำและสำนวน - การร้อยเรียงประโยค - การเพิ่มคำ - การใช้คำ - การเขียนสะกดคำ
	๓. ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาสกาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม	● ระดับของภาษา ● คำราชาศัพท์
	๔. แต่งบทร้อยกรอง	● กาพย์ โคลง ร่าย และฉันท์
	๕. วิเคราะห์อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น	● อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น
	๖. อธิบายและวิเคราะห์หลักการสร้างคำในภาษาไทย	● หลักการสร้างคำในภาษาไทย
	๗. วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์	● การประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๑	๑. สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน	● วรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับ - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิตคำสอน - เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี - บันทึกการเดินทาง - วรรณกรรมท้องถิ่น
	๒. วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านพร้อมยกเหตุผลประกอบ ๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ๔. สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	● การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม
	๕. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ
ม.๒	๑. สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านในระดับที่ยากขึ้น	● วรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับ - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิต คำสอน - เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี - บันทึกการเดินทาง



ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	๒. วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ ๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ๔. สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	● การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่น
	๕. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ
ม.๓	๑. สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากยิ่งขึ้น	● วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นเกี่ยวกับ - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิตคำสอน - เหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี
	๒. วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ๓. สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	● การวิเคราะห์วิถีไทย และคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรม
	๔. ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ



ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๔-ม.๖	๑. วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น	● หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น - จุดมุ่งหมายการแต่งวรรณคดีและวรรณกรรม - การพิจารณารูปแบบของวรรณคดีและวรรณกรรม - การพิจารณาเนื้อหาและกลวิธีในวรรณคดีและวรรณกรรม - การวิเคราะห์และการวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม
	๒. วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	● การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต
	๓. วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ	● การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม - ด้านวรรณศิลป์ - ด้านสังคมและวัฒนธรรม
	๔. สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	● การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม
	๕. รวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านและอธิบายภูมิปัญญาทางภาษา	● วรรณกรรมพื้นบ้านที่แสดงถึง - ภาษากับวัฒนธรรม - ภาษาถิ่น
	๖. ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ



ตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตร
แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

สาระที่ ๑ การอ่าน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
๑	ท ๑.๑ ม.๑/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	ท ๑.๑ ม.๑/๒ จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน
	ท ๑.๑ ม.๑/๓ ระบุเหตุและผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	
	ท ๑.๑ ม.๑/๖ ระบุข้อสังเกตและความสมเหตุสมผลของงานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจ	
	ท ๑.๑ ม.๑/๗ ปฏิบัติตามคู่มือแนะนำวิธีการใช้งานของเครื่องมือหรือเครื่องใช้ในระดับที่ยากขึ้น	
	ท ๑.๑ ม.๑/๙ มีมารยาทในการอ่าน	
๒	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ตีความคำยากในเอกสารวิชาการ โดยพิจารณาจากบริบท	ท ๑.๑ ม.๑/๔ ระบุและอธิบายคำเปรียบเทียบและคำที่มีหลายความหมายในบริบทต่าง ๆ จากการอ่าน
๓	ท ๕.๑ ม.๑/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน	ท ๑.๑ ม.๑/๘ วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต
	ท ๕.๑ ม.๑/๒ วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านพร้อมยกเหตุผลประกอบ	
	ท ๕.๑ ม.๑/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน	
	ท ๕.๑ ม.๑/๔ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อประยุกต์ ใช้ในชีวิตจริง	



สาระที่ ๒ การเขียน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๔	ท ๒.๑ ม.๑/๑ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	ท ๒.๑ ม.๑/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้ ถ้อยคำถูกต้อง ชัดเจน เหมาะสม และสละสลวย
	ท ๒.๑ ม.๑/๓ เขียนบรรยายประสบการณ์โดยระบุสาระสำคัญ และรายละเอียดสนับสนุน	
	ท ๒.๑ ม.๑/๔ เขียนเรียงความ	
	ท ๒.๑ ม.๑/๕ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	
	ท ๒.๑ ม.๑/๖ เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระจากสื่อ ที่ ได้รับ	
	ท ๒.๑ ม.๑/๗ เขียนจดหมายส่วนตัวและจดหมายกิจธุระ	
	ท ๒.๑ ม.๑/๘ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและโครงการ	
	ท ๒.๑ ม.๑/๙ มีมารยาทในการเขียน	
	ท ๔.๑ ม.๑/๕ แต่งบทร้อยกรอง	

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท 3.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์		
๕	ท ๓.๑ ม.๑/๒ เล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่ฟังและดู	ท ๓.๑ ม.๑/๑ พูดสรุปใจความสำคัญ ของเรื่องที่ฟังและดู
๖	ท ๓.๑ ม.๑/๓ พูดแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์เกี่ยวกับ เรื่องที่ฟังและดู	ท ๓.๑ ม.๑/๕ พุดรายงานเรื่อง หรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู และการสนทนา
	ท ๓.๑ ม.๑/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	
๗	-	ท ๓.๑ ม.๑/๔ ประเมินความ น่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าวใจ



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๘	ท ๔.๑ ม.๑/๑ อธิบายลักษณะของเสียงในภาษาไทย	ท ๔.๑ ม.๑/๓ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค
	ท ๔.๑ ม.๑/๒ สร้างคำในภาษาไทย	
๙	-	ท ๔.๑ ม.๑/๔ วิเคราะห์ความแตกต่างของภาษาพูดและภาษาเขียน
๑๐	-	ท ๔.๑ ม.๑/๖ จำแนกและใช้สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท 5.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
๑๑	-	ท ๕.๑ ม.๑/๕ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

รวม ๓๕ ตัวชี้วัด ๒๔ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๑๑ ตัวชี้วัดปลายทาง



ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

สาระที่ ๑ การอ่าน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
๑	ท ๑.๑ ม.๒/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	ท ๑.๑ ม.๒/๗ อ่านหนังสือ บทความหรือคำประพันธ์อย่างหลากหลาย และประเมินคุณค่าหรือแนวคิดที่ได้จากการอ่านเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต
	ท ๑.๑ ม.๒/๒ จับใจความสำคัญ สรุปความและอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน	
	ท ๑.๑ ม.๒/๓ เขียนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่าง ๆ ที่อ่าน	
	ท ๑.๑ ม.๒/๘ มีมารยาทในการอ่าน	
	ท ๔.๑ ม.๒/๕ รวบรวม และอธิบายความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	
๒	ท ๑.๑ ม.๒/๔ อธิบายแสดงความคิดเห็น และข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	ท ๑.๑ ม.๒/๕ วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริง ข้อมูลสนับสนุน และข้อคิดเห็นจากบทความที่อ่าน ท ๕.๑ ม.๒/๔ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวัน
	ท ๑.๑ ม.๒/๖ ระบุข้อสังเกตการชวนเชื่อ การโน้มน้าว หรือความสมเหตุสมผลของงานเขียน	
	ท ๕.๑ ม.๒/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ในระดับที่ยากขึ้น	
	ท ๕.๑ ม.๒/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่านพร้อมยกเหตุผลประกอบ	
	ท ๕.๑ ม.๒/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน	



สาระที่ ๒ การเขียน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๓	ท ๒.๑ ม.๒/๑ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	ท ๒.๑ ม.๒/๒ เขียนบรรยาย และพรรณนา
	ท ๒.๑ ม.๒/๓ เขียนเรียงความ	
	ท ๒.๑ ม.๒/๔ เขียนย่อความ	
	ท ๒.๑ ม.๒/๕ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	
	ท ๒.๑ ม.๒/๖ เขียนจดหมายกิจธุระ	
	ท ๒.๑ ม.๒/๗ เขียนวิเคราะห์ วิจัยและแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล	
	ท ๒.๑ ม.๒/๘ มีมารยาทในการเขียน	
	ท ๔.๑ ม.๒/๓ แต่งบทร้อยกรอง	

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์		
๔	ท ๓.๑ ม.๒/๑ พูดสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู	ท ๓.๑ ม.๒/๓ วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟัง และดูอย่างมีเหตุผล เพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต
	ท ๓.๑ ม.๒/๒ วิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและความน่าเชื่อถือของข่าวสารจากสื่อต่าง ๆ	
๕	ท ๓.๑ ม.๒/๕ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า	ท ๓.๑ ม.๒/๔ พูดในโอกาสต่าง ๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์
	ท ๓.๑ ม.๒/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๖	-	ท ๔.๑ ม.๒/๑ สร้างคำในภาษาไทย
๗	-	ท ๔.๑ ม.๒/๒ วิเคราะห์โครงสร้าง ประโยคสามัญ ประโยครวมและ ประโยคซ้อน
๘	-	ท ๔.๑ ม.๒/๔ ใช้คำราชาศัพท์

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจาร์ณวรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมา ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
๔	-	ท ๕.๑ ม.๒/๕ ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มี คุณค่าตามความสนใจ

รวม ๓๒ ตัวชี้วัด ๒๒ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๑๐ ตัวชี้วัดปลายทาง



ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

สาระที่ ๑ การอ่าน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	
๑	ท ๔.๑ ม.๓/๕ อธิบายความหมายคำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ	ท ๑.๑ ม.๓/๒ ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัย
๒	ท ๑.๑ ม.๓/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน ท.๑.๑ ม.๓/๔ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความและรายงานแก้ปัญหาในชีวิต ท ๕.๑ ม.๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านในระดับที่ยากขึ้น ในชีวิตจริง ท ๕.๑ ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้	ท ๑.๑ ม.๓/๓ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน
๓	ท ๑.๑ ม.๓/๖ ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ม.๓/๗ วิเคราะห์ความสมเหตุสมผลการลำดับความและความเป็นไปได้ของเรื่อง ท ๑.๑ ม.๓/๘ วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ม.๓/๙ ตีความและประเมินคุณค่าและแนวคิดที่ได้จากงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้ ท ๑.๑ ม.๓/๑๐ มีมารยาทในการอ่าน ท ๕.๑ ม.๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทย และคุณค่าจากวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน	ท ๑.๑ ม.๓/๕ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ และประเมินเรื่อง ที่อ่านโดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ดีขึ้น



สาระที่ ๒ การเขียน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ		
๔	ท ๒.๑ ม.๓/๑ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	ท ๒.๑ ม.๓/๒ เขียนข้อความโดยใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามระดับภาษา
	ท ๒.๑ ม.๓/๓ เขียนชีวประวัติหรืออัตชีวประวัติโดยเล่าเหตุการณ์ ข้อคิดเห็น และทัศนคติในเรื่องต่าง ๆ	
	ท ๒.๑ ม.๓/๔ เขียนย่อความ	
	ท ๒.๑ ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ	
	ท ๒.๑ ม.๓/๖ เขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็นและโต้แย้งอย่างมีเหตุผล	
	ท ๒.๑ ม.๓/๗ เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องต่างๆ	
	ท ๒.๑ ม.๓/๘ กรอกรูปแบบสมัครงานพร้อมเขียนบรรยายเกี่ยวกับความรู้และทักษะของตนเองที่เหมาะสมกับงาน	
	ท ๒.๑ ม.๓/๙ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า และโครงการ	
	ท ๒.๑ ม.๓/๑๐ มีมารยาทในการเขียน	

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์		
๕	ท ๓.๑ ม.๓/๑ แสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดู	ท ๓.๑ ม.๓/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดู เพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต
๖	ท ๓.๑ ม.๓/๓ พูดยานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และการสนทนา	ท ๓.๑ ม.๓/๔ พูดในโอกาสต่าง ๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์
	ท ๓.๑ ม.๓/๕ พูดโน้มน้าวโดยนำเสนอหลักฐานตาม ลำดับ เนื้อหาอย่างมีเหตุผล และน่าเชื่อถือ	
	ท ๓.๑ ม.๓/๖ มีมารยาท ในการฟัง การดู และการพูด	



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๗	ท ๔.๑ ม.๓/๔ ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ	ท ๔.๑ ม.๓/๑ จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย
๘	ท ๔.๑ ม.๓/๒ วิเคราะห์โครงสร้างประโยคซับซ้อน	ท ๔.๑ ม.๓/๓ วิเคราะห์ระดับภาษา
๙	-	ท ๔.๑ ม.๓/๖ แต่งบทร้อยกรอง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
๑๐	-	ท ๕.๑ ม.๓/๔ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง

รวม ๓๖ ตัวชี้วัด ๒๖ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๑๐ ตัวชี้วัดปลายทาง



ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

สาระที่ ๑ การอ่าน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
๑	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ และเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๒ ตีความ แปลความและขยายความเรื่องที่อ่าน
	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๖ ตอบคำถามจากการอ่าน ประเภทต่าง ๆ ภายในเวลาที่กำหนด	
	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน	
	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๕ รวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านและอธิบาย ภูมิปัญญาทางภาษา	
๒	-	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิดผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน
๓	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๓ วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่อ่านในทุก ๆ ด้านอย่างมีเหตุผล	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๕ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่อ่าน และเสนอความคิดเห็นใหม่อย่างมีเหตุผล
	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๗ วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์	
	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น	
	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	
	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๓ วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทาง วัฒนธรรมของชาติ	
๔	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๔ สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๔ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน และประเมินค่าเพื่อนำความรู้ความคิดไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ ม.๔-๖/๘ สังเคราะห์ความรู้จากการอ่าน สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์และแหล่งเรียนรู้ ต่าง ๆ มาพัฒนาตน พัฒนาการเรียน และพัฒนาความรู้ทางอาชีพ



สาระที่ ๒ การเขียน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ		
๕	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๒ เขียนเรียงความ	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑ เขียนสื่อสาร ในรูปแบบต่าง ๆ ได้ ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูล และสาระสำคัญชัดเจน
	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๓ เขียนย่อความจากสื่อที่มีรูปแบบ และเนื้อหาหลากหลาย	
	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๔ ผลงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่าง ๆ	
	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๕ ประเมินงานเขียนของผู้อื่น แล้วนำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง	
	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๖ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า เรื่องที่สนใจตามหลักการเขียนเชิงวิชาการและใช้ข้อมูลสารสนเทศอ้างอิงอย่างถูกต้อง	
	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๗ บันทึกการศึกษาค้นคว้าเพื่อนำไปพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ	
	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๘ มีมารยาทในการเขียน	

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์		
๖	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๑ สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ประเมินเรื่องที่ฟังและดู แล้วกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต
	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์ แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู อย่างมีเหตุผล	
๗	-	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๔ มีวิจารณญาณ ในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู
๘	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๕ พูดในโอกาสต่าง ๆ พูดแสดงทรรศนะ โต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๙	-	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๓ ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม
๑๐	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑ อธิบายธรรมชาติของภาษา พลังของภาษา และลักษณะของภาษา	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๖ อธิบาย และวิเคราะห์ หลักการสร้างคำ ในภาษาไทย
	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๒ ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	
	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๕ วิเคราะห์หัตถิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น	
๑๑	-	ท ๔.๑ ม.๔๖/๔ แต่งบทร้อยกรอง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจาร์ณวรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิจริง		
๑๒	-	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๖ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง

รวม ๓๖ ตัวชี้วัด ๒๓ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๑๓ ตัวชี้วัดปลายทาง



โครงสร้างเวลาเรียนโรงเรียนเมวดีพิทยาคม

หลักสูตรโรงเรียนเมวดีพิทยาคม พุทธศักราช ๒๕๖๗

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

สาระการเรียนรู้/กิจกรรม	เวลาเรียน			
	ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น			ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
	ม.๑	ม.๒	ม.๓	ม. ๔-๖
กลุ่มสาระการเรียนรู้				
ภาษาไทย	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๔๐ (๖ นก.)
คณิตศาสตร์	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๔๐ (๖ นก.)
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๑๖๐ (๔ นก.)	๑๖๐ (๔ นก.)	๑๖๐ (๔ นก.)	๒๔๐ (๖ นก.)
สังคมศึกษา ศาสนา และ วัฒนธรรม	๑๖๐ (๔ นก.)	๑๖๐ (๔ นก.)	๑๖๐ (๔ นก.)	๓๒๐ (๘ นก.)
-ประวัติศาสตร์	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)	๔๐ (๑ นก.)	๘๐ (๒ นก.)
-ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๒๔๐ (๓ นก.)
-หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม				
-เศรษฐศาสตร์				
-ภูมิศาสตร์				
สุขศึกษาและพลศึกษา	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)
ศิลปะ	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๘๐ (๒ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)
การงานอาชีพ	40 (1 นก.)	40 (1 นก.)	40 (1 นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)
ภาษาต่างประเทศ	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๑๒๐ (๓ นก.)	๒๔๐ (๖ นก.)
รวมเวลาเรียน (พื้นฐาน)	๘๘๐ ชั่วโมง (๒๒ นก.)	๘๘๐ ชั่วโมง (๒๒ นก.)	๘๘๐ ชั่วโมง (๒๒ นก.)	๑,๖๔๐ ชั่วโมง (๔๑ นก.)
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน				
๑. กิจกรรมแนะแนว	๔๐	๔๐	๔๐	๑๘๐
๒. กิจกรรมนักเรียน				
๒.๑ กิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาดผู้ บำเพ็ญประโยชน์และ นักศึกษาวิชาทหาร	๔๐	๔๐	๔๐	-
๒.๒ กิจกรรมชุมนุม	๒๕	๒๕	๒๕	๑๒๐



สาระการเรียนรู้/กิจกรรม	เวลาเรียน			
	ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น			ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
	ม.๑	ม.๒	ม.๓	ม. ๔-๖
๓. กิจกรรมเพื่อสังคมและ สาธารณประโยชน์	๑๕	๑๕	๑๕	๖๐
รวมเวลาเรียนกิจกรรม พัฒนาผู้เรียน	๑๒๐	๑๒๐	๑๒๐	๓๖๐
รายวิชา/กิจกรรมที่ สถานศึกษาจัดเพิ่มเติม ตามความพร้อมและ จุดเน้น				
รายวิชาที่สถานศึกษาจัด เพิ่มเติมตามความพร้อม และจุดเน้น 8 กลุ่มสาระฯ	๓๒๐(๘ นก.)	๓๒๐(๘ นก.)	๒๘๐ (๗นก)	๒,๒๔๐ (๕๖นก.)(วิทย์-คณิต)
				๑,๙๖๐ (๔๙นก.) (ภาษา-สังคม)
				๒,๐๔๐(๕๑นก.) (ศิลปะ-ดนตรี)
				๒,๐๔๐(๕๑นก.) (พลศึกษา)
กิจกรรมโฮมรูม	๔๐	๔๐	๔๐	๑๒๐
กิจกรรมสวดมนต์	๔๐	๔๐	๔๐	-
กิจกรรมสอนซ่อมเสริม	-	-	๔๐	๘๐
รวมเวลาเรียน รายวิชา/ กิจกรรมที่สถานศึกษาจัด เพิ่มเติมตามความพร้อม และจุดเน้น	๔๐๐	๔๐๐	๔๐๐	๒,๔๔๐(๖๒ นก.)(วิทย์-คณิต)
				๒,๑๖๐(๔๗ นก.) (ภาษา-สังคม)
				๒,๒๔๐(๕๑นก.) (ศิลปะ-ดนตรี)
				๒,๒๔๐(๕๑นก.) (พลศึกษา)
รวมเวลาเรียนทั้งหมด	๑,๔๐๐	๑,๔๐๐	๑,๔๐๐	๔,๔๔๐(๖๒ นก.)(วิทย์-คณิต)
				๔,๑๖๐(๔๗ นก.) (ภาษา-สังคม)
				๔,๒๔๐(๕๑นก.) (ศิลปะ-ดนตรี)
				๔,๒๔๐(๕๑นก.) (พลศึกษา)



รายวิชาที่เปิดสอนหลักสูตรโรงเรียนเมยวดีพิทยาคม พุทธศักราช ๒๕๖๗
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)
สาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓)

สาระการเรียนรู้พื้นฐาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ท๒๑๑๐๑	ภาษาไทย ๑	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๒๑๑๐๒	ภาษาไทย ๒	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ท๒๒๑๐๑	ภาษาไทย ๓	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๒๒๑๐๒	ภาษาไทย ๔	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ท๒๓๑๐๑	ภาษาไทย ๕	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๒๓๑๐๒	ภาษาไทย ๖	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์

สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ท๒๐๒๐๗	การพัฒนาทักษะการเขียน ๑	๒๐ ชั่วโมง	๑ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๒๐๒๐๘	การพัฒนาทักษะการเขียน ๒	๒๐ ชั่วโมง	๑ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๒๑๒๐๑	เสริมทักษะการอ่าน	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๒๑๒๐๒	เสริมทักษะการเขียน	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ท๒๐๒๐๑	การอ่านและพิจารณาหนังสือ	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๒๐๒๐๒	การพูด	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๒๐๒๐๑	การศึกษาค้นคว้าและสร้างองค์ความรู้: IS๑	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๒๐๒๐๒	การสื่อสารและการนำเสนอ : IS๒	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ท๒๐๒๐๕	หลักภาษาไทย	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๒๐๒๐๖	วรรณกรรมท้องถิ่น	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์



ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖)

สาระการเรียนรู้พื้นฐาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

ท๓๑๑๐๑	ภาษาไทย ๑	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๓๑๑๐๒	ภาษาไทย ๒	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

ท๓๒๑๐๑	ภาษาไทย ๓	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๓๒๑๐๒	ภาษาไทย ๔	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

ท๓๓๑๐๑	ภาษาไทย ๕	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๓๓๑๐๒	ภาษาไทย ๖	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์

สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

ท๓๑๒๐๑	การเขียน	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๓๑๒๐๒	การแต่งคำประพันธ์	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

ท๓๒๒๐๑	ประวัติศาสตร์คดี ๑	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๓๒๒๐๒	ประวัติศาสตร์คดี ๒	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์
๓๐๒๐๑	การศึกษาค้นคว้าและสร้างองค์ความรู้:IS๑	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์
๓๐๒๐๒	การสื่อสารและการนำเสนอ : IS๒	๔๐ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง/สัปดาห์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

ท๓๓๒๐๑	การพูด	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์
ท๓๓๒๐๒	วรรณกรรมปัจจุบัน	๖๐ ชั่วโมง	๓ ชั่วโมง/สัปดาห์



คำอธิบายรายวิชาและโครงสร้างรายวิชา
สาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)



รายวิชาพื้นฐาน



ท๒๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ฝึกทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด การวิเคราะห์และประเมินค่าวรรณคดีและวรรณกรรม โดยศึกษาเกี่ยวกับการอ่านออกเสียง ฝึกทักษะการคัดลายมือ การเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ เขียนย่อความ เขียนแสดงความคิดเห็น การเขียนจดหมายส่วนตัวและจดหมายกิจธุระ การเขียนรายงาน และศึกษาลักษณะของเสียงในภาษาไทย การสร้างคำประสม คำซ้ำ คำซ้อน และคำพ้อง วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำ ความแตกต่างของภาษาพูดและภาษาเขียน

วิเคราะห์ ประเมินค่า และข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง นิราศภูเขาทอง โคลงโลกนิติ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการอ่านเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต กระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ กระบวนการฟัง การดู และการพูด สามารถเลือกฟังและดู และพูดแสดงความรู้ความเข้าใจอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ เพื่อให้เข้าใจธรรมชาติภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างเห็นคุณค่านำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง สอดคล้องตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง รักภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ และมีนิสัยรักการอ่าน การเขียน มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๑/๑

ท ๒.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕ ม.๑/๖ ม.๑/๗ ม.๑/๘ ม.๑/๙

ท ๓.๑ ม.๑/๖

ท ๔.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔

ท ๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕

รวม ๒๐ ตัวชี้วัด



โครงสร้างรายวิชา ท๒๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	การอ่านออกเสียง	ท ๑.๑ ม.๑/๑	๑. การอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วแบบ บรรยาย ๒. การอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วแบบ พรรณนา ๓. หลักการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง ๔. การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง : กลอน ๕. การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง : กาพย์ ยานี ๑๑ ๖. การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง : โคลง	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๒	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๒	การเขียนสื่อสาร ด้วยถ้อยคำ	ท ๒.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๙	๑. หลักการคัดลายมือ ๒. การคัดลายมือ ๓. การใช้ภาษาประกอบการเขียน	๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๑
๓	การเขียนเพื่อการ สื่อสาร	ท ๒.๑ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕ ม.๑/๗ ม.๑/๘ ม.๑/๙	๑. หลักการเขียนเรียงความ ๒. การเขียนเรียงความ เชิงพรรณนาตาม ความรู้สึก ๓. การเขียนเรียงความ เชิงพรรณนาตาม ความเป็นจริง ๔. การเขียนบรรยาย ๕. การเขียนย่อความ ๖. การเขียนจดหมาย ขอความช่วยเหลือ ๗. รูปแบบของจดหมายกิจธุระ ๘. การเขียนจดหมาย สอบถามข้อมูล ๙. หลักการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้า ๑๐. การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๑๑. หลักการเขียน โครงงาน ๑๒. การเขียน โครงงาน	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๒	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน รวม
๔	การฟังและการดู สื่อ	ท ๓.๑ ม.๑/๖	๑. มารยาทในการฟัง และการดู ๒. มารยาทในการพูด	๒ ๒	๑ ๑
๕	เสียงในภาษาไทย และการสร้างคำ	ท ๔.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒	๑. เสียงในภาษาไทย ๒. การสร้างคำ	๒ ๒	๑ ๑
สอบกลางภาค					๒๐
๖	ชนิดและหน้าที่ ของคำในประโยค	ท ๔.๑ ม.๑/๓	๑. ชนิดและหน้าที่ของคำ ๒. การวิเคราะห์ประโยค	๒ ๑	๒ ๒
๗	ความแตกต่าง ของภาษา	ท ๔.๑ ม.๑/๔	๑. ภาษาพูด ๒. ภาษาเขียน ๓. การเปรียบเทียบภาษาพูดและภาษา เขียน	๑ ๑ ๑	๒ ๒ ๒
๘	นิราศภูเขาทอง	ท ๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕	๑. การสรุปเนื้อหา ๒. การวิเคราะห์และ อธิบายคุณค่าด้าน เนื้อหา ๓. การวิเคราะห์และ อธิบายคุณค่าด้าน วรรณศิลป์ ๔. การสรุปความรู้และข้อคิด ๕. การท่องจำบทอาขยาน	๒ ๑ ๒ ๒ ๑	๒ ๑ ๑ ๒ ๒
๙	โคลงโลกนิติ	ท ๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕	๑. การสรุปเนื้อหา ๒. การวิเคราะห์และ อธิบายคุณค่าด้าน เนื้อหา ๓. การวิเคราะห์และ อธิบายคุณค่าด้าน วรรณศิลป์ ๔. การสรุปความรู้และข้อคิด ๕. การท่องจำบทอาขยาน	๒ ๑ ๒ ๒ ๑	๒ ๑ ๑ ๒ ๑
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



ท๒๑๑๐๒ ภาษาไทย ๒

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ฝึกทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด การวิเคราะห์และประเมินค่าวรรณคดีและวรรณกรรม โดยศึกษาเกี่ยวกับการ การอ่านจับใจความ การอ่านและปฏิบัติตามเอกสารคู่มือ การอ่านหนังสือตามความสนใจ เขียนแสดงความคิดเห็น การพูดสรุปความ พูดแสดงความรู้ ความคิดอย่างสร้างสรรค์จากเรื่องที่ฟังและดู พูดประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว พูดรายงานการศึกษา ค้นคว้า และ การแต่งบทร้อยกรองประเภทกาพย์ยานี ๑๑ จำแนกและใช้สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต

วิเคราะห์ ประเมินค่า และข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง นิราศภูเขาทอง โคลงโลกนิติ สุภาษิต พระร่วง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา ราชาริราช ตอน สมิงพระรามอาสา กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน และนิทาน พื้นบ้าน ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการอ่านเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต กระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ กระบวนการฟัง การดู และการพูด สามารถเลือกฟัง และดู และพูดแสดงความรู้ความเข้าใจอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ เพื่อให้เข้าใจธรรมชาติภาษาและหลัก ภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและ วรรณกรรมอย่างเห็นคุณค่านำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง สอดคล้องตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง รักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ และมีนิสัยรักการอ่าน การเขียน มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕ ม.๑/๖ ม.๑/๗ ม.๑/๘ ม.๑/๙

ท ๒.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕ ม.๑/๖ ม.๑/๗ ม.๑/๘ ม.๑/๙

ท ๓.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕ ม.๑/๖

ท ๔.๑ ม.๑/๕ ม.๑/๖

ท ๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕

รวม ๓๑ ตัวชี้วัด



โครงสร้างรายวิชา ท๒๑๑๐๒ ภาษาไทย ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๑	การอ่านในชีวิตประจำวัน	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕ ม.๑/๖ ม.๑/๗ ม.๑/๘ ม.๑/๙	๑. การอ่านจับใจความสำคัญ ๒. การอ่านจับใจความ จากนิทานชาดก ๓. การอ่านจับใจความ จากบทความ ๔. การอ่านจับใจความ จากสารคดี ๕. การอ่านตีความ เอกสารทางวิชาการ ๖. การอ่านตีความ เอกสารคู่มือ ๗. การวิเคราะห์คุณค่าหนังสือตามความสนใจ ๘. การวิเคราะห์คุณค่าหนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๒ ๒	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๒	การเขียนแสดงความคิดเห็นจากสื่อ	ท ๒.๑ ม.๑/๖	๑. หลักการเขียน แสดงความคิดเห็นจากบทความ ๒. การเขียนแสดง ความคิดเห็นจากบทความแสดงความคิดเห็น ๓. การเขียนแสดง ความคิดเห็นจากบทความวิชาการ ๔. การเขียนแสดง ความคิดเห็นจากบทความสารคดี ๕. การเขียนแสดง ความคิดเห็นจากบทความวิจารณ์ ๖. หลักการเขียนแสดง ความคิดเห็นจากหนังสืออ่านนอกเวลา ๗. การเขียนแสดง ความคิดเห็นจากหนังสืออ่านนอกเวลา ๘. การเขียนแสดงความคิดเห็นจาก ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน ๙. การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเหตุการณ์สำคัญ ต่างๆ	๑ ๑ ๑ ๑ ๒ ๑ ๑ ๒ ๒	๑ ๒ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน รวม
๓	การฟัง การดู และการพูด ในชีวิตประจำวัน	ท ๓.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕ ม.๑/๖	๑. การพูดจับใจความ สำคัญจากการ ฟัง และการดูสื่อ ๒. การเล่าเรื่องจากการฟังและการดูสื่อ ๓. การพูดเชิงสร้างสรรค์ ๔. การพูดเชิงวิชาการ	๒ ๒ ๒ ๒	๑ ๑ ๑ ๑
๔	สำนวน คำพังเพย และสุภาษิต	ท ๔.๑ ม.๑/๖	๑. สำนวน คำพังเพย และสุภาษิต	๒	๑
๕	การแต่งบท ร้อยกรอง	ท ๔.๑ ม.๑/๕	๑. หลักการแต่งบทร้อยกรองประเภท กาพย์ยานี ๑๑ ๒. การแต่งบทร้อยกรองประเภท กาพย์ยานี ๑๑	๑ ๒	๑ ๑
สอบกลางภาค					๒๐
๖	สุภาษิตพระร่วง	ท ๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔	๑. การสรุปเนื้อหา ๒. การวิเคราะห์และ อธิบายคุณค่า ด้านเนื้อหา ๓. การวิเคราะห์และ อธิบายคุณค่า ด้านวรรณศิลป์ ๔. การสรุปความรู้และข้อคิด	๑ ๑ ๒ ๒	๑ ๑ ๑ ๒
๗	กาพย์เรื่อง พระไชยสุริยา	ท ๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕	๑. การสรุปเนื้อหา ๒. การวิเคราะห์และ อธิบายคุณค่า ด้านเนื้อหา ๓. การวิเคราะห์และ อธิบายคุณค่า ด้านวรรณศิลป์ ๔. การสรุปความรู้และข้อคิด ๕. การท่องจำบทอาขยาน	๒ ๒ ๒ ๑ ๑	๑ ๑ ๑ ๒ ๑



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน รวม
๘	ราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา	ท ๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔	๑. การสรุปเนื้อหา ๒. การวิเคราะห์และ อธิบายคุณค่า ๓. การสรุปความรู้และข้อคิด	๒ ๒ ๑	๑ ๑ ๒
๙	กาพย์เห่ชมเครื่อง คาวหวาน	ท ๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๕	๑. การสรุปเนื้อหา ๒. การวิเคราะห์และ อธิบายคุณค่า ๓. การสรุปความรู้และข้อคิด	๒ ๒ ๒	๑ ๑ ๒
๑๐	นิทานพื้นบ้าน	ท ๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๔	๑. การสรุปเนื้อหานิทานพื้นบ้าน ๒. การวิเคราะห์นิทาน พื้นบ้าน ๓. การอธิบายคุณค่า นิทานพื้นบ้าน ๔. การสรุปความรู้และ ข้อคิดจาก นิทานพื้นบ้าน	๑ ๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๒ ๒
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



ท๒๒๑๐๑ ภาษาไทย ๓

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ฝึกทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด การวิเคราะห์และประเมินค่าวรรณคดีและวรรณกรรม โดยศึกษาเกี่ยวกับการอ่านออกเสียง การอ่านจับใจความ การอ่านตามความสนใจ ฝึกทักษะการคัดลายมือ การเขียนบรรยายและพรรณนา เขียนเรียงความเกี่ยวกับประสบการณ์ เขียนย่อความ เขียนรายงาน การเขียนจดหมายกิจธุระ การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้ง

วิเคราะห์ ประเมินค่า และข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง โคลงภาพพระราชพงศาวดาร บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน วิศกรรมมาและสามัคคีเสวก ศิลาจารึกหลักที่ ๑ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการอ่านเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต กระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ กระบวนการฟัง การดู และการพูด สามารถเลือกฟังและดู และพูดแสดงความรู้ความเข้าใจอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ เพื่อให้เข้าใจธรรมชาติภาษาและหลักภาษาไทยการเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างเห็นคุณค่านำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง สอดคล้องตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง รักภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ และมีนิสัยรักการอ่าน การเขียน มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๕ ม.๒/๖ ม.๒/๗ ม.๒/๘

ท ๒.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๕ ม.๒/๖ ม.๒/๗ ม.๒/๘

ท ๕.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๕

รวม ๒๑ ตัวชี้วัด



โครงสร้างรายวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาษาไทย ๓

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	การอ่านออกเสียง	ท ๑.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๘	๑. ความรู้พื้นฐานในการอ่าน ๒. หลักการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ๓. การอ่านบทบรรยายและบทพรรณนา ๔. หลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๕. การอ่านออกเสียง บทร้อยกรองประเภท กลอน ๖. การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง ประเภทกาพย์ห่อโคลง	๑ ๑ ๒ ๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๒	การอ่าน ในชีวิตประจำวัน	ท ๑.๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๕ ม.๒/๖ ม.๒/๗ ม.๒/๘	๑. การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ ๒. การเขียนผังความคิด ๓. การอ่านเพื่อการ วิเคราะห์ ๔. การอ่านเพื่อประเมินค่า ๕. การอ่านหนังสือนอกเวลา	๒ ๒ ๒ ๒ ๒	๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๓	การคัดลายมือ	ท ๒.๑ ม.๒/๑	๑. หลักการคัดลายมือ ๒. รูปแบบตัวอักษร ๓. การคัดลายมือ	๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๑
๔	การเขียนเพื่อการ สื่อสาร	ท ๒.๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๕ ม.๒/๖ ม.๒/๗ ม.๒/๘	๑. ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเขียน ๒. การเขียนบรรยาย ๓. การเขียนพรรณนา ๔. การเขียนเรียงความ ๕. การเขียนย่อความ ๖. การเขียนจดหมาย กิจธุระ ๗. หลักการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๘. การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๙. หลักการเขียนรายงานโครงการ ๑๐. การเขียนรายงานโครงการ ๑๑. การเขียนวิเคราะห์ วิจัย	๑ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน รวม
สอบกลางภาค					๒๐
๕	โคลงภาพพระราช พงศาวดาร	ท ๑.๑ ม.๒/๑	๑. ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง	๑	๑
		ม.๒/๒	๒. สรุปเนื้อหาและคำศัพท์	๒	๒
		ท ๕.๑ ม.๒/๑	๓. การอธิบายคุณค่า	๑	๒
		ม.๒/๒ ม.๒/๓	๔. การสรุปความรู้ และข้อคิด	๑	๒
		ม.๒/๔ ม.๒/๕	๕. การท่องจำบทร้อยกรอง	๑	๒
๖	บทเสภาสามัคคี เสวก ตอน วิสวกรรมา และสามัคคีเสวก	ท ๑.๑ ม.๒/๑	๑. ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง	๑	๑
		ม.๒/๒	๒. สรุปเนื้อหาและคำศัพท์	๑	๒
		ท ๕.๑ ม.๒/๑	๓. การอธิบายคุณค่า	๑	๒
		ม.๒/๒ ม.๒/๓	๔. การสรุปความรู้ และข้อคิด	๑	๒
		ม.๒/๔ ม.๒/๕	๕. การท่องจำบทร้อยกรอง	๑	๒
๗	ศิลาจารึกหลักที่ ๑	ท ๑.๑ ม.๒/๑	๑. ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง	๑	๑
		ม.๒/๒	๒. สรุปเนื้อหาและคำศัพท์	๑	๒
		ท ๕.๑ ม.๒/๑	๓. การอธิบายคุณค่า	๑	๒
		ม.๒/๒ ม.๒/๓	๔. การสรุปความรู้ และข้อคิด	๑	๒
		ม.๒/๔			
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



ท๒๒๑๐๒ ภาษาไทย ๔

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ฝึกทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด การวิเคราะห์และประเมินค่าวรรณคดีและวรรณกรรม โดยศึกษาเกี่ยวกับการพูดสรุปความ พูดวิเคราะห์และวิจารณ์จากเรื่องที่ฟังและดู พูดในโอกาสต่างๆ พูดรายงานการศึกษาค้นคว้า และศึกษาลักษณะของประโยคในภาษาไทย การสร้างคำสมาส การใช้คำราชาศัพท์ การแต่งบทร้อยกรอง ประเภทกลอนสุภาพ การรวบรวมและอธิบายความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วิเคราะห์ ประเมินค่า และข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก ภาพยนตร์โคลงประพาสธารทองแดง โคลงสุภาชีวิตพระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว กลอนดอกสร้อยร่ำฟังในป่าช้า และนิราศเมืองแกลง ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการอ่านเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต กระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ กระบวนการฟัง การดู และการพูด สามารถเลือกฟังและดู และพูดแสดงความรู้ความเข้าใจอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ เพื่อให้เข้าใจธรรมชาติภาษาและหลักภาษาไทยการเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างเห็นคุณค่านำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง รักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ และมีนิสัยรักการอ่าน การเขียน มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒

ท ๓.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๕ ม.๒/๖

ท ๔.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๕

ท ๕.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๕

รวม ๑๘ ตัวชี้วัด



โครงสร้างรายวิชา ท๒๒๑๐๒ ภาษาไทย ๔

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน รวม
๑	หลักการฟังและ การดูสื่อ	ท ๓.๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๖	๑. ความรู้พื้นฐานในการฟังและดูสื่อ ๒. สื่อในชีวิตประจำวัน ๓. หลักการฟังและ การดูสื่ออย่างมี ประสิทธิภาพ	๑ ๑ ๒	๑ ๑ ๒
๒	การพูดสรุปความ จากสื่อที่ฟังและดู	ท ๓.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๓ ม.๒/๖	ความรู้พื้นฐานใน การพูด หลักการพูดสรุปความจากสื่อ การพูดวิเคราะห์วิจารณ์จากสื่อที่ฟังและดู	๒ ๒ ๒	๑ ๑ ๑
๓	การพูดในโอกาส ต่างๆ และการพูด รายงาน	ท ๓.๑ ม.๒/๔ ม.๒/๕ ม.๒/๖	๑. การพูดในโอกาสต่างๆ ๒. การพูดรายงาน การศึกษาค้นคว้า	๒ ๒	๑ ๑
๔	การสร้างคำและ ประโยค	ท ๔.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๕	๑. การสร้างคำ ๒. คำภาษา ต่างประเทศในภาษาไทย ๓. ประโยคในภาษาไทย ๔. ชนิดของประโยคแบ่งตามโครงสร้าง ๕. ชนิดของประโยคแบ่งตามเจตนา	๒ ๒ ๒ ๒ ๒	๒ ๒ ๒ ๒ ๒
๕	คำราชาศัพท์	ท ๔.๑ ม.๒/๔	๑. ที่มาและประโยชน์ของการเรียน คำราชาศัพท์ ๒. คำราชาศัพท์สำหรับบุคคลต่างๆ	๒ ๒	๑ ๑
๖	การแต่งบท ร้อยกรองประเภท กลอน	ท ๔.๑ ม.๒/๓	๑. ความรู้เกี่ยวกับบทร้อยกรองประเภท กลอน ๒. กลอนขับร้อง ๓. กลอนเพลง	๒ ๒ ๒	๒ ๑ ๑
สอบกลางภาค					๒๐



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน รวม
๗	บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ ปราบนทก	ท ๑.๑ ม.๒/๑	๑. ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง	๑	๑
		ม.๒/๒	๒. สรุปรเนื้อหาและคำศัพท์	๑	๑
		ท ๕.๑ ม.๒/๑	๓. การอธิบายคุณค่า	๑	๑
		ม.๒/๒ ม.๒/๓	๔. การสรุปความรู้และข้อคิด	๑	๑
		ม.๒/๔ ม.๒/๕	๕. การท่องจำบทอาขยาน	๑	๒
๘	กาพย์ห่อโคลง ประพาสธาร ทองแดง	ท ๑.๑ ม.๒/๒	๑. ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง	๑	๑
		ท ๕.๑ ม.๒/๑	๒. สรุปรเนื้อหาและคำศัพท์	๑	๑
		ม.๒/๒ ม.๒/๓	๓. การอธิบายคุณค่า	๑	๑
		ม.๒/๔	๔. การสรุปความรู้และข้อคิด	๑	๑
๙	โคลงสุภาพ พระราชนิพนธ์ พระบาทสมเด็จพระ จุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัว	ท ๕.๑ ม.๒/๑	๑. โคลงสุภาพสี่สุภาพ	๒	๑
		ม.๒/๒ ม.๒/๓	๒. โคลงสุภาพนิพนธ์	๒	๑
		ม.๒/๔ ม.๒/๕	๓. โคลงสุภาพนิพนธ์	๒	๑
			๔. การท่องจำบทอาขยาน	๑	๒
๑๐	กลอนดอกสร้อย รำพึงในป่าช้า	ท ๑.๑ ม.๒/๑	๑. ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง	๑	๑
		ม.๒/๒	๒. สรุปรเนื้อหาและคำศัพท์	๑	๑
		ท ๕.๑ ม.๒/๑	๓. การอธิบายคุณค่าและสรุปข้อคิด	๑	๑
		ม.๒/๒ ม.๒/๓	๔. การท่องจำบทอาขยาน	๑	๒
		ม.๒/๔ ม.๒/๕			
๑๑	นิราศเมืองแกลง	ท ๑.๑ ม.๒/๑	๑. ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง	๑	๑
		ม.๒/๒	๒. สรุปรเนื้อหาและคำศัพท์	๑	๑
		ท ๕.๑ ม.๒/๑	๓. การอธิบายคุณค่าและสรุปข้อคิด	๑	๑
		ม.๒/๒ ม.๒/๓	๔. การท่องจำบทอาขยาน	๑	๒
		ม.๒/๔ ม.๒/๕			
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



ท๒๓๑๐๑ ภาษาไทย ๕

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ศึกษาทร้อยแก้วบทร้อยกรองประเภทบทละคร กลอนเสภา กาพย์ยานี ๑๑ โคลงสี่สุภาพ บทความ บันเทิงคดี สารคดี สารคดีเชิงประวัติศาสตร์ ตำนาน วิธีการวิเคราะห์ วิจัยและการประเมินค่า เรื่องที่อ่าน หลักการตีความ มารยาทในการอ่าน หลักการวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม

โดยใช้ทักษะกระบวนการอ่าน การเขียน การคิด ทักษะการใช้ภาษา ทักษะการสื่อสาร การสืบค้น ข้อมูล บันทึก แยกคำไทยที่มาจากภาษาอื่น จัดกลุ่มข้อมูลและอภิปราย เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้สื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพและเห็นคุณค่าวรรณกรรมของชาติ สำนึก เห็นคุณค่าในภาษาและใช้ภาษาไทยได้อย่างไพเราะงดงามประเมินค่าเรื่องที่อ่านด้วยการเขียนและพูด ร่วม แสดงความคิดโดยการโต้แย้งด้วยเหตุผล จากการศึกษาค้นคว้าด้วยใจที่เป็นกลาง

เห็นคุณค่าของการนำความรู้และน้อมนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันมีคุณธรรม จริยธรรม และมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม. ๓/๑ ม. ๓/๒ ม. ๓/๓ ม. ๓/๔ ม. ๓/๕ ม. ๓/๖ ม. ๓/๗ ม. ๓/๘ ม. ๓/๙

ท ๒.๑ ม. ๓/๒ ม. ๓/๓ ม. ๓/๔ ม. ๓/๕ ม. ๓/๖ ม. ๓/๗ ม. ๓/๘ ม. ๓/๙ ม. ๓/๑๐

ท ๕.๑ ม. ๓/๑ ม. ๓/๒ ม. ๓/๓ ม. ๓/๔

รวม ๒๑ ตัวชี้วัด



โครงสร้างรายวิชา ท๒๓๑๐๑ ภาษาไทย ๕

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน รวม
๑	การอ่านออกเสียง	ท ๑.๑ ม.๓/๑	๑. การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว ๒. การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	๒ ๒	๑ ๑
๒	การอ่านอย่างมี วิจารณญาณ	ท ๑.๑ ม.๓/๓ ม.๓/๔ ม.๓/๕	๑. การอ่านจับใจความสารคดี ๒. การอ่านจับใจความจากสารคดี ชีวประวัติ ๓. การอ่านจับใจความ จากตำนาน ๔. การอ่านตีความและประเมินคุณค่า หนังสือนอกเวลา ๕. การอ่านตีความและประเมินคุณค่า หนังสือตามความสนใจ ๖. การอ่านตีความและประเมินค่าหนังสือ ที่ครูและนักเรียนร่วมกันกำหนด ๗. การเขียนกรอบแนวคิด	๒ ๑ ๒ ๒ ๒ ๒ ๑	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๓	การอ่านวิจารณ์	ท ๑.๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๖ ม.๓/๗ ม.๓/๘	๑. การอ่านวิเคราะห์ความหมายของคำ ๒. การจับใจความสำคัญ ๓. การอ่านวิเคราะห์วิจารณ์ และแสดง ความคิดเห็น ๔. การอ่านประเมินคุณค่า ๕. การแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง	๑ ๑ ๑ ๑ ๒	๒ ๒ ๒ ๒ ๒
๔	การเขียนเพื่อการ สื่อสาร ๑	ท ๒.๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๘ ม.๓/๑๐	๑. การเขียนในโอกาสต่างๆ ๒. การเขียนชีวประวัติและอัตชีวประวัติ	๑ ๒	๓ ๓
สอบกลางภาค					๒๐



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน รวม
๕	การเขียนเพื่อการ สื่อสาร ๒	ท ๒.๑ ม.๓/๖ ม.๓/๗ ม.๓/๘	๑. การเขียนย่อความ ๒. การเขียนจดหมาย ๓. การกรอกแบบฟอร์มงาน ๔. การเขียนอธิบาย ชี้แจงโต้แย้ง แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล ๕. การเขียนวิเคราะห์วิจารณ์ แสดงความรู้ ความคิดเห็นหรือโต้แย้งสื่อ ๖. การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๗. การเขียนรายงานโครงการ	๒ ๑ ๑ ๒ ๒ ๒ ๒	๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒
๖	บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก	ท ๑.๑ ม.๓/๔ ม.๓/๗ ท ๓.๑ ม.๓/๕ ท ๕.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓	๑. การสรุปเนื้อหา ๒. การย่อความ ๓. การวิจารณ์ ความสมเหตุสมผล การลำดับความ และความเป็นไปได้ ของเรื่อง ๔. การวิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่า ๕. การสรุปความรู้และข้อคิด ๖. การพูดโน้มน้าว	๒ ๑ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๗	พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนี นางผีเสื้อ	ท ๑.๑ ม. ๓/๑ ท ๕.๑ ม. ๓/๑ ม. ๓/๒ ม. ๓/๓ ม. ๓/๔	๑. การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๒. การสรุปเนื้อหา ๓. การวิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่า ๔. การสรุปความรู้และข้อคิด ๕. การท่องบทอาขยาน	๒ ๒ ๒ ๒ ๒	๑ ๑ ๑ ๑ ๑
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



ท๒๓๑๐๒ ภาษาไทย ๖

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ศึกษาบทร้อยแก้วบทร้อยกรองประเภทบทละคร กลอนเสภา กาพย์ยานี ๑๑ โคลงสี่สุภาพ บทความ บันเทิงคดี วิธีการวิเคราะห์ วิวิจารณ์และการประเมินค่าเรื่องที่อ่าน หลักการตีความ มารยาทในการอ่าน หลักการคัดลายมือด้วยตัวบรรจงตามรูปแบบอักษรไทย หลักการเขียนข้อความตามสถานการณ์ มารยาทในการเขียน เข้าใจการพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง ดู หลักการพูดรายงาน เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น หลักการจำแนกคำ ที่มาจากภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย ศัพท์บัญญัติ ศัพท์วิชาการ หลักการวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม

โดยใช้ทักษะกระบวนการอ่าน การเขียน การคิด ทักษะการใช้ภาษา ทักษะการสื่อสาร การสืบค้นข้อมูล บันทึก แยกคำไทยที่มาจากภาษาอื่น จัดกลุ่มข้อมูลและอภิปราย เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้สื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพและเห็นคุณค่าวรรณกรรมของชาติ สำนึกรักเห็นคุณค่าในภาษาและใช้ภาษาไทยได้อย่างไพเราะงดงามประเมินค่าเรื่องที่อ่านด้วยการเขียนและพูด ร่วมแสดงความคิดเห็นโดยการโต้แย้งด้วยเหตุผล จากการศึกษาค้นคว้าด้วยใจที่เป็นกลาง

เห็นคุณค่าของการนำความรู้และน้อมนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน มีคุณธรรม จริยธรรม และมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม. ๓/๓

ท ๒.๑ ม. ๓/๑ ม ๓/๓

ท ๓.๑ ม. ๓/๑ ม. ๓/๒ ม. ๓/๓ ม. ๓/๖

ท๔.๑ ม ๓/๑ ม. ๓/๒ ม. ๓/๓ ม. ๓/๔ ม. ๓/๕

ท ๕.๑ ม. ๓/๑ ม ๓/๒ ม. ๓/๓ ม.๓/๔

รวม ๑๖ ตัวชี้วัด



โครงสร้างรายวิชา ท๒๓๑๐๒ ภาษาไทย ๖

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน รวม
๑	การคัดลายมือ	ท ๒.๑ ม.๓/๑	การคัดลายมือ	๑	๑
๒	การพูดเรื่องจาก สื่อที่ฟังและดู	ท ๓.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓ ม.๓/๖	๑. การพูดแสดงความคิดเห็นเรื่องที่ฟัง และดู ๒. การพูดวิเคราะห์วิจารณ์จากเรื่องที่ฟัง และดู ๓. การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า	๒ ๒ ๒	๒ ๒ ๒
๓	การพูดในโอกาส ต่างๆ	ท ๓.๑ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๖	๑. การพูดโน้มน้าว ๒. การพูดอภิปราย ๓. การพูดโต้แย้งและยกยอวาที่	๒ ๒ ๒	๒ ๒ ๒
๔	การใช้คำใน ภาษาไทย	ท ๔.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๔ ม.๓/๕	๑. คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ๒. การใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติต่างๆ ๓. คำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ	๑ ๒ ๑	๒ ๒ ๒
๕	การวิเคราะห์ ภาษา	ท ๔.๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓	๑. การวิเคราะห์ ๒. โครงสร้างของประโยคซับซ้อน ๓. ระดับภาษา	๑ ๑ ๑	๒ ๒ ๒
สอบกลางภาค					๒๐
๖	การแต่งบทร้อย กรองประเภท โคลงสี่สุภาพ	ท ๔.๑ ม.๓/๖	๑. หลักการแต่งโคลงสี่สุภาพ ๒. การแต่งโคลงสี่สุภาพ	๑ ๒	๒ ๒
๗	พระบรม ราชาวาท	ท ๑.๑ ม. ๓/๓ ท ๒.๑ ม. ๓/๓ ท ๔.๑ ม. ๓/๑ ท ๕.๑ ม. ๓/๑ ม. ๓/๒ ม. ๓/๓	๑. การระบุใจความสำคัญ ๒. การเขียนชีวประวัติ ๓. ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ๔. การสรุปเนื้อหา ๕. การวิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่า ๖. การสรุปความรู้และข้อคิด	๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๒



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๘	อิศรญาณภาษิต	ท ๑.๑ ม. ๓/๑	๑. การอ่านออกเสียง	๒	๑
		ม. ๓/๔	๒. การเขียนบันทึกจากการอ่าน	๒	๑
		ท ๒.๑ ม. ๓/๒	๓. การเขียนบทสุนทรพจน์	๒	๑
		ท ๕.๑ ม. ๓/๑	๔. การสรุปเนื้อหา	๒	๑
		ม. ๓/๒	๕. การวิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่า	๑	๑
		ม. ๓/๓	๖. การสรุปความรู้และข้อคิด	๒	๑
		ม. ๓/๔	๗. การท่องบทอาขยาน	๒	๒
๙	บทพากย์เอราวัณ	ท ๑.๑ ม. ๓/๑	๑. การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	๒	๑
		ม. ๓/๔	๒. การอ่านจับใจความ	๒	๑
		ท ๕.๑ ม. ๓/๑	๓. การวิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่า	๒	๑
		ม. ๓/๒ ม. ๓/๓	๔. การสรุปความรู้และข้อคิด	๒	๑
		ม. ๓/๔	๕. การท่องบทอาขยาน	๒	๒
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



รายวิชาเพิ่มเติม



ท๒๐๒๐๗ การพัฒนาทักษะการเขียน ๑

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๒๐ ชั่วโมง
จำนวน ๐.๕ หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติการเขียนรูปแบบต่าง ๆ โดยใช้ภาษาสำนวนโวหารเหมาะสมกับเนื้อเรื่องและโอกาสในการผูกประโยค เขียนย่อหน้า เขียนข้อความหลายย่อหน้า และเขียนบันทึก

โดยใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียนอย่างมีคุณธรรม มีมารยาทในการเขียน มีนิสัยรักการเขียน การศึกษาค้นคว้า

เพื่อพัฒนางานเขียน ประเมินคุณค่างานเขียนตามหลักการประเมิน และมีจิตสำนึกอนุรักษ์ภาษาอันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของไทยน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

๑. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักเกณฑ์การผูกประโยค
๒. มีความรู้เกี่ยวกับการผูกประโยคไปใช้ในการเขียนสื่อสารได้ถูกต้อง
๓. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะของย่อหน้าและสามารถเขียนย่อหน้ารูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง
๔. มีความรู้ความเข้าใจในหลักการเขียนข้อความหลายย่อหน้า และสามารถนำไปใช้ได้
๕. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย ประเภท หลักการเขียนบันทึก และสามารถเขียนบันทึกได้ถูกต้องตามรูปแบบ

รวม ๕ ผลการเรียนรู้



ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เวลา ๒๐ ชั่วโมง

โรงเรียนเมวดีพิทยาคม
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ร้อยเอ็ด



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๒	การเขียนย่อหน้า	๓. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะของย่อหน้าและสามารถเขียนย่อหน้ารูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	๑. ความหมายของย่อหน้า ๒. องค์ประกอบของย่อหน้า ๓. ประโยคใจความสำคัญ ๔. ประโยคประกอบและประโยคประกอบย่อย ๕. ประเภทของย่อหน้า ๖. ลักษณะสำคัญของย่อหน้า ๗. การขยายย่อหน้า ๘. การเตรียมหัวข้อเรื่อง	๑ ๑ ๑ ๑	๓ ๔ ๒ ๒ ๓
สอบกลางภาค					๒๐
๓	การเขียนข้อความหลายย่อหน้า	๔. มีความรู้ความเข้าใจในหลักการเขียนข้อความหลายย่อหน้า และสามารถนำไปใช้ได้	๑. องค์ประกอบของข้อความหลายย่อหน้า ๒. หน้าที่ของย่อหน้า ๓. ลักษณะสำคัญของข้อความหลายย่อหน้า ๔. การเตรียมโครงเรื่อง	๑ ๑ ๑ ๑	๒ ๒ ๒ ๓



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๔	การเขียนบันทึก	๕. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายประเภท หลักการเขียนบันทึก และสามารถเขียนบันทึกได้ถูกต้องตามรูปแบบ	๑. บันทึกติดต่อ ๒. บันทึกประจำวัน ๓. บันทึกเหตุการณ์ ๔. บันทึกความเปลี่ยนแปลงของสิ่งต่าง ๆ ๕. บันทึกการเดินทาง ๖. บันทึกการประชุมหรือรายงานการประชุม	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑	๒ ๒ ๒ ๒ ๔ ๔
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๒๐	๑๐๐



ท๒๐๒๐๘ การพัฒนาทักษะการเขียน ๒

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๒๐ ชั่วโมง
จำนวน ๐.๕ หน่วยกิต

ศึกษาเกี่ยวกับหลักการเขียน สีสลาหรือโวหารในการเรียบเรียง การเขียนบรรยาย การเขียนอธิบาย การเขียนพรรณนา การเขียนเรียงความ การเขียนรายงาน และการเขียนบทความ

โดยใช้กระบวนการเขียนมาผลิตงานเขียนสื่อสารในรูปแบบต่าง ๆ ที่มีเนื้อหาสาระ ถูกต้อง ครบถ้วน ร่วมกับการใช้กระบวนการเรียนรู้ กระบวนการคิด กระบวนการกลุ่ม กระบวนการเขียน

เพื่อฝึกฝน ปฏิบัติให้เกิดความชำนาญในการเขียน ด้วยรูปแบบที่เหมาะสมทั้งเนื้อหา จุดมุ่งหมาย มีมารยาทในการเขียน มีนิสัยรักการเขียน การศึกษาค้นคว้า และมีจิตสำนึกอนุรักษ์ภาษาอันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของไทยน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

๑. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับสีลาหรือโวหารของการเขียน
๒. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะ ประเภท และหลักการเขียนบรรยายและพรรณนา
๓. เลือกใช้กลวิธี สีลาหรือโวหารในการเขียนเรียงงานเขียนได้ตรงตามจุดมุ่งหมาย
๔. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักเกณฑ์ทั่วไปในการเขียนเรียงความ และสามารถเขียนเรียงความได้อย่างมีประสิทธิภาพ
๕. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักเกณฑ์การเขียนรายงานและสามารถเขียนรายงานตามหลักเกณฑ์ได้อย่างถูกต้อง
๖. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการเขียนบทความ และเขียนบทความประเภทต่าง ๆ ได้ถูกต้องตามรูปแบบ

รวม ๖ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๒๐๒๐๘ การพัฒนาทักษะการเขียน ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เวลา ๒๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	ลีลาหรือโวหารในการเรียบเรียง	๑. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับลีลาหรือโวหารของการเขียน ๒. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะ ประเภท และหลักการเขียนบรรยายและพรรณนา ๓. เลือกใช้กลวิธี ลีลาหรือโวหารในการเขียนเรียบเรียงงานเขียนได้ตรงตามจุดมุ่งหมาย	๑. การเขียนบรรยาย ๒. การเขียนอธิบาย ๓. การเขียนพรรณนา	๑ ๑ ๑	๓ ๓ ๓
๒	การเขียนเรียงความ	๔. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักเกณฑ์ทั่วไปในการเขียนเรียงความ และสามารถเขียนเรียงความได้อย่างมีประสิทธิภาพ	๑. ส่วนประกอบของเรียงความ ๒. โครงเรื่อง ๓. ความมุ่งหมาย ๔. ทำนองการเขียน ๕. สำนวนโวหาร ๖. ตัวอย่างเรียงความแบบต่าง ๆ	๒ ๒ ๒ ๑	๓ ๓ ๔ ๓ ๓
สอบกลางภาค					๒๐



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๓	การเขียนรายงาน	๕. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักเกณฑ์การเขียนรายงานและสามารถเขียนรายงานตามหลักเกณฑ์ได้อย่างถูกต้อง	๑. รายงานทางวิชาการ ๒. รายงานการศึกษานอกสถานที่ ๓. รายงานการอภิปรายกลุ่ม ๔. รายงานเหตุการณ์	๒ ๑ ๑ ๑	๓ ๒ ๓ ๒
๔	การเขียนบทความ	๖. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการเขียนบทความ และเขียนบทความประเภทต่าง ๆ ได้ถูกต้องตามรูปแบบ	๑. บทความกับเรียงความ ๒. บทความกับสารคดี ๓. ประเภทของบทความ ๔. หลักการเขียนบทความ ๕. ตัวอย่างบทความประเภทต่าง ๆ	๑ ๑ ๑ ๑ ๑	๓ ๓ ๓ ๓ ๓
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๒๐	๑๐๐



ท๒๑๒๐๑ เสริมทักษะการอ่าน

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๔๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑ หน่วยกิต

อ่านออกเสียง คำ วลี ประโยค และข้อความตามหลักเกณฑ์การอ่านเกี่ยวกับ คำสุภาพ คำราชาศัพท์
สำนวนภาษา คำคม คำขวัญ อักษรย่อ เครื่องหมายวรรคตอน การอ่านบทร้อยกรอง เป็นทำนองเสนาะ
การอ่านบทอาขยาน โดยเน้นอ่านได้คล่องแคล่วรวดเร็ว ถูกต้องตามอักขรวิธี มีวรรคตอน ใช้น้ำเสียง
เหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน ฝึกอ่านในใจเกี่ยวกับนิทาน มีมารยาทและมีนิสัยรักการอ่าน

โดยใช้กระบวนการอ่านออกเสียง อ่านจับใจความสำคัญ อ่านนิทาน จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ โดย
นำทักษะกระบวนการคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ มาประกอบการอ่านเพื่อให้เกิดความรู้ เกิดทักษะ นำมาใช้
ประกอบการดำเนินชีวิต มีมารยาทในการอ่านและมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ครบถ้วน

ผลการเรียนรู้

๑. อ่านออกเสียงคำ กลุ่มคำและประโยคถูกต้อง คล่องแคล่ว ชัดเจน
๒. อ่านออกเสียงร้อยแก้วและบทอาขยานขนาดสั้นถูกต้องชัดเจน
๓. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะและบทอาขยาน
๔. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
๕. บอกประโยชน์ของการอ่านที่นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
๖. มีนิสัยรักการอ่าน

รวมทั้งหมด ๖ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๒๑๒๐๑ เสริมทักษะการอ่าน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	การอ่านออกเสียง	๑. อ่านออกเสียงคำ กลุ่มคำและประโยค ถูกต้อง คล่องแคล่ว ชัดเจน	๑. อ่านและเขียน คำที่สะกดด้วย มาตราต่าง ๆ ๒. การอ่านคำและ เขียนตามคำบอก	๑๐	๑๐
๒	การอ่านออกเสียง ร้อยแก้ว	๑. อ่านออกเสียงร้อยแก้ว และบทอ่านขนาดสั้น ถูกต้องชัดเจน	๑. อ่านออกเสียง คำตามบทอ่าน สั้นๆ ๒. การอ่านนิทาน	๑๐	๑๐
สอบกลางภาค					๒๐
๓	การอ่านออกเสียง ร้อยกรอง	๑. อ่านออกเสียงบทร้อย กรองเป็นทำนองเสนาะ และบทอาขยาน	๑. อ่านคำคล้อง จอง ๒. อ่านทำนอง เสนาะ	๑๐	๑๐
๔.	การอ่านจับใจความ	๑. จับใจความสำคัญของ เรื่องที่อ่าน ๒. บอกประโยชน์ของการ อ่านที่นำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ๓. มีนิสัยรักการอ่าน	๑.อ่านในใจ ๒.อ่านจับใจความ สำคัญ	๑๐	๑๐
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



ท๒๑๒๐๒ เสริมทักษะการเขียน

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๔๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑ หน่วยกิต

คัดลายมือขนาดครึ่งบรรทัดได้สวยงาม ถูกต้องตามวิธีเขียนตัวอักษรไทย เขียนร้อยแก้ว
ขนาดสั้น เขียนอธิบายสำนวน สุภาษิต คำพังเพย กรอกแบบฟอร์มที่เกี่ยวข้องในชีวิต แต่งร้อยกรอง
อย่างง่าย มีมารยาทในการเขียนและมีนิสัยรักการเขียน

โดยใช้กระบวนการเขียนในการคัดพยัญชนะไทย เขียนประสมคำ เขียนถ่ายทอดกระบวนการ การ
คิดวิเคราะห์ เขียนข้อมูลตามแบบฟอร์มต่าง นำคำมาใช้ในการแต่งคำประพันธ์เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้
มีทักษะ มีความชำนาญ ความคล่องแคล่ว สามารถเขียนสื่อสารในชีวิตประจำวัน มีมารยาทในการเขียน และ
มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ครบถ้วน

ผลการเรียนรู้

๑. คัดลายมือตัวครึ่งบรรทัดได้ถูกต้องสวยงาม
๒. เขียนคำศัพท์ไวพจน์ คำพ้องรูป พ้องเสียง คำที่มีความหมายตรงกันข้าม
๓. เขียนอธิบายความหมายสำนวน สุภาษิต คำพังเพยได้
๔. เขียนบรรยายประสบการณ์ได้
๕. เขียนคำขวัญได้ถูกต้องเหมาะสม
๖. กรอกแบบฟอร์มต่าง ๆ ได้ถูกต้อง
๗. แต่งบทร้อยกรองอย่างง่ายได้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์
๘. มีนิสัยรักการเขียนและมีมารยาทในการเขียน

รวม ๘ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๒๑๒๐๒ เสริมทักษะการเขียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	คัดลายมือ	๑. คัดลายมือตัวครึ่ง บรรทัดได้ถูกต้องสวยงาม	การคัดลายมือ	๕	๑๐
๒	เขียนคำศัพท์	๑. เขียนคำศัพท์ไวพจน์ คำพ้องรูป พ้องเสียง คำที่ มีความหมายตรงกันข้าม	๑. คำไวพจน์ ๒. คำพ้องรูป ๓. คำพ้องเสียง	๕	๑๐
๓	การเขียนอธิบาย	๑. เขียนอธิบาย ความหมายสำนวน สุภาษิต คำพังเพยได้	๑. การเขียน อธิบาย	๕	๑๐
๔	การเขียนบรรยาย	๑. เขียนบรรยาย ประสบการณ์ได้	๑. การเขียน บรรยาย ประสบการณ์	๕	๑๐
สอบกลางภาค				๒๐	๒๐
๕	การเขียนคำขวัญ	๑. เขียนคำขวัญได้ถูกต้อง เหมาะสม	๑. การเขียนคำ ขวัญ	๕	๑๐
๖	การกรอกแบบฟอร์ม	๑. การกรอกแบบฟอร์ม ได้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์	๑.อ่านในใจ ๒.อ่านจับใจความ สำคัญ	๕	๑๐
๗	การแต่งบทร้อยกรอง	๑.แต่งบทร้อยกรองอย่าง ง่ายได้ถูกต้องตามฉันท ลักษณ์ ๒. มีนิสัยรักการเขียนและ มีมารยาทในการเขียน	๑.การแต่งกลอน ๔	๕	๒๐
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



ท๒๐๒๐๑ การอ่านและพิจารณาหนังสือ

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๔๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑ หน่วยกิต

ศึกษาหลักการอ่านและพิจารณาหนังสือ บันเทิงคดี สารคดี ในรูปแบบต่าง ๆ ทั้งนิทาน เรื่องสั้น นวนิยาย บทร้อยกรอง บทความ ความเรียง บอกความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ จำแนกชนิด ประเภท องค์ประกอบของงานเขียน วิเคราะห์เนื้อหาสาระต่าง ๆ แนวคิด ข้อคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือ แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล เลือกอ่านหนังสือหลากหลายชนิดอย่างมีวิจารณญาณ ตลอดจนประเมินค่างานเขียน

โดยใช้กระบวนการเรียนทางภาษา กระบวนการปฏิบัติ กระบวนการสร้างความรู้ ความเข้าใจ กระบวนการกลุ่ม กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ และกระบวนการสร้างความตระหนัก

เพื่อให้เกิดการพัฒนาสมรรถภาพการเรียนรู้ การศึกษาค้นคว้า เกิดทักษะทางภาษา นำความรู้ ความเข้าใจ ความคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้ สอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มีมารยาท ในการอ่าน ฟัง ดู พูด อ่าน เขียน และมีนิสัยรักการอ่าน

ผลการเรียนรู้

๑. บอกความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ของการอ่านหนังสือได้
๒. สามารถจำแนกประเภทของหนังสือ
๓. อธิบายองค์ประกอบของงานเขียนประเภทต่าง ๆ ได้
๔. อ่านและพิจารณาหนังสือประเภทนิทาน และเรื่องเล่าได้
๕. อ่านและพิจารณาหนังสือประเภทเรื่องสั้นได้
๖. อ่านและพิจารณาหนังสือประเภทนวนิยายขนาดสั้นได้
๗. อ่านและพิจารณาหนังสือประเภทบทร้อยกรองได้
๘. วิเคราะห์ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหาสาระ แนวคิด ข้อคิด ประโยชน์จากบันเทิงคดีที่อ่านได้
๙. มีมารยาทและมีนิสัยรักการอ่าน

รวม ๙ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๒๐๒๐๑ การอ่านและพิจารณาหนังสือ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	หลักการอ่านและ พิจารณาหนังสือ	๑. อธิบายความหมาย ของการอ่านและเข้าใจ ความสำคัญของการอ่าน ได้ ๒. บอกจุดประสงค์ของ การอ่านได้ ๓. บอกลักษณะของการ อ่านได้ ๔. ระบุวิธีการอ่านตาม จุดประสงค์ของการอ่าน ได้ ๕. บอกหลักการ พิจารณาหนังสือได้	๑. การอ่านคืออะไร ๒. ความสำคัญของ การอ่าน ๓. จุดประสงค์ของ การอ่าน ๔. ลักษณะของการ อ่าน ๕. วิธีการอ่าน หนังสือเพื่อให้ได้ ตามจุดประสงค์ ๖. หลักการ พิจารณาหนังสือ	๒ ๒	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๒	ประเภทหนังสือและ การเลือกหนังสืออ่าน	๑. ระบุประเภทของ หนังสือได้ ๒. อธิบายการเลือก หนังสืออ่านได้ ๓. บอกส่วนประกอบ ของหนังสือได้	๑. ประเภทหนังสือ ๒. ส่วนประกอบ ของหนังสือ ๓. การเลือกหนังสือ อ่าน	๒	๑ ๒ ๑
๓	การปริทัศน์หนังสือ	๑. อธิบายความหมาย ของการปริทัศน์หนังสือ ได้ ๒. บอกประโยชน์ของ การปริทัศน์หนังสือได้ ๓. บอกวิธีการปริทัศน์ หนังสือได้ ๔. ปริทัศน์หนังสือได้ อย่างน้อย ๒ เล่ม	๑. การปริทัศน์ หนังสือคืออะไร ๒. ประโยชน์ของ การปริทัศน์หนังสือ ๓. วิธีการปริทัศน์ หนังสือ ๔. ตัวอย่างการ ปริทัศน์หนังสือ	๑ ๒ ๒	๑ ๑ ๑ ๑



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๔	การอ่านและ พิจารณาสารคดี	๑. อธิบายความหมาย ของสารคดีได้ ๒. อธิบายองค์ประกอบ ของสารคดีได้ ๓. ระบุประเภทของ สารคดีได้ ๔. อธิบายประโยชน์ของ การอ่านสารคดีได้ ๕. บอกหลักการ พิจารณาสารคดีได้ ๖. อ่านและพิจารณา หนังสือสารคดีได้อย่าง น้อย ๑ เรื่อง	๑. ความหมายของ สารคดี ๒. องค์ประกอบ ของสารคดี ๓. ประเภทของ สารคดี ๔. ประโยชน์ของ การอ่านสารคดี ๕. หลักการ พิจารณาสารคดี ๖. ตัวอย่างการ พิจารณาสารคดี	๑ ๑ ๑ ๑ ๒ ๓	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๔
สอบกลางภาค					๒๐
๕	การอ่านและ พิจารณาเรื่องสั้น	๑. บอกความหมายของ เรื่องสั้นได้ ๒. อธิบายองค์ประกอบ ของเรื่องสั้นได้ ๓. รวมประเภทของเรื่อง สั้นได้ ๔. อธิบายประโยชน์ของ การอ่านเรื่องสั้นได้ ๕. อธิบายหลักการ พิจารณาเรื่องสั้นได้ ๖. อ่านและพิจารณา เรื่องสั้นได้อย่างน้อย ๑ เรื่อง	๑. ความหมายของ เรื่องสั้น ๒. องค์ประกอบ ของเรื่องสั้น ๓. ประเภทของ เรื่องสั้น ๔. ประโยชน์ของ การอ่านเรื่องสั้น ๕. หลักการ พิจารณาเรื่องสั้น ๖. ตัวอย่างการ พิจารณาเรื่องสั้น	๑ ๒ ๑ ๑ ๒ ๓	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๔
๖	การอ่านและ พิจารณานวนิยาย	๑. อธิบายความหมาย ของนวนิยายได้ ๒. อธิบายองค์ประกอบ ของนวนิยายได้	๑. ความหมาย ของนวนิยาย ๒. องค์ประกอบ ของนวนิยาย	๑ ๒	๑ ๑



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		๓. ระบุประเภทของ นวนิยายได้ถูกต้อง ๔. บอกประโยชน์ของ การอ่านนวนิยายได้ ๕. บอกหลักการ พิจารณานวนิยายได้ ๖. อ่านและพิจารณา หนังสือประเภทนวนิยาย ได้ อย่างน้อย ๑ เล่ม	๓. ประเภทของ นวนิยาย ๔. ประโยชน์ของ การอ่านนวนิยาย ๕. หลักการ พิจารณานวนิยาย ๖. ตัวอย่างการ พิจารณานวนิยาย	๒ ๓	๑ ๑ ๑ ๔
๗	การอ่านและ พิจารณา บทร้อยกรอง	๑. อธิบายความหมาย ของบทร้อยกรองได้ ๒. ระบุความแตกต่าง ขององค์ประกอบของบท ร้อยกรองเก่าและบท ร้อยกรองปัจจุบันได้ ๓. ระบุประเภทของร้อย กรองได้ ๔. บอกประเภทของการ อ่านร้อยกรองได้ ๕. อธิบายหลักการ พิจารณาร้อยกรองได้ ๖. อ่านและพิจารณาบท ร้อยกรองได้ ๑ บท	๑. ความหมายของ บทร้อยกรอง ๒. องค์ประกอบ ของบทร้อยกรอง ๓. ประเภทของบท ร้อยกรอง ๔. ประโยชน์ของ การอ่านบทร้อย กรอง ๕. หลักการ พิจารณาบท ร้อยกรอง ๖. ตัวอย่าง การพิจารณาบท ร้อยกรอง	๑ ๑ ๑ ๒ ๓	๑ ๑ ๑ ๑ ๔
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



ท๒๐๒๐๒ การพูด

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๔๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑ หน่วยกิต

ศึกษาความหมาย และความสำคัญของการพูด มารยาทในการพูด คุณสมบัติที่ดีของผู้พูด หลักการพูด การเตรียมการพูด การปฏิบัติตนขณะพูด การพูดในโอกาสต่างๆ รวมทั้งการสัมภาษณ์

โดยใช้กระบวนการทางภาษา การคิดวิเคราะห์ทักษะกระบวนการฝึกปฏิบัติ กระบวนการคิดอย่างมี
วิจารณ์ญาณ

เพื่อเสริมสร้างให้นักเรียนมีความใฝ่เรียนรู้ มีความมุ่งมั่นในการทำงานน้อมนำหลักปรัชญาของ
เศรษฐกิจพอเพียงไปใช้ในชีวิตประจำวัน มีจิตสาธารณะที่จะพูดสร้างสรรค์เพื่อสื่อสารให้เกิดประโยชน์ต่อ
ตนเอง สังคมและประเทศชาติต่อไป

ผลการเรียนรู้

๑. สามารถพูดต่อประชุมชนในโอกาสต่างๆ
๒. สามารถใช้การพูดในการสัมภาษณ์ได้อย่างถูกต้องตามหลักการ

รวม ๒ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๒๐๒๐๒ การพูด

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	การพูดเบื้องต้น	๑. อธิบายความหมายและความสำคัญของการพูดได้ ๒. บอกคุณสมบัติเชิงการเป็นนักพูดที่ดีได้ ๓. มีมารยาทในการพูด	๑. ความหมายและความสำคัญของการพูด ๒. มารยาทในการพูด ๓. คุณสมบัติของการพูด	๒ ๒ ๒	๑ ๑ ๑
๒	หลักการพูด	๑. บอกหลักการในการเป็นนักพูดที่ดีได้	๑. การปฏิบัติตนขณะพูด ๒. การเตรียมพูด ๓. การพูดนำเสนอ	๒ ๒ ๒	๒ ๒ ๓
สอบกลางภาค					๒๐
๓	การพูดในโอกาสต่างๆ	๑. สามารถพูดต่อประมุขชนในโอกาสต่าง ๆ ได้	๑. การพูดแนะนำตัว ๒. การเป็นพิธีกร ๓. การพูดแสดงความยินดี ๔. การพูดแสดงความเสียใจ ๕. การพูดขอบคุณ ๖. การกล่าว อวยพร ๗. การกล่าวต้อนรับ ๘. การพูดสนทนาทางโทรศัพท์ ๙. การพูดเล่าประสบการณ์ ๑๐. การกล่าวสุนทรพจน์	๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๓ ๓	๓ ๓ ๓ ๓ ๓ ๓ ๓ ๓ ๓ ๓



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๔	การสัมภาษณ์	๑. สามารถใช้การพูดในการสัมภาษณ์ได้อย่างถูกต้องตามหลักการ	๑. การสัมภาษณ์ผู้ประกอบอาชีพต่างๆ	๔	๑๐
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



๒๐๒๐๑ การศึกษาค้นคว้าและสร้างองค์ความรู้ : IS๑

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๔๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต

ศึกษา วิเคราะห์ ฝึกทักษะตั้งประเด็นปัญหา/ตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจโดยเริ่มจากตนเอง เชื่อมโยงจากชุมชน ท้องถิ่นและประเทศ ตั้งสมมุติฐานและให้เหตุผลโดยใช้ความรู้จากศาสตร์สาขาต่างๆ ค้นคว้าแสวงหาความรู้เกี่ยวกับสมมุติฐานที่ตั้งไว้จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ออกแบบวางแผน รวบรวมข้อมูล

วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้วิธีการที่เหมาะสม ทำงานบรรลุผลตามเป้าหมายภายในกรอบการดำเนินงานที่กำหนด โดยการกำกับดูแล ช่วยเหลือของครูอย่างต่อเนื่อง สังเคราะห์สรุปองค์ความรู้ และร่วมกับเสนอแนวคิด วิธีการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ ด้วยกระบวนการคิด กระบวนการสืบค้นข้อมูล กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการปฏิบัติและกระบวนการกลุ่มในการวิพากษ์

เพื่อให้เกิดทักษะในการค้นคว้าแสวงหาความรู้ เปรียบเทียบเชื่อมโยงองค์ความรู้สังเคราะห์ สรุปอภิปราย เพื่อให้เห็นประโยชน์และคุณค่าของการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

ผลการเรียนรู้

๑. ตั้งประเด็นปัญหา โดยเลือกประเด็นที่สนใจ เริ่มจากตนเอง ชุมชน ท้องถิ่น และประเทศ
๒. ตั้งสมมุติฐานประเด็นปัญหาที่ตนสนใจ
๓. ออกแบบ วางแผน และใช้กระบวนการรวบรวมข้อมูลอย่างมีประสิทธิภาพ
๔. แสวงหาความรู้จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายและระบุแหล่งที่มาของข้อมูลได้ถูกต้อง
๕. เสนอแนวคิด วิธีการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ
๖. ศึกษารวบรวมข้อมูลอย่างเป็นระบบ ถูกต้องครอบคลุมทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพ
๗. สังเคราะห์ข้อมูล สรุปองค์ความรู้และเปรียบเทียบเชื่อมโยงความรู้โดยใช้กระบวนการกลุ่มในการอภิปราย วิพากษ์ และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นองค์ความรู้ที่ได้จากการค้นพบ
๘. บอกประโยชน์และคุณค่าของการศึกษาค้นคว้าได้

รวม ๘ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ๒๐๒๐๑ การศึกษาค้นคว้าและสร้างองค์ความรู้ : IS๑

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ ๒

เวลา ๒๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	จุดประกาย ความคิด	๑. ตั้งประเด็นปัญหาโดยเลือกประเด็นที่ สนใจเริ่มจากตนเอง ชุมชน ท้องถิ่น และ ประเทศ ๒. ตั้งสมมุติฐานประเด็นปัญหาที่ตนสนใจ ๓. ออกแบบวางแผนและใช้กระบวนการ รวบรวมข้อมูลอย่างมีประสิทธิภาพ	การใช้ปัญหาเป็นฐาน โดยการตั้งคำถาม การตั้งสมมุติฐาน ใช้กระบวนการ ออกแบบ และวางแผน อย่างเป็นระบบ	๑๒	๑๕
๒	ค้นคว้า แสวงหา คำตอบ	๔. แสวงหาความรู้จากแหล่งข้อมูลที่ หลากหลายและระบุแหล่งที่มาของข้อมูล ได้ถูกต้อง ๕. เสนอแนวคิดวิธีการแก้ปัญหาอย่าง เป็นระบบ ๖. ศึกษารวบรวมข้อมูลอย่างเป็นระบบ ถูกต้องครอบคลุมทั้งในเชิงปริมาณและ คุณภาพ	กระบวนการสืบเสาะ รวบรวมความรู้ จากแหล่งข้อมูลที่ หลากหลายเพื่อนำ ความรู้ไปใช้ให้เกิด ประโยชน์ต่อตนเองและ ส่วนรวม	๘	๑๐
สอบกลางภาค					๒๐
๓	ค้นคว้า แสวงหา คำตอบ (ต่อ)	๔. แสวงหาความรู้จากแหล่งข้อมูลที่ หลากหลายและระบุแหล่งที่มาของข้อมูล ได้ถูกต้อง ๕. เสนอแนวคิดวิธีการแก้ปัญหาอย่าง เป็นระบบ ๖. ศึกษารวบรวมข้อมูลอย่างเป็นระบบ ถูกต้องครอบคลุมทั้งในเชิงปริมาณและ คุณภาพ	กระบวนการสืบเสาะ รวบรวมความรู้ จากแหล่งข้อมูลที่ หลากหลายเพื่อนำ ความรู้ไปใช้ให้เกิด ประโยชน์ต่อตนเองและ ส่วนรวม	๘	๑๐
๔	รอบรู้และ เห็นคุณค่า	๗. สังเคราะห์ข้อมูล สรุปองค์ความรู้และ เปรียบเทียบเชื่อมโยงความรู้โดยใช้ กระบวนการกลุ่มในการอภิปราย วิพากษ์ และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นองค์ความรู้ที่ ได้จากการค้นพบ	การสังเคราะห์ข้อมูล และสรุปองค์ความรู้ จากการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ	๑๒	๑๕



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		๘. บอกประโยชน์และคุณค่าของ การศึกษาค้นคว้าได้			
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



๒๐๒๐๒ การสื่อสารและการนำเสนอ : IS๒

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๔๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต

ศึกษา เรียบเรียง และถ่ายทอดความคิดอย่างชัดเจน เป็นระบบจากข้อมูลองค์ความรู้ จาก การศึกษาค้นคว้าในรายวิชาศึกษาค้นคว้าและสร้างองค์ความรู้ (Research and Knowledge Formation)

เขียนโครงร่าง บทนำ เนื้อเรื่อง สรุป ในรูปของรายงานเชิงวิชาการ โดยใช้คำจำนวน ๒,๕๐๐ คำ มีการอ้างอิงแหล่งความรู้ที่เชื่อถือได้อย่างหลากหลาย เรียบเรียงและถ่ายทอดอย่างชัดเจน เป็นระบบ มีการ นำเสนอในรูปแบบเดี่ยว (Oral Individual Presentation) หรือกลุ่ม (Oral Panel Presentation) โดยใช้สื่อประกอบที่หลากหลาย และเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณะ

เพื่อให้เกิดทักษะในการเขียนรายงานเชิงวิชาการ และทักษะการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ เห็น ประโยชน์และคุณค่าในการสร้างสรรค์งานและถ่ายทอดสิ่งที่เรียนรู้ให้เป็นประโยชน์แก่สาธารณะ

ผลการเรียนรู้

๑. วางโครงร่างการเขียนตามหลักเกณฑ์ องค์ประกอบและวิธีการเขียนโครงร่าง
๒. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าเชิงวิชาการ ภาษาไทยความยาว ๒,๕๐๐ คำ
๓. นำเสนอข้อค้นพบ ข้อสรุปจากประเด็นที่เลือกในรูปแบบเดี่ยว (Oral Individual Presentation) หรือกลุ่ม (Oral Panel Presentation)
๔. ใช้สื่อ อุปกรณ์ในการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม มีประสิทธิภาพ
๕. เผยแพร่ผลงานการศึกษาค้นคว้าในรูปแบบบทความวิชาการ บทความวิจัย นิทรรศการผลงานสู่ สาธารณะ
๖. บอกประโยชน์และคุณค่าในการสร้างสรรค์งานและถ่ายทอดสิ่งที่เรียนรู้แก่สาธารณะ

รวม ๖ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ๒๐๒๐๒ การสื่อสารและการนำเสนอ : IS๒

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ ๒

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	เรียงร้อย ถ้อยคำ	๑. เขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้าองค์ ความรู้เชิงวิชาการ ภาษาไทยความยาว ๒,๕๐๐ คำ	รายงานเชิงวิชาการ หมายถึง งานเขียน ทางวิชาการที่เกิดจากการศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ โดยศึกษา ค้นคว้าจากเอกสาร จากการสำรวจ การสังเกต การทดลอง ฯลฯ แล้วนำมา รวบรวมวิเคราะห์เรียบ เรียง ขึ้นใหม่ ตามโครงเรื่องที่ได้วางไว้โดยมีหลักฐาน และ เอกสารอ้างอิงประกอบ	๒๐	๒๕
สอบกลางภาค					๒๐
๒	เล่าสู่กันฟัง	๒. นำเสนอข้อค้นพบ ข้อสรุปจากองค์ความรู้ที่ ศึกษาในรูปแบบกลุ่ม หรือรายบุคคล โดยใช้สื่อ อุปกรณ์ในการนำเสนอ ได้อย่างเหมาะสม ๓. มีทักษะการเขียน รายงานเชิงวิชาการและ การสื่อสารโดยใช้สื่อ ประสมในการนำเสนอได้ อย่างเหมาะสม มีประสิทธิภาพ	-วิธีการนำเสนอข้อค้นพบด้วยสื่อเป็นตัวชี้ ถึงประสิทธิภาพของการเรียนการสอน ในครั้งนั้น ๆ วิธีหนึ่งเพราะสื่อจะเป็น ตัวการสำคัญที่จะถ่ายทอด -ความรู้ ความเข้าใจ และประสบการณ์ของ ผู้เรียนซึ่งควรมีทางเลือกหลายช่องทางใน การนำเสนอข้อมูลที่เหมาะสมและ มีประสิทธิภาพ	๑๒	๑๕ (ครูผู้สอน ๑๐ ครูที่ ปรึกษา ภาษา ๕)
๓	คุณค่าของ งาน	๔. เผยแพร่ผลงาน การศึกษาค้นคว้าใน รูปแบบบทความวิชาการ บทความวิจัยแสดง นิทรรศการผลงาน ตีพิมพ์ในเอกสารวารสาร	การถ่ายโอนองค์ความรู้จากการศึกษา ค้นคว้า และข้อค้นพบ โดยการการ เผยแพร่ผลงาน เช่น การจัดนิทรรศการ เป็นการจัดแสดงข้อมูลเนื้อหาผลงาน ต่างๆ ด้วยวัสดุ สิ่งของอุปกรณ์และ กิจกรรมที่หลากหลายแต่ มีความสัมพันธ์กันในแต่ละเรื่องโดยมี	๘	๑๐



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ทางวิชาการ หรือ เทคโนโลยีสารสนเทศ ๕. บอกประโยชน์และ คุณค่าในการสร้างสรรค์ งานและถ่ายทอดสิ่งที่ เรียนรู้แก่สาธารณะ	จุดมุ่งหมาย ที่ชัดเจน มีการวางแผนและออกแบบที่ เร้าความสนใจให้ผู้ชมมีส่วนร่วมในการดู การฟัง การสังเกต การจับต้องและการทดลองด้วยสื่อที่ หลากหลาย		
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



ท๒๐๒๐๕ หลักภาษาไทย

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๔๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑ หน่วยกิต

ศึกษาธรรมชาติของภาษา พลังของภาษาและลักษณะของภาษาไทย การยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย การสร้างคำในภาษาไทย ชนิดของคำไทย คำ กลุ่มคำและประโยค การใช้ถ้อยคำ สำนวน และคำราชาศัพท์

ด้วยการอ่านออกเสียง อ่านจับใจความสำคัญ การตีความ แปลความ ระบุความแตกต่างของคำ ความสำคัญและประเมินความถูกต้องของข้อมูล จำแนกและบอกข้อสังเกตการณ์ใช้คำภาษาต่างประเทศ วิเคราะห์แยกแยะ คำ กลุ่มคำ ประโยค โครงสร้างประโยค ชนิดของประโยค เสียงและอักษรไทย การสร้างคำ และชนิดของคำไทยสามารถใช้ถ้อยคำ สำนวน

เห็นคุณค่าของภาษาไทยการนำความรู้ไปใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต มีนิสัยรักการอ่าน เลือกรับฟัง ดู และพูดอย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์ สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง สอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ตลอดจนรู้จักภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ผลการเรียนรู้

๑. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับธรรมชาติของภาษา หลักภาษาไทยและการเปลี่ยนแปลงของภาษาด้านเสียง อักษรไทย คำ กลุ่มคำและประโยคชนิดต่างๆ

๒. สามารถนำความรู้ไปใช้วิเคราะห์การใช้ภาษาและใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องตลอดจนการอนุรักษ์พัฒนาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติสืบไป

๓. สามารถใช้ภาษาไทยในการแสดงหาความรู้ พัฒนาเสริมสร้างลักษณะนิสัย บุคลิกภาพ เพื่อใช้ในอาชีพ สังคม และชีวิตประจำวันสอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม

รวม ๓ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๒๐๒๐๕ หลักภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	ลักษณะทั่วไปของ ภาษาไทย	๑. สามารถอธิบาย ความหมายของภาษาได้ อย่างถูกต้อง ๒. สามารถอธิบาย องค์ประกอบของภาษาได้ ๓. สามารถระบุลักษณะ สำคัญของภาษาได้	๑. ความหมายของ ภาษา ๒. องค์ประกอบ ของภาษา ๓. ลักษณะของ ภาษาไทย	๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๑
๒	เสียงในภาษาไทย และอักษรไทย	๑. สามารถอธิบายชนิด ของเสียงและตัวอักษรที่ใช้ แทนเสียงในภาษาไทยได้ ๒. สามารถอธิบายเกี่ยวกับ เสียงและรูปพยัญชนะได้ ถูกต้อง ๓. สามารถอธิบายเกี่ยวกับ เสียงและรูปของสระได้ อย่างชัดเจน ๔. สามารถอธิบายเรื่อง เสียงและรูปวรรณยุกต์ รวมทั้งการผันวรรณยุกต์ได้ อย่างละเอียด ๕. สามารถอธิบายเกี่ยวกับ ไตรยางศ์ คำเป็น คำตาย และการผันเสียงวรรณยุกต์ ได้อย่างถูกต้อง	๑. เสียงและอักษร ในภาษาไทย ๒. เสียงพยัญชนะ และรูปพยัญชนะ ๓. เสียงสระและรูป สระ ๔. เสียงวรรณยุกต์ และรูปวรรณยุกต์	๒ ๒ ๒ ๒	๓ ๓ ๓ ๓
๓	การยืมคำ ภาษาต่างประเทศ มาใช้ในภาษาไทย	๑. สามารถอธิบายสาเหตุ การยืมคำ ภาษาต่างประเทศมาใช้ใน ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง	๑. สาเหตุการยืมคำ ภาษาต่างประเทศ มาใช้ในภาษาไทย	๑	๕



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		๒. สามารถเขียนอธิบาย หลักเกณฑ์แสดงความ แตกต่างระหว่างภาษาบาลี และภาษาสันสกฤตใน ฐานะที่เข้ามามีอิทธิพลต่อ ภาษาไทย ๓. สามารถอธิบาย ข้อสังเกตเกี่ยวกับลักษณะ ของคำต่างประเทศที่เข้ามา ปะปนในภาษาไทยได้	๒. การยืมคำ ภาษาต่างประเทศ มาใช้ในภาษาไทย	๕	๕
สอบกลางภาค					๒๐
๔	การสร้างคำใน ภาษาไทย	๑. สามารถอธิบายวิธีการ สร้างคำภาษาอื่นขึ้นใช้ใน ภาษาไทยได้	๑. วิธีการสร้างคำ ในภาษาไทย	๓	๕
		๒. สามารถอธิบายการ สร้างคำโดยใช้วิธีการเติม อุปสรรค เพื่อสร้างคำใน ภาษาไทยได้ ๓. สามารถอธิบายเกี่ยวกับ คำสมาสได้ ทั้งลักษณะ และวิธีการสมาส ๔. สามารถอธิบายวิธีการ สนธิและลักษณะการสนธิ ได้ ๕. สามารถอธิบายการ สร้างคำตามวิธีการสร้างคำ ในภาษาเขมรได้ ๖. สามารถอธิบายการ สร้างคำโดยการประสมคำ ซ้อนคำ ซ้ำคำและการ ควบคู่ได้	๒. การสร้างคำโดย การนำวิธีการของ ภาษาอื่นมาใช้	๔	๕



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๕	ชนิดและหน้าที่ของ คำในภาษาไทย	๑. สามารถให้ความหมาย และบอกหน้าที่ของคำได้ ๒. สามารถวิเคราะห์คำ ชนิดต่าง ๆ ในประโยคได้ อย่างถูกต้อง ๓. สามารถบอกคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำ วิเศษณ์ คำบุพบท คำสันธาน คำอุทานและ คำอนุภาคได้	๑. ความหมายของ คำ ๒. ชนิดของคำ ๓. หน้าที่ของคำ	๑ ๕ ๒	๑ ๓ ๓
๖	กลุ่มคำและ ประโยค	๑. สามารถวิเคราะห์และ อธิบายกลุ่มคำหรือวลีได้ ทั้งความหมาย ชนิด และ หน้าที่ของกลุ่มคำ ๒. สามารถบอกข้อ แตกต่างระหว่างกลุ่มคำ และประโยคได้อย่าง ถูกต้อง ๓. สามารถบอกลักษณะ ของประโยคชนิดต่าง ๆ ได้ และแต่งประโยคชนิดต่าง ๆ ได้ถูกต้อง ๔. สามารถนำถ้อยคำมา ใช้เพื่อสร้างประโยคได้ อย่างถูกต้อง	๑. กลุ่มคำ ๒. ประโยค	๒ ๔	๔ ๔
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



ท๒๐๒๐๖ วรรณกรรมท้องถิ่น

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๔๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑ หน่วยกิต

ศึกษาความหมาย ประวัติความเป็นมาลักษณะรูปแบบ ประเภทและจุดมุ่งหมายของวรรณกรรมท้องถิ่นโดยการอธิบาย บรรยาย ศึกษาเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านของภาคต่าง ๆ ในด้านเนื้อหาสาระ วิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นแต่ละประเภทในท้องถิ่นภาคกลาง ภาคใต้ ภาคเหนือและภาคอีสาน เพื่อให้เห็นคุณค่า ตระหนัก และเกิดความรักหวงแหนในวรรณกรรมท้องถิ่นของชาติ อันถือเป็นเอกลักษณ์และวัฒนธรรมทางภาษาที่ดั่งามควรค่าแก่การอนุรักษ์และสืบทอดในฐานะที่เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นภูมิปัญญาไทยให้คงอยู่สืบไปและน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

๑. วิเคราะห์และจำแนกประเภทวรรณกรรมท้องถิ่น ปริศนาคำทาย และเพลงพื้นบ้านได้
๒. อธิบายรูปแบบ เนื้อหา ส่วนประกอบของวรรณกรรมท้องถิ่น ปริศนาคำทาย และเพลงพื้นบ้านได้
๓. เล่าเรื่องสรุปของวรรณกรรมท้องถิ่นเรื่องเด่นในภาคของตนได้
๔. ตระหนักในคุณค่า ความสำคัญของวรรณกรรมท้องถิ่น ปริศนาคำทาย เพลงพื้นบ้าน
๕. มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และเผยแพร่วรรณกรรมท้องถิ่น

รวม ๕ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๒๐๒๐๖ วรรณกรรมท้องถิ่น

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	ความรู้เบื้องต้น เรื่องวรรณกรรม ท้องถิ่น	๑. วิเคราะห์ลักษณะของ วรรณกรรมท้องถิ่นและ การถ่ายทอดได้ ๒. เห็นคุณค่าและ ความสำคัญของ วรรณกรรมท้องถิ่นที่มี ต่อสังคมไทย ๓. อธิบายรูปแบบและ เนื้อหาของวรรณกรรม ท้องถิ่นได้อย่างสังเขป	๑. ความหมายและ ลักษณะของ วรรณกรรมท้องถิ่น ๒. การถ่ายทอด วรรณกรรมท้องถิ่น ๓. คุณค่าของ วรรณกรรมท้องถิ่นต่อ สังคม ๔. รูปแบบและเนื้อหา ของวรรณกรรม ท้องถิ่น	๑ ๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๑ ๒
๒	ปริศนาคำทาย สำนวน และภาษิต	๑. อธิบายส่วนประกอบ และจำแนกประเภทของ ปริศนาคำทายได้ ๒. ให้สำนวนและภาษิต ได้ถูกต้องเหมาะสมกับ สถานการณ์	๑. ปริศนาคำทาย ๒. สำนวนและภาษิต	๒ ๒	๕ ๕
๓	เพลงพื้นบ้าน	๑. วิเคราะห์และจำแนก ประเภทของเพลง พื้นบ้านได้ ๒. เห็นคุณค่าและ ความสำคัญของเพลง พื้นบ้านในแต่ละภาคของ ไทย	๑. ความรู้ทั่วไป เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้าน และประเภทของเพลง พื้นบ้าน ๒. เพลงพื้นบ้านภาค กลาง ภาคเหนือ ภาค อีสาน และภาคใต้	๒ ๓	๕ ๕
๔	วรรณกรรมท้องถิ่น ภาคกลาง	๑. จำแนกประเภท วรรณกรรมท้องถิ่นของ แต่ละภาคได้	๑. ประเภทของ วรรณกรรมท้องถิ่น ภาคกลาง	๓	๒



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		๒. ตระหนักในคุณค่า และความสำคัญของ วรรณกรรมท้องถิ่นใน ภาคของตน ๓. เล่าเรื่องสรุป วรรณกรรมท้องถิ่นเรื่อง เด่นในภาคของตนได้	๒. ปรีทรรศน์ วรรณกรรมท้องถิ่น เรื่อง สังข์ศิลป์ชัย พิกุลทอง สุภา मितเกลสินี	๓	๓
สอบกลางภาค					๒๐
๕	วรรณกรรมท้องถิ่น ภาคเหนือ	๑. จำแนกประเภท วรรณกรรมท้องถิ่นของ แต่ละภาคได้ ๒. ตระหนักในคุณค่า และความสำคัญของ วรรณกรรมท้องถิ่นใน ภาคของตน ๓. เล่าเรื่องสรุป วรรณกรรมท้องถิ่นเรื่อง เด่นในภาคของตนได้	๑. ประเภทของ วรรณกรรมท้องถิ่น ภาคเหนือ ๒. ปรีทรรศน์ วรรณกรรมท้องถิ่น โคลงพรหมทัต หงส์ หิน แสงเมืองหลวงคำ	๓ ๓	๒ ๓
๖	วรรณกรรมท้องถิ่น ภาคอีสาน	๑. จำแนกประเภท วรรณกรรมท้องถิ่นของ แต่ละภาคได้ ๒. ตระหนักในคุณค่า และความสำคัญของ วรรณกรรมท้องถิ่นใน ภาคของตน ๓. เล่าเรื่องสรุป วรรณกรรมท้องถิ่นเรื่อง เด่นในภาคของตนได้	๑. ประเภทของ วรรณกรรมท้องถิ่น ภาคอีสาน ๒. ปรีทรรศน์ วรรณกรรมท้องถิ่น เรื่อง นางผมหอม ท้าวชูนางอ้าว พระ ลักพระลาม	๓ ๓	๒ ๓
๗	วรรณกรรมท้องถิ่น ภาคใต้	๑. จำแนกประเภท วรรณกรรมท้องถิ่นของ แต่ละภาคได้	๑. ประเภทของ วรรณกรรมท้องถิ่น ภาคใต้	๓	๒



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		๒. ตระหนักในคุณค่า และความสำคัญของ วรรณกรรมท้องถิ่นใน ภาคของตน ๓. เล่าเรื่องสรุป วรรณกรรมท้องถิ่นเรื่อง เด่นในภาคของตนได้	๒. ปรีทรรศน์ วรรณกรรมท้องถิ่น เรื่อง วันการสุทธิ กรรมชาดกนายดั้น	๓	๓
๘	การอนุรักษ์และ เผยแพร่ วรรณกรรมท้องถิ่น	๑. ตระหนักในคุณค่า และความสำคัญของ วรรณกรรมท้องถิ่นใน ภาคของตน ๒. มีส่วนร่วมในการ อนุรักษ์และเผยแพร่ วรรณกรรมท้องถิ่น	๑. สภาพปัญหาของ วรรณกรรมท้องถิ่น ๒. แนวทางในการ อนุรักษ์และเผยแพร่ วรรณกรรมท้องถิ่น	๑	๒ ๓
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



คำอธิบายรายวิชาและโครงสร้างรายวิชา
สาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)



รายวิชาพื้นฐาน



ท๓๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ฝึกทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด การวิเคราะห์และประเมินค่าวรรณคดีและวรรณกรรม โดยศึกษาเกี่ยวกับการอ่านออกเสียง ดีความ แปลความ และขยายความ ตอบคำถาม วิเคราะห์วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และเสนอความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล ฝึกทักษะการเขียนบันทึกความรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ฝึกทักษะการพูดสรุปแนวคิด และศึกษาเกี่ยวกับธรรมชาติและพลังของภาษา ลักษณะของภาษาไทย

วิเคราะห์ ประเมินค่า และข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง คำนมัสการคุณานุคุณ อิเหนา ตอน ศีกะหมังกุหนิง นิทานเวตาล (เรื่องที่ ๑๐) ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการอ่าน เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต กระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ กระบวนการฟัง การดู และการพูด สามารถเลือกฟังและดู และพูดแสดงความรู้ความเข้าใจอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ เพื่อให้เข้าใจธรรมชาติภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างเห็นคุณค่านำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงสอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง รักภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ และมีนิสัยรักการอ่าน การเขียน มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๖ ม.๔-๖/๗ ม.๔-๖/๘ ม.๔-๖/๙

ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๗ ม.๔-๖/๘

ท ๓.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๖

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๗

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๖

รวม ๒๕ ตัวชี้วัด



โครงสร้างรายวิชา ท๓๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	การอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑	- การอ่านบทร้อยแก้ว - การอ่านบทร้อยกรอง	๒ ๒	๓ ๓
๒	การอ่านสื่อ สิ่งพิมพ์ และสื่อ อิเล็กทรอนิกส์	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๖ ม.๔-๖/๗ ม.๔-๖/๘ ม.๔-๖/๙ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๗	- การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ - การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทเรื่องสั้น - การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทนวนิยาย - การอ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑ ๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๑ ๑
๓	การอ่านแปล ความ ตีความ และขยายความ	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓	- การอ่านแปลความ ตีความ และ ขยายความ	๑	๑
๔	การอ่านเพื่อแสดง ความคิดเห็น	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๖ ม.๔-๖/๗ ม.๔-๖/๙	- หลักการอ่านเพื่อแสดงความคิดเห็น - การเขียนแสดงความคิดเห็นจากข่าว - การเขียนแสดงความคิดเห็นจาก บทความ	๒ ๒ ๒	๒ ๒ ๒
๕	การเขียนบันทึก ความรู้	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๗ ม.๔-๖/๘	- การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน - การเขียนบันทึกความรู้จากการฟัง	๑ ๑	๒ ๒
๖	การเขียนอธิบาย	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๘	- การเขียนอธิบาย	๑	๒
๗	หลักการฟังและ การดูสื่อ	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔ ม.๔-๖/๖	- หลักการฟังและการดูสื่อ - การเลือกฟังและการดูสื่อ	๑ ๑	๑ ๑
สอบกลางภาค					๒๐



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๘	การสรุปความจาก การฟัง การดู	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔ ม.๔-๖/๖	- การสรุปความจากการฟังและการดู	๑	๑
๙	ธรรมชาติและพลัง ของภาษา	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	- ธรรมชาติและพลังของภาษา	๒	๓
๑๐	ลักษณะของ ภาษาไทย	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒	- ลักษณะสำคัญของภาษาไทย - เสียงในภาษาไทยและส่วนประกอบ ของภาษา	๑ ๑	๓ ๓
๑๑	คำนำสการ คุณานุคุณ	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔ ม.๔-๖/๖	- ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง - สรุปเนื้อหาและคำศัพท์ - วิเคราะห์และวิจารณ์ - ประเมินค่าและสังเคราะห์ข้อคิด - ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยาน	๑ ๑ ๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๑๒	อิเหนา ตอน ศึกกะหมังกูหนิง	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔ ม.๔-๖/๖	- ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง - สรุปเนื้อหาและคำศัพท์ - วิเคราะห์และวิจารณ์ - ประเมินค่าและสังเคราะห์ข้อคิด - ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยาน	๑ ๑ ๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๑๓	นิทานเวตาล (เรื่องที่ ๑๐)	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๖ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔	- ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง - สรุปเนื้อหาและคำศัพท์ - วิเคราะห์และวิจารณ์ - วิเคราะห์ลักษณะเด่น - ประเมินค่าและสังเคราะห์ข้อคิด	๑ ๑ ๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๑ ๑ ๑
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



ท๓๑๑๐๒ ภาษาไทย ๒

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ฝึกทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด การวิเคราะห์และประเมินค่าวรรณคดีและวรรณกรรม โดยศึกษาเกี่ยวกับการอ่านออกเสียง ดีความ แปลความ และขยายความ ตอบคำถาม วิเคราะห์วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผล ฝึกทักษะการเขียน อธิบาย เขียนจดหมายกิจธุระ การกรอกแบบรายการต่างๆ เขียนเรียงความ ย่อความ แสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องที่ฟังและดู การเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และศึกษาเกี่ยวกับคำราชาศัพท์ แต่งบทร้อยกรองประเภทกาพย์และโคลง

วิเคราะห์ ประเมินค่า และข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง นิราศนรินทร์คำโคลง หัวใจชายหนุ่ม ทุกข์ของชาวนาในบทกวี มงคลสูตรคำฉันท์ มหาชาติหรือมหาเวสสันดรชาดก ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการอ่าน เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต กระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ กระบวนการฟัง การดู และการพูด สามารถเลือกฟังและดู และพูดแสดงความรู้ความเข้าใจอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างเห็นคุณค่านำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงสอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง รักภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ และมีนิสัย รักการอ่าน การเขียน มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๖ ม.๔-๖/๗ ม.๔-๖/๘

ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๗ ม.๔-๖/๘

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔ ม.๔-๖/๖

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๖ ม.๔-๖/๗

รวม ๒๑ ตัวชี้วัด



โครงสร้างรายวิชา ท๓๑๑๐๒ ภาษาไทย ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	การอ่านเพื่อแสดง ความคิดเห็น	ท๑.๑ ม.๔-๖/๕, ม.๔-๖/๖ ม.๔-๖/๗, ม.๔-๖/๘	- หลักการอ่านเพื่อแสดงความคิดเห็น - การเขียนแสดงความคิดเห็นจาก ข่าว - การเขียนแสดงความคิดเห็นจาก บทความ	๒ ๑ ๑	๑ ๒ ๒
๒	การเขียนเรียงความ ย่อความ จดหมาย	ท๒.๑ ม.๔-๖/๑, ม.๔-๖/๒, ม.๔-๖/๓, ม.๔-๖/๔, ม.๔-๖/๕, ม.๔-๖/๗, ม.๔-๖/๘	- การเขียนเรียงความ - การเขียนย่อความ - ย่อความสารคดี - ย่อความบทความทางวิชาการ - ย่อความบทร้อยกรอง - การเขียนจดหมาย	๒ ๒ ๒	๒ ๒ ๑
๓	การเขียนอธิบาย	ท๒.๑ ม.๔-๖/๑, ม.๔-๖/๖	-การเขียนอธิบาย	๒	๒
๔	การกรอกรายการ	ท๒.๑ ม.๔-๖/๑	- การกรอกแบบรายการ	๒	๒
๕	คำราชาศัพท์	ท๔.๑ ม.๔-๖/๓, ม.๔-๖/๔	- คำราชาศัพท์	๒	๕
๖	การแต่งคำประพันธ์ ประเภทกาพย์และ โคลง	ท๔.๑ ม.๔-๖/๔, ม.๔-๖/๖	- การแต่งคำประพันธ์ประเภทกาพย์ - การแต่งคำประพันธ์ประเภทโคลง	๒ ๒	๓ ๓
สอบกลางภาค					๒๐



ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๗	นิราศนรินทร์คำโคลง	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๗ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔ ม.๔-๖/๖	- ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง - สรุปเนื้อหาและคำศัพท์ - วิเคราะห์และวิจารณ์ - วิเคราะห์ลักษณะเด่น - ประเมินคุณค่าและสังเคราะห์ข้อคิด	๔	๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๘	ทุกข์ของชาวนาในบทกวี	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔	- ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง - สรุปเนื้อหาและคำศัพท์ - วิเคราะห์และวิจารณ์ - วิเคราะห์ลักษณะเด่น - ประเมินคุณค่าและสังเคราะห์ข้อคิด	๔	๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๙	หัวใจชายหนุ่ม	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔	- ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง - สรุปเนื้อหาและคำศัพท์ - วิเคราะห์และวิจารณ์ - วิเคราะห์ลักษณะเด่น - ประเมินคุณค่าและสังเคราะห์ข้อคิด	๔	๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๑๐	มงคลสูตรคำฉันท์	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔	- ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง - สรุปเนื้อหาและคำศัพท์ - วิเคราะห์และวิจารณ์ - วิเคราะห์ลักษณะเด่น - ประเมินคุณค่าและสังเคราะห์ข้อคิด	๔	๑ ๑ ๑ ๑ ๑
๑๑	มหาชาติและมหาเวสสันดรชาดก	ท๕.๑ ม.๔-๖/๑, ม.๔-๖/๒, ม.๔-๖/๓, ม.๔-๖/๔, ม.๔-๖/๕	- ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง - สรุปเนื้อหาและคำศัพท์ - วิเคราะห์และวิจารณ์ - วิเคราะห์ลักษณะเด่น - ประเมินคุณค่าและสังเคราะห์ข้อคิด	๔	๑ ๑ ๑ ๑ ๑
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



ท๓๒๑๐๑ ภาษาไทย ๓

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๔๐ ชั่วโมง

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ตีความ แปลความ ขยายความ วิเคราะห์ วิจัยอย่าง
มีเหตุผล แสดงความคิดเห็นโต้แย้งเรื่องที่อ่าน ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน อธิบายธรรมชาติของภาษา พลัง
ของภาษา และลักษณะของภาษา ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค วิเคราะห์อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและ
ภาษาถิ่น อธิบายและวิเคราะห์หลักการสร้างคำในภาษาไทย อ่านวรรณคดีและวรรณกรรมแล้ววิเคราะห์
วิจารณ์ ตามหลักการเบื้องต้น วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับ การเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์
และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและ
วรรณกรรมที่อ่าน ตลอดจนรวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านและอธิบาย ภูมิปัญญาทางภาษาและน้อมนำหลัก
ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๕-๖/๑	ท ๑.๑ ม.๕-๖/๒	ท ๑.๑ ม.๕-๖/๓	ท ๑.๑ ม.๕-๖/๕
ท ๑.๑ ม.๕-๖/๖	ท ๒.๑ ม.๕-๖/๓	ท ๔.๑ ม.๕-๖/๑	ท ๔.๑ ม.๕-๖/๒
ท ๔.๑ ม.๕-๖/๕	ท ๔.๑ ม.๕-๖/๖	ท ๕.๑ ม.๕-๖/๑	ท ๕.๑ ม.๕-๖/๒
ท ๕.๑ ม.๕-๖/๓	ท ๕.๑ ม.๕-๖/๔	ท ๕.๑ ม.๕-๖/๕	

รวม ๑๕ ตัวชี้วัด



โครงสร้างรายวิชา ท๓๒๑๐๑ ภาษาไทย ๓

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	วรรณคดีเรื่องเวสสันดร ชาดก กัณฑ์มัทรี	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๖ ท ๒.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๒ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓	- ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ วรรณคดีและวรรณกรรม - ทศชาติชาดก (ย่อความ) - การออกเสียงคำ - การอ่านออกเสียงร่ายยาว - รสวรรณคดีไทย และรส วรรณคดีบาลี สันสกฤต - ไวยากรณ์ภาพพจน์ในวรรณคดี - ตอบคำถามท้ายบทเรียน	๒ ๒ ๒ ๔ ๒ ๓ ๒	๒ ๒ ๒ ๕ ๔ ๔ ๓
๒	วัฒนธรรมกับภาษา	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๕ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๕	- ความเกี่ยวข้องระหว่าง วัฒนธรรมกับภาษา	๓	๓
สอบกลางภาค					๒๐
๓	วรรณคดีเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๖ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๓ ม.๔-๖/๔	- ลิลิตตะเลงพ่ายกับเหตุการณ์ ทางประวัติศาสตร์ชาติไทย - อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง - ไวยากรณ์ภาพพจน์ในวรรณคดี - สรุปบทเรียน	๒ ๓ ๒ ๒	- ๕ ๔ -



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๔	การเพิ่มคำ	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๒ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๕ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๖	- คำมูล, คำประสม, คำซ้อน และคำซ้ำ - คำบาลี สันสกฤต - คำสมาส และคำสนธิ - คำภาษาต่างประเทศใน ภาษาไทย - สำนวน สุภาษิต คำพังเพย - การร้อยเรียงประโยค	๒ ๒ ๒ ๑ ๑ ๓	๓ ๑ ๓ ๑ ๓ ๕
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



ท๓๒๑๐๒ ภาษาไทย ๔

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๔๐ ชั่วโมง

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ตีความ แปลความ ขยายความ วิเคราะห์ วิจารณ์
สังเคราะห์ คัดคะแนน ประเมินค่า แสดงความคิดเห็นโต้แย้งเรื่องที่อ่าน ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน เขียนกรอบ
แนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และมีมารยาทในการอ่าน เขียนย่อความจากสื่อที่หลากหลาย เขียน
รายงานการศึกษาค้นคว้า และมีมารยาทในการเขียน พูดในโอกาสต่างๆ และมีมารยาทในการฟัง การดู และ
การพูด แต่งบทร้อยกรองที่กำหนด อ่านวรรณคดีและวรรณกรรมแล้ววิเคราะห์ วิจารณ์ ตามหลักการ
เบื้องต้น วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมใน
อดีต วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ให้สอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๒	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๓	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๕
ท ๑.๑ ม.๔-๖/๖	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๓
ท ๒.๑ ม.๔-๖/๖	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๘	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๕	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๖
ท ๔.๑ ม.๔-๖/๔	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๓

รวม ๑๖ ตัวชี้วัด



ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

โรงเรียนเมวดีพิทยาคม
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ร้อยเอ็ด



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๔	วรรณคดีเรื่อง โคลนติดล้อ ตอน ความนิยมเป็นเสมียน	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๒	- อ่านจับใจความสำคัญ	๕	๕
		ม.๔-๖/๓	- กิจกรรมท้ายบท	๕	๕
		ม.๔-๖/๕			
		ม.๔-๖/๖			
		ท ๒.๑ ม.๔-๖/๓			
๕	การเขียนรายงาน	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๖	- องค์ประกอบของรายงาน ทางวิชาการ	๕	๕
			- การเขียนรายงาน	๕	๑๐
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



ท๓๓๑๐๑ ภาษาไทย ๕

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๔๐ ชั่วโมง

เขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ เขียนเรียงความ พุดในโอกาสต่างๆ และมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อธิบายธรรมชาติของภาษา พลังของภาษา และลักษณะของภาษา ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งใช้ราชาศัพท์อย่างเหมาะสม วิเคราะห์ข้อดีข้อเสียของ ภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น อธิบายและวิเคราะห์หลักการสร้างคำในภาษาไทย วิเคราะห์และประเมิน การใช้ภาษาจากสื่อประเภทต่างๆและน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการชีวิตประจำวัน

รหัสตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑

ท ๒.๑ ม.๔-๖/๒

ท ๓.๑ ม.๔-๖/๕

ท ๓.๑ ม.๔-๖/๖

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๒

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๓

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๕

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๖

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๗

รวม ๑๐ ตัวชี้วัด



โครงสร้างรายวิชา ท๓๓๑๐๑ ภาษาไทย ๕

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	ธรรมชาติของภาษา	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑ ม.๔-๖/๒ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๖	ธรรมชาติของภาษา	๔	๕
๒	พันธกิจของภาษา	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	พันธกิจของภาษา	๔	๕
๓	ภาษากับความคิด	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑	ภาษากับการพัฒนาความคิด	๔	๕
๔	ภาษากับเหตุผล	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	ภาษากับเหตุผล	๔	๕
๕	การแสดงทรรศนะ	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๖ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๗	การแสดงทรรศนะ	๔	๕
สอบกลางภาค					๒๐
๖	การโต้แย้ง	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๕ ม.๔-๖/๖	- การโต้แย้ง - การโต้ว่าที่ (ยัตติ) - การโต้ว่าที่ (กิจกรรม)	๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๕
๗	เรียงความ	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๒	- การเขียนเรียงความ	๑	๑
๘	การโน้มน้าวใจ	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๗	- พิจารณาสารโน้มน้าวใจ - การเขียนสารโน้มน้าวใจ	๑ ๑	๑ ๑
๙	ระดับของภาษา	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๓	ระดับของภาษา - ภาษาระดับพิธีการ - ภาษาระดับทางการ - ภาษาระดับกึ่งทางการ - ภาษาระดับไม่เป็นทางการ - ภาษาระดับกันเอง - กิจกรรมทดสอบท้ายบท	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๒



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑๐	คำราชาศัพท์	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๓	คำราชาศัพท์ - ความรู้เกี่ยวกับคำราชา ศัพท์ - คำราชาศัพท์หมวดร่างกาย - คำราชาศัพท์หมวด ขัตติยตระกูล - คำราชาศัพท์หมวดคำกริยา - คำราชาศัพท์หมวด เครื่องใช้ - คำราชาศัพท์หมวด พระสงฆ์ - คำสุภาพ - กิจกรรมทดสอบท้ายบท	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑	- ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๒
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



ท๓๓๑๐๒ ภาษาไทย ๖

รายวิชา พื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๔๐ ชั่วโมง

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ตีความ แปลความ ขยายความ วิเคราะห์ วิจารณ์
สังเคราะห์ คาคะเน ประเมินค่า แสดงความคิดเห็นโต้แย้งเรื่องที่อ่าน ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน เขียนกรอบ
แนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และมีมารยาทในการอ่าน แต่งบทร้อยกรองที่กำหนด วิเคราะห์และ
ประเมินการใช้ภาษาจากสื่อประเภทต่างๆ อ่านวรรณคดีและวรรณกรรมแล้ววิเคราะห์ วิจารณ์ ตามหลักการ
เบื้องต้น วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต
วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ สังเคราะห์ข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง สอดคล้องกับ
หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานที่มีคุณค่า

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๒	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๓	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๕
ท ๑.๑ ม.๔-๖/๖	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๘	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๓
ท ๒.๑ ม.๔-๖/๗	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๔	ท ๔.๑ ม.๔-๖/๗	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑
ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๓	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๔	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๕
ท ๕.๑ ม.๔-๖/๖			

รวม ๑๗ ตัวชี้วัด



โครงสร้างรายวิชา ท๓๓๑๐๒ ภาษาไทย ๖

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	เสภา เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน ขุนช้างถวายฎีกา	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๔	- ความรู้ประกอบ - การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง (ขับเสภา) - ไวยากรณ์ภาพพจน์ และรส วรรณคดีไทย - กิจกรรมตอบคำถาม ท้ายบท	๑ ๓ ๔ ๑	- ๕ ๖ ๒
๒	กาพย์เห่เรือ	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๖	- ความเป็นมาและ ความสำคัญของพระราชพิธี เสด็จโดยกระบวน พยุหยาตราชลมารค - การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง (เห่เรือ) - ไวยากรณ์ภาพพจน์ในวรรณคดี ไทย	๑ ๕ ๑	- ๕ ๒
๓	สามก๊ก ตอน กวนอูไปรับ ราชการกับโจโฉ	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๕	- ความรู้ประกอบ - การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว	๒ ๒	- ๕
สอบกลางภาค					๒๐
๔	สามัคคีเภทคำฉันท์	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๔	- การอ่านออกเสียงบทร้อย กรองประเภฉันท์ - แต่งคำประพันธ์ประเภ ฉันท์ (อินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑)	๕ ๕	๕ ๑๐



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๕	ไตรภูมิพระร่วง ตอน มนุสสภูมิ	ท ๑.๑ ม.๔-๖/๒	- อ่านจับใจความสำคัญ	๒	๑
		ท ๑.๑ ม.๔-๖/๓	- เขียนสรุปความ	๒	๒
		ท ๑.๑ ม.๔-๖/๕	- ตอบคำถามท้ายบท	๒	๒
		ท ๑.๑ ม.๔-๖/๖			
		ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗			
		ท ๑.๑ ม.๔-๖/๘			
		ท ๔.๑ ม.๔-๖/๗			
๖	ขัดติยพันธกรณี	ท ๒.๑ ม.๔-๖/๗	- การสืบค้นข้อมูล	๒	๓
		ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒	- โวหารภาพพจน์ในวรรณคดี ไทย	๒	๒
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



รายวิชาเพิ่มเติม



ท๓๑๒๐๑ การเขียน

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๖๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษา อธิบาย ความหมายและความสำคัญ ประเภทของงานเขียนและองค์ประกอบในการเขียน ความหมายและบทบาทของสื่ออิเล็กทรอนิกส์ในชีวิตประจำวัน โดยเขียนหรือการพูดอธิบาย

ฝึกทักษะการเขียนเพื่อกิจเฉพาะ การเขียนประกาศ การเขียนจดหมาย การเขียนโฆษณา การเขียน อวยพร การเขียนเพื่อการศึกษา การเขียนบันทึกความรู้ การเขียนรายงาน การเขียนโครงการและการเขียน เพื่อผ่านทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การเขียนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เขียนแสดงความคิดเห็นบนพื้นที่สาธารณะ มี มารยาทในการเขียนสื่อสารโดยใช้กระบวนการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ

เพื่อให้รู้หลักการเขียนนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง มีความประณีตในการใช้ภาษา เข้าใจการใช้ภาษาที่ สละสลวย ทำให้ผู้อื่นเข้าใจได้แจ่มแจ้ง สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีจิตสำนึกอนุรักษ์ภาษาอันเป็น มรดกทางวัฒนธรรมของไทยน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

๑. เขียนข้อความโดยใช้ถ้อยคำได้ถูกต้อง
๒. เขียนสื่อสารในชีวิตประจำวันในรูปแบบต่าง ๆ ได้ตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูลและสาระการเรียนรู้ชัดเจน
๓. เขียนเพื่อการศึกษา เขียนบันทึกความรู้ เขียนรายงาน เขียนโครงการอย่างมีประสิทธิภาพ
๔. บอกแนวทางการเขียนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ โดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง
๕. เขียนสื่อสารผ่านทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ใช้ระดับภาษาเหมาะสมถูกกาลเทศะอย่างมีมารยาท
๖. เขียนแสดงความคิดเห็นบนพื้นที่สาธารณะ โดยใช้ภาษาสุภาพสละสลวย

รวม ๖ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๓๑๒๐๑ การเขียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	การเขียนเพื่อ กิจเฉพาะ	๑. เขียนประกาศในรูปแบบต่างๆ ๒. เขียนจดหมายส่วนตัว กิจธุระติดต่อกับหน่วยงานเอกชนและราชการ ๓. เขียนโฆษณาเพื่อเผยแพร่บนสื่อประเภทต่าง ๆ ๔. เขียนอวยพรในโอกาสต่าง ๆ โดยใช้ถ้อยคำ สำนวนโวหารที่ไพเราะเหมาะสม	- การเขียนประกาศ - การเขียนจดหมายเพื่อกิจเฉพาะ - การเขียนโฆษณา - การเขียนอวยพร	๒ ๒ ๒ ๒	๓ ๓ ๓ ๓
๒	การเขียนเพื่อ การศึกษา	๑. เลือกใช้รูปแบบการเขียนได้เหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนรู้การสอน ๒. อธิบายหลักการเขียนเพื่อการศึกษา ๓. เสนอผลการเขียนรายงาน โครงการโดยบันทึกความรู้ได้อย่างเหมาะสม	- การเขียนบันทึกความรู้ - การเขียนรายงาน - การเขียนโครงการ	๓ ๓ ๖	๔ ๔ ๕
สอบกลางภาค					๒๐
๓	การเขียนผ่านสื่อ อิเล็กทรอนิกส์	๑. เข้าใจความหมายและบทบาทของสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ๒. ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร แสดงความคิดเห็นบนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้ถูกต้องและเหมาะสมในชีวิตประจำวัน	- ความหมายและบทบาทของสื่ออิเล็กทรอนิกส์ - รูปแบบการสื่อสารบนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ - การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารบนสื่ออิเล็กทรอนิกส์	๗ ๗ ๖	๕ ๑๐ ๑๐
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



ท๓๑๒๐๒ การแต่งคำประพันธ์

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๖๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาความหมาย รูปแบบ ประวัติความเป็นมา ประเภทและวิวัฒนาการของร้อยกรองไทยในอดีตจนถึงปัจจุบัน โดยสามารถอธิบาย ระบุประเภท เปรียบเทียบ ยกตัวอย่างได้และบอกคุณค่าของร้อยกรอง

ศึกษาความหมายของฉันทลักษณ์ของคำประพันธ์ประเภทต่าง ๆ สามารถอธิบาย ยกตัวอย่างฉันทลักษณ์ของคำประพันธ์แต่ละประเภทได้

ฝึกทักษะการแต่งคำประพันธ์ประเภทกาพย์ กลอน โคลง ฉันท์และร่าย โดยคำนึงถึงลักษณะบังคับ ความงาม ความไพเราะของถ้อยคำ การแสดงออกทางอารมณ์ เนื้อหาที่มีคุณค่าทางความคิด โดยใช้กระบวนการปฏิบัติ กระบวนการสังเกต กระบวนการคิดสร้างสรรค์และกระบวนการกลุ่มเพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกิดทักษะในการเขียนขั้นพื้นฐานในการศึกษาในระดับที่สูงขึ้น

มีความซาบซึ้ง ตระหนักรักความเป็นไทย สอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงภูมิใจในภูมิปัญญาทางภาษา เป็นการสืบทอดทางวัฒนธรรมทางภาษาอันจะนำไปสู่การอนุรักษ์และพัฒนาการแต่งร้อยกรองให้คงอยู่สืบไป

ผลการเรียนรู้

๑. อธิบายวิวัฒนาการของร้อยกรองไทยในอดีตถึงปัจจุบันได้
๒. อธิบายความหมาย ประวัติความเป็นมาและระบุประเภทของร้อยกรองได้
๓. อธิบายคุณค่าและความสำคัญของร้อยกรองที่มีต่อผู้แต่ง ผู้อ่านและสังคมได้
๔. ระบุความงามของร้อยกรองประเภทต่าง ๆ ได้
๕. อธิบายฉันทลักษณ์หรือลักษณะบังคับของร้อยกรองประเภทต่าง ๆ ได้
๖. แต่งบทร้อยกรองประเภทต่าง ๆ ได้

รวม ๖ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๓๑๒๐๒ การเขียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	ความรู้เบื้องต้น ทางการประพันธ์	๑. อธิบายความหมายของ ร้อยกรองได้ถูกต้อง ๒. เห็นความสำคัญและ อธิบายคุณค่าของ ร้อย กรองได้ ๓. อธิบายประเภทของร้อย กรองได้	- ความหมายของ ร้อยกรอง - คุณค่าและ ความสำคัญของ ร้อยกรอง - ประเภทของ ร้อยกรอง	๑ ๑ ๑	๒ ๒ ๒
๒	วิวัฒนาการของ ร้อยกรองไทย	๑. อธิบายวิวัฒนาการทาง ร้อยกรองไทยตั้งแต่อดีต จนถึงปัจจุบันได้ ๒. ระบุตัวอย่างในวรรณคดี ในแต่ละยุคได้ถูกต้อง	- เส้นทางร้อยกรอง ไทยในอดีต - วิวัฒนาการ ร้อยกรองไทย ปัจจุบัน	๑ ๑	๒ ๒
๓	แผนผังและ ลักษณะบังคับของ ร้อยกรอง	๑. เขียนแผนผังของ ร้อย กรองประเภทต่างๆได้ ๒. อธิบายฉันทลักษณ์หรือ ลักษณะบังคับของ ร้อย กรองประเภทต่างๆได้	- แผนผังของ ร้อยกรอง - ฉันทลักษณ์ของ ร้อยกรอง	๓ ๒	๓ ๒
๔	ความงามของ ร้อยกรอง	๑. อธิบายศิลปะการ ประพันธ์และนำไปใช้ในงาน เขียนของตนเองได้ ๒. อธิบายประเภทของ ภาพพจน์ที่ปรากฏใน วรรณคดีที่กำหนดให้ได้ ๓. เห็นความสำคัญของรูป รส ภาพพจน์และเสียงใน ร้อยกรอง	- รูปและรสของ ร้อยกรอง - ภาพพจน์ - เสียง	๑ ๒ ๑	๑ ๒ ๑



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๕	การฝึกเขียน ร้อยกรองเบื้องต้น	๑. เห็นความสำคัญและ สามารถเขียนแสดง จินตนาการของตนเองได้ ๒. เห็นความสำคัญและ สามารถเขียนความรู้สึก ของตนเองได้ ๓. อธิบายขั้นตอน การเขียนร้อยกรองและ นำไปใช้ได้ถูกต้อง	- การเขียนแสดง จินตนาการ - การเขียนแสดง ความรู้สึก - ขั้นตอนการเขียน ร้อยกรอง	๒ ๒ ๒	๒ ๒ ๒
สอบกลางภาค					๒๐
๖	การประพันธ์กลอน	๑. อธิบายความหมายและ ประวัติความเป็นมาของ กลอนได้ ๒. อธิบายฉันทลักษณ์หรือ ลักษณะบังคับของกลอน แต่ละประเภทได้ถูกต้อง ๓. แต่งคำประพันธ์ ประเภทกลอนได้	- ประวัติความ เป็นมาและลักษณะ ของกลอน - ความงามและ ลีลาของกลอน - แนวทางในการ แต่งกลอน	๑ ๑ ๑	๒ ๒ ๒
๗	การประพันธ์กาพย์	๑. อธิบายความหมายและ ประวัติความเป็นมาของ กาพย์ได้ ๒. อธิบายฉันทลักษณ์หรือ ลักษณะบังคับของกาพย์ แต่ละประเภทได้ ๓. แต่งคำประพันธ์ ประเภทกาพย์ได้	- ประวัติความ เป็นมาและลักษณะ ของกาพย์ - แนวทางในการ แต่งกาพย์	๒ ๒	๒ ๒



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๘	การประพันธ์โคลง	๑. อธิบายความหมาย และประวัติความเป็นมา ของโคลงได้ ๒. อธิบายฉันทลักษณ์ หรือลักษณะบังคับของ โคลงแต่ละประเภทได้ ๓. แต่งคำประพันธ์ ประเภทโคลงได้	- ประวัติความเป็นมา และลักษณะของ โคลง - แนวทางในการแต่ง โคลง	๒ ๒	๒ ๒
๙	การประพันธ์ฉันท์	๑. อธิบายความหมาย และประวัติความเป็นมา ของฉันท์ได้ ๒. อธิบายฉันทลักษณ์ หรือลักษณะบังคับของ ฉันท์แต่ละประเภทได้ ถูกต้อง ๓. แต่งคำประพันธ์ ประเภทฉันท์ได้	- ประวัติความเป็นมา และลักษณะของฉันท - แนวทางในการแต่ง ฉันท์ - ฉันท์ที่กวีไทย ประดิษฐ์ขึ้นใหม่	๑ ๒ ๒	๒ ๒ ๒
๑๐	การประพันธ์ร่าย	๑. อธิบายความหมาย และประวัติความเป็นมา ของร่ายได้ ๒. อธิบายฉันทลักษณ์ หรือลักษณะบังคับของ ร่ายแต่ละประเภทได้ ๓. แต่งคำประพันธ์ ประเภทร่ายได้	- ประวัติความเป็นมา และลักษณะของร่าย - แนวทางในการแต่ง ร่าย	๒ ๒	๒ ๓
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



ท๓๒๒๐๑ ประวัติวรรณคดี ๑

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๖๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษา คันควัว สรุปรเนื้อหา ความหมาย ความสำคัญ ประเภท ลักษณะ และภูมิหลังของวรรณคดีสมัยสุโขทัย วรรณคดีสมัยอยุธยาตอนต้น วรรณคดีสมัยอยุธยาตอนกลางและวรรณคดีสมัยอยุธยาตอนปลาย คุณค่าของวรรณคดี กวีและผลงานในสมัยสุโขทัยจนถึงสมัยอยุธยาตอนปลาย

โดยใช้กระบวนการคิด กระบวนการสืบค้นข้อมูล เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะ วรรณคดีสมัยสุโขทัย และสมัยอยุธยาและเกิดความซาบซึ้ง ตระหนักรักความเป็นไทยสอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง รู้คุณค่า มีความภาคภูมิใจในภูมิปัญญาในภาษาอันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติสืบทอดมาแต่บรรพบุรุษ ตลอดจนเป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับชั้นที่สูงขึ้นต่อไป

ผลการเรียนรู้

๑. อธิบายลักษณะ ภูมิหลัง รูปแบบของวรรณคดีสมัยสุโขทัยและสมัยอยุธยา
๒. วิเคราะห์ จำแนก และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับลักษณะของวรรณคดีสมัยสุโขทัยและอยุธยา
๓. วิเคราะห์เชื่อมโยงวรรณคดีกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของคนในอดีต
๔. มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และเผยแพร่วรรณคดีไทยในสมัยสุโขทัยและสมัยอยุธยา

รวม ๔ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๓๒๒๐๑ ประวัติวรรณคดี ๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	วรรณคดีสมัยสุโขทัย	๑. อธิบายลักษณะและ ภูมิหลังของวรรณคดีสมัย สุโขทัยได้ ๒. อธิบายรูปแบบและ เนื้อหาของวรรณคดีสมัย สุโขทัยได้ ๓. วิเคราะห์คุณค่าของ วรรณคดีสมัยสุโขทัยได้	- ลักษณะและ ภูมิหลังของ วรรณคดีสมัย สุโขทัย - วรรณคดีสมัย สุโขทัย	๕ ๕	๖ ๖
๒	วรรณคดีสมัยอยุธยา ตอนต้น	๑. อธิบายลักษณะและ ภูมิหลังของวรรณคดีสมัย อยุธยาตอนต้นได้ ๒. อธิบายรูปแบบและ ลักษณะเด่นของวรรณคดี สมัยอยุธยาตอนต้นได้ ๓. วิเคราะห์การ เปลี่ยนแปลงและ วิวัฒนาการของภาษาจาก สมัยสุโขทัยสู่สมัยอยุธยา ๔. วิเคราะห์คุณค่าของ วรรณคดีสมัยอยุธยา ตอนต้นได้	- ลักษณะและ ภูมิหลังของ วรรณคดีสมัย อยุธยาตอนต้น - วรรณคดีสมัย อยุธยาตอนต้น	๕ ๕	๖ ๗
สอบกลางภาค					๒๐



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๓	วรรณคดีสมัยอยุธยา ตอนกลาง	๑. อธิบายลักษณะและ ภูมิหลังของวรรณคดีสมัย อยุธยาตอนกลางได้ ๒. อธิบายรูปแบบและ ลักษณะเด่นของวรรณคดี ไทยสมัยอยุธยาตอนกลางได้ ๓. อธิบายประวัติศาสตร์ ไทยที่ปรากฏในวรรณคดีได้ ๔. วิเคราะห์คุณค่าของ วรรณคดีสมัยอยุธยา ตอนกลางได้	- ลักษณะและ ภูมิหลังของ วรรณคดีสมัย อยุธยาตอนกลาง - วรรณคดีสมัย อยุธยาตอนกลาง	๕ ๕	๕ ๕
๔	วรรณคดีสมัยอยุธยา ตอนปลาย	๑. อธิบายลักษณะและ ภูมิหลังของวรรณคดีสมัย อยุธยาตอนปลายได้ ๒. อธิบายรูปแบบและ ลักษณะเด่นของวรรณคดี ไทยสมัยอยุธยาตอนปลายได้ ๓. อธิบายพัฒนาการของ วรรณคดีตั้งแต่สมัยสุโขทัย จนถึงสมัยอยุธยาตอนปลาย ได้ ๔. วิเคราะห์คุณค่าของ วรรณคดีสมัยอยุธยาตอน ปลายได้	- ลักษณะและ ภูมิหลังของ วรรณคดีสมัย อยุธยาตอน ปลาย - วรรณคดีสมัย อยุธยาตอน ปลาย	๕ ๕	๗ ๘
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



ท๓๒๒๐๒ ประวัติวรรณคดี ๒

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๖๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาค้นคว้า สรุปรวเนื้อหา ความหมาย ความสำคัญ ประเภท ลักษณะและภูมิหลังของวรรณคดีไทย สมัยธนบุรีจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ โดยแบ่งการศึกษาออกเป็นยุคต่าง ๆ ตามพัฒนาการของวรรณคดีไทยใน สมัยธนบุรีและสมัยรัตนโกสินทร์ ประกอบด้วย วรรณคดีในยุคฟื้นฟู (สมัยธนบุรี – สมัยรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ ๑) วรรณคดีในยุคทองของวรรณคดี (รัชกาลที่ ๒ - ๓) วรรณคดีในยุคแรกรับวัฒนธรรมตะวันตก (รัชกาลที่ ๔ - ๕) และวรรณคดีในยุคปรับเปลี่ยนสู่สยามสมัยใหม่ (รัชกาลที่ ๖ - ๗) คุณค่าของวรรณคดี กวีและผลงานสำคัญ ในสมัยธนบุรีและสมัยรัตนโกสินทร์

โดยการเขียนหรือพูดอธิบาย เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะวรรณคดีสมัยธนบุรีและสมัย รัตนโกสินทร์ เป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับชั้นที่สูงขึ้น เกิดความซาบซึ้ง ตระหนักถึงความ เป็นไทย สอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง รู้คุณค่า มีความภาคภูมิใจในภูมิปัญญาของภาษาไทย อันเป็น มรดกทางวัฒนธรรมของชาติที่สืบทอดมาแต่บรรพบุรุษ

ผลการเรียนรู้

๑. อธิบายลักษณะ ภูมิหลัง รูปแบบของวรรณคดีสมัยธนบุรีและสมัยรัตนโกสินทร์
๒. วิเคราะห์ จำแนก และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับลักษณะของวรรณคดีสมัยธนบุรีและสมัย รัตนโกสินทร์
๓. วิเคราะห์เชื่อมโยงวรรณคดีกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของคนไทยในอดีต
๔. มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และเผยแพร่วรรณคดีไทยในสมัยธนบุรีและสมัยรัตนโกสินทร์

รวม ๔ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๓๒๒๐๒ ประวัติวรรณคดี ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	วรรณคดีในยุคฟื้นฟู (สมัยธนบุรี-สมัย รัตนโกสินทร์ รัชกาล ที่ ๑)	๑. อธิบายลักษณะและ ภูมิหลังของวรรณคดีในยุค ฟื้นฟู (สมัยธนบุรี-สมัย รัตนโกสินทร์รัชกาลที่ ๑) ได้	- ลักษณะและภูมิ หลังของวรรณคดี ในยุคฟื้นฟู(สมัย ธนบุรี-สมัย รัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๑)	๕	๖
		๒. อธิบายรูปแบบและ เนื้อหาของวรรณคดีในยุค ฟื้นฟู (สมัยธนบุรี-สมัย รัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๑) ได้	- วรรณคดีสำคัญ ในยุคฟื้นฟู (สมัย ธนบุรี-สมัย รัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๑)	๕	๖
๒	วรรณคดีในยุคทอง (รัชกาลที่ ๒-๓)	๑. อธิบายลักษณะและ ภูมิหลังของวรรณคดีในยุค ทอง (รัชกาลที่ ๒-๓)	- ลักษณะและ ภูมิหลังของ วรรณคดีในยุคทอง (รัชกาลที่ ๒-๓)	๕	๖
		๒. อธิบายรูปแบบและ เนื้อหาของวรรณคดีในยุค ทอง (รัชกาลที่ ๒-๓)	- วรรณคดีสำคัญใน ยุคทอง (รัชกาลที่ ๒-๓)	๕	๗
สอบกลางภาค					๒๐



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๓	วรรณคดีในยุคแรก รับวัฒนธรรม ตะวันตก (รัชกาลที่ ๔-๕)	๑. อธิบายลักษณะและ ภูมิ หลังของวรรณคดีในยุคแรก รับวัฒนธรรมตะวันตก (รัชกาลที่ ๔-๕)	- ลักษณะและ ภูมิหลังของ วรรณคดีในยุค แรกรับวัฒนธรรม ตะวันตก (รัชกาล ที่๔-๕)	๕	๕
		๒. อธิบายรูปแบบและเนื้อหา ของวรรณคดีในยุคแรกรับ วัฒนธรรมตะวันตก (รัชกาลที่ ๔-๕)	- วรรณคดีสำคัญ ในยุคแรกรับ วัฒนธรรม ตะวันตก (รัชกาล ที่๔-๕)	๕	๕
		๓. วิเคราะห์คุณค่าของ วรรณคดีในยุคแรกรับ วัฒนธรรมตะวันตก (รัชกาลที่ ๔-๕)			
๔	วรรณคดีในยุค ปรับเปลี่ยนสู่สยาม สมัยใหม่ (รัชกาลที่ ๖-๗)	๑. อธิบายลักษณะและ ภูมิ หลังของวรรณคดีในยุค ปรับเปลี่ยนสู่สยามสมัยใหม่ (รัชกาลที่ ๖-๗) ๒. อธิบายรูป แบบและเนื้อหาของวรรณคดี ในยุคปรับเปลี่ยนสู่สยาม สมัยใหม่ (รัชกาลที่ ๖-๗) ๓.	- ลักษณะและภูมิ หลังของวรรณคดี ในยุคปรับเปลี่ยน สู่สยามสมัยใหม่ (รัชกาลที่ ๖-๗)	๕	๕
		วิเคราะห์คุณค่าของวรรณคดี ในยุคปรับเปลี่ยนสู่สยาม สมัยใหม่ (รัชกาลที่ ๖-๗)	- วรรณคดีสำคัญ ในยุคปรับเปลี่ยน สู่สยามสมัยใหม่ (รัชกาลที่ ๖-๗)	๕	๑๐
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



๒๐๒๐๑ การศึกษาค้นคว้าและสร้างองค์ความรู้ : IS๑

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๔๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต

ศึกษา วิเคราะห์ ฝึกทักษะตั้งประเด็นปัญหา/ตั้งคำถามเกี่ยวกับสถานการณ์ปัจจุบันและสังคมโลก ตั้งสมมุติฐานและให้เหตุผลที่สนับสนุนหรือโต้แย้งประเด็นความรู้ โดยใช้ความรู้จากศาสตร์สาขาต่างๆ และมี ทฤษฎีรองรับ ออกแบบ วางแผน รวบรวมข้อมูล ค้นคว้าแสวงหาความรู้เกี่ยวกับสมมุติฐานที่ตั้งไว้จากแหล่ง เรียนรู้ทั้งปฐมภูมิ ทุติยภูมิ และสารสนเทศ อย่างมีประสิทธิภาพ และพิจารณาความน่าเชื่อถือของแหล่งเรียนรู้ อย่างมีวิจารณญาณ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ครบถ้วนสมบูรณ์

วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้วิธีการที่เหมาะสม สังเคราะห์สรุปองค์ความรู้ร่วมกัน มีกระบวนการกลุ่ม ในการวิพากษ์ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น โดยใช้ความรู้จากวิชาสาขาต่างๆ เสนอแนวคิด วิธีการแก้ปัญหา อย่างเป็นระบบ ด้วยกระบวนการคิด กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการปฏิบัติ

เพื่อให้เกิดทักษะในการค้นคว้า แสวงหาความรู้ สังเคราะห์ สรุป อภิปรายผลเปรียบเทียบเชื่อมโยง ความรู้ ความเป็นมาของศาสตร์ เข้าใจหลักการและวิธีคิดในสิ่งที่ศึกษา เห็นประโยชน์และคุณค่าของ การศึกษาด้วยตนเอง

ผลการเรียนรู้

๑. ตั้งประเด็นปัญหา จากสถานการณ์ปัจจุบันและสังคมโลก
๒. ตั้งสมมุติฐานและให้เหตุผลที่สนับสนุนหรือโต้แย้งประเด็นความรู้โดยใช้ความรู้ จากวิชาสาขาต่างๆ และมีทฤษฎีรองรับ
๓. ออกแบบ วางแผน ใช้กระบวนการรวบรวมข้อมูลอย่างมีประสิทธิภาพ
๔. ศึกษา ค้นคว้า แสวงหาความรู้เกี่ยวกับประเด็นที่เลือกจากแหล่งเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ
๕. ตรวจสอบความน่าเชื่อถือของแหล่งที่มาของข้อมูล
๖. วิเคราะห์ข้อค้นพบด้วยสถิติที่เหมาะสม
๗. สังเคราะห์ สรุปองค์ความรู้ด้วยกระบวนการกลุ่ม
๘. เสนอแนวคิดการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบด้วยองค์ความรู้จากการค้นพบ

รวม ๘ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ๓๐๒๐๑ การศึกษาค้นคว้าและสร้างองค์ความรู้ : IS๑

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ ๕

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	เปิดประเด็น ปัญหา	๑. ตั้งประเด็นปัญหาจาก สถานการณ์ปัจจุบันและสังคมโลก ๒. ตั้งสมมติฐานและให้เหตุผลที่ สนับสนุน หรือโต้แย้งประเด็น ความรู้โดยใช้ความรู้จากสาขาวิชา ต่าง ๆ และมีทฤษฎีรองรับ ๓. ออกแบบ วางแผนใช้กระบวนการ รวบรวมข้อมูลอย่างมีประสิทธิภาพ	- การตั้งประเด็นปัญหา และการตั้งคำถาม - การตั้งสมมติฐานและให้ เหตุผล - การออกแบบ วางแผนใช้ กระบวนการรวบรวมข้อมูล	๑๐	๑๐
๒	ปรารภนา คำตอบ	๔. ศึกษา ค้นคว้า แสวงหาความรู้ เกี่ยวกับประเด็นที่เลือกจากแหล่ง เรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ ๕. ตรวจสอบความน่าเชื่อถือขอ แหล่งที่มาข้อมูล ๖. วิเคราะห์ข้อค้นพบด้วยสถิติที่ เหมาะสม	- การศึกษา ค้นคว้า แสวงหาความรู้จากแหล่ง การเรียนรู้ - การตรวจสอบ ความ น่าเชื่อถือของแหล่งที่มา ของข้อมูล - การวิเคราะห์ข้อมูล	๑๐	๑๕
สอบกลางภาค					๒๐
๓	ปรารภนา คำตอบ (ต่อ)	๔. ศึกษา ค้นคว้า แสวงหาความรู้ เกี่ยวกับประเด็นที่เลือกจากแหล่ง เรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ ๕. ตรวจสอบความน่าเชื่อถือขอ แหล่งที่มาข้อมูล ๖. วิเคราะห์ข้อค้นพบด้วยสถิติที่ เหมาะสม	- การศึกษา ค้นคว้า แสวงหาความรู้จากแหล่ง การเรียนรู้ - การตรวจสอบ ความ น่าเชื่อถือของแหล่งที่มา ของข้อมูล - การวิเคราะห์ข้อมูล	๑๐	๑๐
๔	รอบคอบมี ปัญญา	๗. สังเคราะห์สรุปองค์ความรู้ด้วย กระบวนการกลุ่ม ๘. เสนอแนวคิด การแก้ปัญหา อย่างเป็นระบบด้วยองค์ความรู้จาก การค้นพบแผนการทำงานของ นักเรียน	- การสังเคราะห์ข้อมูล - การสรุปองค์ความรู้ - การแสดงความคิด และ การแก้ปัญหา	๑๐	๑๕



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



๓๐๒๐๒ การสื่อสารและการนำเสนอ : IS๒

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๔๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต

ศึกษา เรียบเรียง และถ่ายทอดความคิดอย่างชัดเจน เป็นระบบจากข้อมูลองค์ความรู้ จาก การศึกษาค้นคว้าในรายวิชาศึกษาค้นคว้าและสร้างองค์ความรู้ (Research and Knowledge Formation)

เขียนโครงร่าง บทนำ เนื้อเรื่อง สรุป ในรูปของรายงานเชิงวิชาการ โดยใช้คำจำนวน ๒,๕๐๐ คำ มีการอ้างอิงแหล่งความรู้ที่เชื่อถือได้อย่างหลากหลาย เรียบเรียงและถ่ายทอดอย่างชัดเจน เป็นระบบ มีการ นำเสนอในรูปแบบเดี่ยว (Oral Individual Presentation) หรือกลุ่ม (Oral Panel Presentation) โดยใช้สื่อประกอบที่หลากหลาย และเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณะ

เพื่อให้เกิดทักษะในการเขียนรายงานเชิงวิชาการ และทักษะการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ เห็น ประโยชน์และคุณค่าในการสร้างสรรค์งานและถ่ายทอดสิ่งที่เรียนรู้ให้เป็นประโยชน์แก่สาธารณะ

ผลการเรียนรู้

๑. วางโครงร่างการเขียนตามหลักเกณฑ์ องค์ประกอบและวิธีการเขียนโครงร่าง
๒. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าเชิงวิชาการ ภาษาไทยความยาว ๒,๕๐๐ คำ
๓. นำเสนอข้อค้นพบ ข้อสรุปจากประเด็นที่เลือกในรูปแบบเดี่ยว (Oral Individual Presentation) หรือกลุ่ม (Oral Panel Presentation)
๔. ใช้สื่อ อุปกรณ์ในการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม มีประสิทธิภาพ
๕. เผยแพร่ผลงานการศึกษาค้นคว้าในรูปแบบบทความวิชาการ บทความวิจัย นิทรรศการผลงานสู่ สาธารณะ
๖. บอกประโยชน์และคุณค่าในการสร้างสรรค์งานและถ่ายทอดสิ่งที่เรียนรู้แก่สาธารณะ

รวม ๖ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ๓๐๒๐๒ การสื่อสารและการนำเสนอ : IS๒

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ ๕

เวลา ๔๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	เรียงร้อย ถ้อยคำ	๑. เขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้าองค์ ความรู้เชิงวิชาการ ภาษาไทยความยาว ๒,๕๐๐ คำ	รายงานเชิงวิชาการ หมายถึง งานเขียน ทางวิชาการที่เกิดจากการศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ โดยศึกษา ค้นคว้าจากเอกสาร จากการสำรวจ การสังเกต การทดลอง ฯลฯ แล้วนำมา รวบรวมวิเคราะห์เรียบ เรียง ขึ้นใหม่ ตามโครงเรื่องที่ได้วางไว้โดยมีหลักฐาน และ เอกสารอ้างอิงประกอบ	๒๐	๒๕
สอบกลางภาค					๒๐
๒	เล่าสู่กันฟัง	๒. นำเสนอข้อค้นพบ ข้อสรุปจากองค์ความรู้ที่ ศึกษาในรูปแบบกลุ่ม หรือรายบุคคล โดยใช้สื่อ อุปกรณ์ในการนำเสนอ ได้อย่างเหมาะสม ๓. มีทักษะการเขียน รายงานเชิงวิชาการและ การสื่อสารโดยใช้สื่อ ประสมในการนำเสนอได้ อย่างเหมาะสม มีประสิทธิภาพ	-วิธีการนำเสนอข้อค้นพบด้วยสื่อเป็นตัวชี้ ถึงประสิทธิภาพของการเรียนการสอน ในครั้งนั้น ๆ วิธีหนึ่งเพราะสื่อจะเป็น ตัวการสำคัญที่จะถ่ายทอด -ความรู้ ความเข้าใจ และประสบการณ์ของ ผู้เรียนซึ่งควรมีทางเลือกหลายช่องทางใน การนำเสนอข้อมูลที่เหมาะสมและ มีประสิทธิภาพ	๑๒	๑๕ (ครูผู้สอน ๕ ครูที่ ปรึกษา ภาษา ๑๐)
๓	คุณค่าของ งาน	๔. เผยแพร่ผลงาน การศึกษาค้นคว้าใน รูปแบบบทความวิชาการ บทความวิจัยแสดง นิทรรศการผลงาน ตีพิมพ์ในเอกสารวารสาร	การถ่ายโอนองค์ความรู้จากการศึกษา ค้นคว้า และข้อค้นพบ โดยการการ เผยแพร่ผลงาน เช่น การจัดนิทรรศการ เป็นการจัดแสดงข้อมูลเนื้อหาผลงาน ต่างๆ ด้วยวัสดุ สิ่งของอุปกรณ์และ กิจกรรมที่หลากหลายแต่ มีความสัมพันธ์กันในแต่ละเรื่องโดยมี	๘	๑๐



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ทางวิชาการ หรือ เทคโนโลยีสารสนเทศ ๕. บอกประโยชน์และ คุณค่าในการสร้างสรรค์ งานและถ่ายทอดสิ่งที่ เรียนรู้แก่สาธารณะ	จุดมุ่งหมาย ที่ชัดเจน มีการวางแผนและออกแบบที่ เร้าความสนใจให้ผู้ชมมีส่วนร่วมในการดู การฟัง การสังเกต การจับต้องและการทดลองด้วยสื่อที่ หลากหลาย		
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๔๐	๑๐๐



๗๓๓๒๐๑ การพูด

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๖๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาหลักการ วิธีการในการพูดในรูปแบบของการสนทนา การสัมภาษณ์ การพูดในที่ประชุม การอภิปรายในกลุ่มและในที่ประชุม และการอ่านในที่ประชุมฟัง เพื่อพัฒนาสมรรถภาพในการพูดของตนเองให้ถูกต้องตามหลักการและวิธีการ ตั้งคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู มีวิจรรณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู วิเคราะห์วัตถุประสงค์ แนวคิด การใช้ภาษา ความน่าเชื่อถือของเรื่องที่ฟังและดู ประเมินสิ่งที่ฟังและดูและนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต มีทักษะในการพูดในโอกาสต่างๆ ทั้งที่เป็นทางการไม่เป็นทางการโดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง พูดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าวและเสนอแนวคิดใหม่อย่างมีเหตุผล รวมทั้งมีมารยาทในการฟัง ดู และพูด

ศึกษาความหมาย ความสำคัญของการพูด องค์ประกอบในการพูด ปัจจัยที่ช่วยให้การพูดสัมฤทธิ์ผล จำแนกประเภทของการพูด การเตรียมตัวในการพูด รู้จักวิเคราะห์ผู้ฟัง สถานการณ์การพูด ฝึกทักษะการพูดสนทนา การสัมภาษณ์ การอภิปราย การพูดในโอกาสต่างๆ รวมทั้งการอ่านบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองในที่ประชุม

ใช้กระบวนการทางภาษา การคิดวิเคราะห์ ทักษะกระบวนการฝึกปฏิบัติและกระบวนการคิดอย่างมีวิจรรณญาณ

เสริมสร้างให้นักเรียนมีความใฝ่เรียนรู้ มีความมุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย สอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มีจิตสาธารณะที่จะพูดสร้างสรรค์เพื่อสื่อสารให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมและประเทศชาติต่อไป

ผลการเรียนรู้

๑. ตระหนักถึงความสำคัญของการพูด
๒. มีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการพูด เทคนิคการพูดต่างๆ
๓. มีความรู้ความสามารถในการพูดสนทนา
๔. มีความรู้ความสามารถในการสัมภาษณ์เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ต้องการได้
๕. มีความรู้ความสามารถในการพูดอภิปราย
๖. มีความรู้ความสามารถพูดในโอกาสต่างๆ ได้
๗. มีความรู้ความสามารถในการอ่านบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองในที่ประชุมได้

รวม ๗ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๓๓๒๐๑ การพูด

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	พื้นฐานการพูด	๑. ตระหนักถึง ความสำคัญของการพูด ๒. รู้และเข้าใจ หลักการและกลวิธี ในการพูด ๓. รู้และเข้าใจวิธี สร้างความสำเร็จใน การพูด ๔. มีความรู้ เบื้องต้นเกี่ยวกับ การพูด เทคนิค การพูดต่างๆ	๑. พื้นฐานการพูด - ความหมายของการพูด - ศาสตร์และศิลป์ในการพูด - ความสำคัญของการพูด - องค์ประกอบของการพูด - ประเภทของการพูด - วัตถุประสงค์ของการพูด - คุณสมบัติของผู้พูดที่ดี - แนวทางพัฒนา ความสามารถในการพูด	๕	๕
๒	การเตรียมตัวใน การพูด	๑. มีความรู้ เบื้องต้นเกี่ยวกับ การเตรียมตัวใน การพูด ๒. สามารถเตรียม เนื้อหาในการพูดได้ อย่างเหมาะสม ๓. สามารถ วิเคราะห์ผู้ฟังตาม สถานการณ์ได้ ถูกต้อง	๑. การเตรียมตัวในการพูด - วิเคราะห์ผู้ฟัง - เตรียมตัวผู้พูด - เตรียมเนื้อหา - เตรียมสื่อ	๕	๕



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๓	การสนทนา	๑. รู้และเข้าใจ หลักการสนทนาที่ดี ๒. มีความรู้ ความสามารถใน การพูดสนทนา	๑. การสนทนา - ความหมายและหลักการ สนทนา - การเริ่มการสนทนา - ลักษณะการสนทนาที่ดี - ลักษณะของคู่สนทนาที่ดี - การจบการสนทนา - มารยาทในการสนทนา - การสนทนาในที่ประชุม	๑๐	๕
๔	การสัมภาษณ์	๑. มีความรู้ ความสามารถใน การสัมภาษณ์ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ ต้องการได้	๑. การสัมภาษณ์ - ประเภทของการ สัมภาษณ์ - วิธีสัมภาษณ์ - คุณสมบัติของผู้สัมภาษณ์ - ผู้ให้สัมภาษณ์ - สถานที่สัมภาษณ์ - เวลาสัมภาษณ์ - การเตรียมการสัมภาษณ์ - หัวข้อและคำถามในการ สัมภาษณ์ - ข้อปฏิบัติในการสัมภาษณ์	๑๐	๑๐
สอบกลางภาค					๒๐



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๕	การอภิปราย	๑. มีความรู้ ความสามารถในการ พูดอภิปราย	๑. ความมุ่งหมายของ การอภิปราย	๒	๒
			๒. ลักษณะ/ประเภท ของการอภิปรายการ อภิปราย	๒	๒
			- การอภิปรายในที่ ประชุม		
			- การอภิปรายทั่วไป		
			- การอภิปรายแบบมี วิทยากร/ผู้ร่วมอภิปราย		
			๓. วัตถุประสงค์ของการ อภิปราย		
			๔. การเตรียมตัว สำหรับการอภิปราย	๒	๒
			๕. ผู้ดำเนินการ อภิปราย	๒	๒
				๒	๒



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๖	การพูดในโอกาส ต่างๆ	๑. มีความรู้ความสามารถ พูดในโอกาสต่างๆ ได้	๑. การพูดใน โอกาสต่าง ๆ - การกล่าวต้อนรับ - การกล่าวอวยพร - การกล่าวอำลา - การกล่าวในงาน มงคลสมรส - การกล่าวในงาน ขึ้นบ้านใหม่ - การกล่าวให้ เกียรติหรือมอบ รางวัล - การกล่าวในงาน เลี้ยงรับ - การกล่าวใน โอกาสเข้ารับ ตำแหน่งใหม่ - การกล่าว ขอบคุณ	๑๐	๑๐
๗	การอ่านร้อยแก้ว และร้อยกรองในที่ ประชุม	๑. มีความรู้ความสามารถ ในการอ่านบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองในที่ ประชุมได้	๑. การอ่านบท ร้อยแก้ว ๒. การอ่านบทร้อย กรอง	๕ ๕	๒ ๓
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



ท๓๓๒๐๒ วรรณกรรมปัจจุบัน

รายวิชาเพิ่มเติม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๖๐ ชั่วโมง
จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาประวัติวรรณกรรมไทย วิวัฒนาการของวรรณกรรมในแต่ละสมัย ลักษณะ และองค์ประกอบของวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้น บทความ และบทร้อยกรอง หลักการวิจารณ์เบื้องต้น คุณค่าของวรรณกรรมด้านวรรณศิลป์ เนื้อหา สังคมและการนำไปใช้ในชีวิตจริง โดยการอธิบาย ตีความ วิเคราะห์วิจารณ์ แสดงความคิดเห็น ประเมินคุณค่าและแนวคิด นำไปใช้อ้างอิง นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง เห็นคุณค่าของวรรณกรรมไทย นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงสอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและ มีนิสัยรักการอ่าน

ผลการเรียนรู้

๑. อธิบายลักษณะวรรณคดีและวรรณกรรมได้
๒. อธิบายวิวัฒนาการของวรรณกรรมได้
๓. วิเคราะห์ลักษณะและองค์ประกอบของ เรื่องสั้น บทความ นิทาน และบทร้อยกรองได้
๔. วิเคราะห์วรรณกรรม ประเภท เรื่องสั้น บทความ และบทร้อยกรองตามหลัก การวิจารณ์วรรณกรรมได้
๕. วิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรม และนำไปใช้ในชีวิตจริงได้

รวม ๕ ผลการเรียนรู้



โครงสร้างรายวิชา ท๓๓๒๐๒ วรรณกรรมปัจจุบัน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	วรรณกรรมปัจจุบัน	๑. นักเรียนอธิบาย ความหมาย ของ วรรณกรรมปัจจุบันได้	ความรู้เกี่ยวกับ วรรณกรรมปัจจุบัน ๑. ความหมายของ วรรณกรรมปัจจุบัน ๒. ประเภทของ วรรณกรรมปัจจุบัน	๑ ๑	๑ ๑
๒	วิวัฒนาการของ วรรณกรรมปัจจุบัน	๑. นักเรียนอธิบาย วิวัฒนาการของ วรรณกรรมปัจจุบันได้	๑.วรรณกรรมเดิม ๒.วรรณกรรม ปัจจุบัน ๓.วิวัฒนาการของ วรรณกรรม	๑ ๑ ๑	๑ ๑ ๑
๓	วรรณกรรมร่วมสมัย	๑.นักเรียนอธิบาย ความหมายของ วรรณกรรมร่วมสมัยได้	๑.ความหมายของ วรรณกรรมร่วม สมัย ๒.ประเภทของ วรรณกรรมร่วม สมัย	๒ ๒	๒ ๒
๔	ความแตกต่างของ วรรณกรรมไทยและ วรรณกรรมร่วมสมัย	๑. นักเรียนอธิบายความ เหมือน/ความแตกต่างของ วรรณกรรมไทยและ วรรณกรรมร่วมสมัยได้	๑.วรรณกรรมไทย ๒.หลักการ เปรียบเทียบ วรรณกรรมไทย และวรรณกรรม ร่วมสมัย	๒ ๒	๒ ๒



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๕	อิทธิพลที่ทำให้ วรรณกรรม เปลี่ยนแปลง	๑. นักเรียนอธิบายสาเหตุ ที่ทำให้วรรณกรรม เปลี่ยนแปลงได้	๑.การเปลี่ยนแปลง ของวรรณกรรม ๒.สาเหตุหรือ อิทธิพลที่ก่อให้เกิด การเปลี่ยนแปลง ของวรรณกรรม	๒ ๒	๒ ๒
๖	วรรณกรรมประเภท บันเทิงคดี	๑.นักเรียนแบ่งประเภท ของวรรณกรรมได้ ๒.นักเรียนแสดงทัศนะ เกี่ยวกับวรรณกรรมได้ อย่างมีเหตุผล	๑.ลักษณะของ วรรณกรรม ประเภทบันเทิงคดี ๒.ประเภทของ วรรณกรรม ประเภทบันเทิงคดี ๓.ตัวอย่าง วรรณกรรม ประเภทบันเทิงคดี	๒ ๓ ๒	๒ ๒ ๑
๗	วรรณกรรมประเภท สารคดี	๑.นักเรียนแบ่งประเภท ของวรรณกรรมได้ ๒.นักเรียนแสดงทัศนะ เกี่ยวกับวรรณกรรมได้ อย่างมีเหตุผล	๑.ลักษณะของ วรรณกรรม ประเภทสารคดี ๒.ประเภทของ วรรณกรรม ประเภทสารคดี ๓.ตัวอย่าง วรรณกรรม ประเภทสารคดี	๑ ๒ ๓	๑ ๑ ๑
สอบกลางภาค					๒๐



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๘	วรรณกรรมประเภท เรื่องสั้น	๑.นักเรียนแบ่ง ประเภทของ วรรณกรรมได้	๑.ลักษณะของ วรรณกรรมประเภท เรื่องสั้น	๑	๑
		๒.นักเรียนแสดงทัศนะ เกี่ยวกับวรรณกรรมได้ อย่างมีเหตุผล	๒.ประเภทของ วรรณกรรมประเภท เรื่องสั้น	๒	๑
			๓.ตัวอย่างวรรณกรรม ประเภทเรื่องสั้น	๒	๑
๙	วรรณกรรมประเภท นวนิยาย	๑.นักเรียนแบ่ง ประเภทของ วรรณกรรมได้	๑.ลักษณะของ วรรณกรรมประเภทนวนิ ยาย	๒	๑
		๒.นักเรียนแสดงทัศนะ เกี่ยวกับวรรณกรรมได้ อย่างมีเหตุผล	๒.ประเภทของ วรรณกรรมประเภทนวนิ ยาย	๒	๑
			๓.ตัวอย่างวรรณกรรม ประเภทนวนิยาย	๒	๑
๑๐	วรรณกรรมประเภท บทละคร	๑. นักเรียนแบ่ง ประเภทของ วรรณกรรมได้	๑. ลักษณะของ วรรณกรรมประเภทบท ละคร	๑	๑
		๒. นักเรียนแสดง ทัศนะเกี่ยวกับ วรรณกรรมได้อย่างมี เหตุผล	๒. ประเภทของ วรรณกรรมประเภทบท ละคร	๒	๑
			๓. ตัวอย่างวรรณกรรม ประเภทบทละคร	๒	๑



ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑๑	วรรณกรรมประเภท ร้อยกรองปัจจุบัน	๑. นักเรียนแบ่ง ประเภทของ วรรณกรรมได้ ๒. นักเรียนแสดง ทัศนะเกี่ยวกับ วรรณกรรมได้อย่างมี เหตุผล	๑. ลักษณะของ วรรณกรรมประเภท ร้อยกรองปัจจุบัน ๒. ประเภทของ วรรณกรรมประเภท ร้อยกรองปัจจุบัน ๓. ตัวอย่างวรรณกรรม ประเภทร้อยกรอง ปัจจุบัน	๑ ๒ ๒	๑ ๑ ๑
๑๒	๑.วรรณกรรม ประเภทวรรณคดีไทย	๑.นักเรียนแบ่ง ประเภทของ วรรณกรรมได้ ๒.นักเรียนแสดงทัศนะ เกี่ยวกับวรรณกรรมได้ อย่างมีเหตุผล	๑.ลักษณะของ วรรณกรรมประเภท วรรณคดีไทย ๒.ประเภทของ วรรณกรรมประเภท วรรณคดีไทย ๓.ตัวอย่างวรรณ กรรม ประเภทวรรณคดีไทย	๑ ๒ ๒	๑ ๑ ๑
๑๓		๑.นักเรียนแสดงทัศนะ เกี่ยวกับวรรณกรรมได้ อย่างมีเหตุผล ๒.นักเรียนบอกแนว การอ่านและพิจารณา วรรณกรรมได้	นำเสนอผลงานจาก การศึกษาวรรณกรรม ประเภทต่างๆ	๔	๑๐
สอบปลายภาค					๓๐
รวมทั้งสิ้น				๖๐	๑๐๐



การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดมุ่งหมายของการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนต้องอยู่บนหลักการพื้นฐานสองประการ คือ เป็นการวัดและประเมินเพื่อพัฒนาผู้เรียนและเพื่อตัดสินผลการเรียนรู้ การที่จะบรรลุจุดมุ่งหมายแรกได้ จะต้องมีการเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับการเรียนรู้ของผู้เรียนในระหว่างการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง บันทึก วิเคราะห์ แปลความหมายข้อมูล แล้วนำมาใช้ในการส่งเสริมหรือปรับปรุงแก้ไขการเรียนรู้ของผู้เรียนและการสอนของครู การวัดและประเมินผลกับการสอนจึงเป็นเรื่องที่สัมพันธ์กัน หากขาดสิ่งหนึ่งสิ่งใดการเรียนการสอนก็ขาดประสิทธิภาพ การประเมินระหว่างการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาการเรียนรู้เช่นนี้ เรียกว่า Formative assessment เป็นการวัดและประเมินผลที่เกิดขึ้นในห้องเรียนทุกวัน เป็นการประเมินเพื่อให้รู้ จุดเด่น จุดที่ต้องปรับปรุง จึงเป็นข้อมูลเพื่อใช้ในการพัฒนา ซึ่งในปัจจุบันงานวิจัยบ่งชี้ว่าถ้าใช้การประเมินผล ย่อยอย่างถูกวิธี การประเมินผลย่อยจะเป็นเครื่องมือที่ทรงพลังในการกำหนดเป้าหมาย การเรียนการสอน แต่ทั้งนี้ผู้สอนต้องมีทักษะในการใช้วิธีการและเครื่องมือการประเมินที่หลากหลาย เช่น การสังเกต การซักถาม การระดมความคิดเห็นเพื่อให้ได้มติข้อสรุปของประเด็นที่กำหนด การใช้แฟ้มสะสมงาน การใช้ภาระงานที่ เน้นการปฏิบัติ การประเมินความรู้เดิม การให้ผู้เรียนประเมินตนเอง การให้เพื่อนประเมินเพื่อน การใช้เกณฑ์ การให้คะแนน (Rubrics) และที่สำคัญการให้ข้อมูลย้อนกลับโดยผู้สอนต้องสามารถให้คำแนะนำเพื่อเชื่อมโยง ความรู้เดิมกับความรู้ใหม่ทำให้การเรียนรู้พอกพูน นอกจากนี้ยังต้องรู้จักใช้ผลที่ได้จากการประเมินมาวางแผน และทบทวนการสอนของตนอีกด้วย

สำหรับจุดมุ่งหมายที่สองคือ การวัดและประเมินผลเพื่อตัดสินผลการเรียนรู้ เป็นการประเมิน สรุปผลการเรียนรู้ เรียกว่า Summative assessment เมื่อเรียนจบหน่วยการเรียนรู้ หรือจบรายวิชาเพื่อตัดสิน ให้คะแนนหรือให้ระดับผลการเรียน หรือให้การรับรองความรู้ความสามารถของผู้เรียนว่าผ่านรายวิชาหรือไม่ ควรได้รับการเลื่อนชั้นหรือไม่ หรือสามารถจบหลักสูตรหรือไม่ โดยสถานศึกษามีหน้าที่ในการอนุมัติและ รายงานผลการเรียน งานวิจัยเสนอแนะว่าการประเมินเพื่อตัดสินผลการเรียนที่ดีต้องให้อีกาสผู้เรียน แสดงออกซึ่งความรู้ ความสามารถ ด้วยวิธีการที่หลากหลายและพิจารณาตัดสินบนพื้นฐานของเกณฑ์ผลการ ปฏิบัติมากกว่าใช้เปรียบเทียบระหว่างนักเรียน

การกำกับดูแลคุณภาพการศึกษา

การจัดการศึกษาในปัจจุบันนอกจากให้ทั่วถึงแล้วยังมุ่งเน้นคุณภาพด้วย ผู้ปกครอง สังคมและรัฐ ต้องการเห็นหลักฐานอันเป็นผลมาจากการจัดการศึกษา นั่นคือ คุณภาพของผู้เรียนที่เป็นไปตามมาตรฐานการ เรียนรู้ตามที่หลักสูตรกำหนด หน่วยงานที่รับผิดชอบนับตั้งแต่สถานศึกษา ต้นสังกัด หน่วยงานระดับชาติที่ได้รับ มอบหมาย จึงมีบทบาทหน้าที่ในการตรวจสอบคุณภาพผู้เรียนตามความคาดหวังของหลักสูตร ดังนั้นหลักสูตร แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ จึงกำหนดให้มีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ใน ๔ ระดับ ได้แก่ ระดับชั้นเรียน ระดับสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษาและระดับชาติ ทุกระดับ มี



เจตนาธรรมเช่นเดียวกัน คือ ตรวจสอบความก้าวหน้าในการเรียนรู้ของผู้เรียนเพื่อนำผลการประเมินมาใช้เป็นข้อมูลในการพัฒนาอย่างต่อเนื่องต่อไป

การประเมินระดับชั้นเรียน

เป็นการวัดและประเมินผลที่อยู่ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ ผู้สอนดำเนินการเป็นปกติและสม่ำเสมอในการจัดการเรียนการสอน ใช้เทคนิคการประเมินที่หลากหลาย เช่น การซักถาม การสังเกต การตรวจการบ้าน การประเมินโครงงาน การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน แฟ้มสะสมงาน การใช้แบบทดสอบ ฯลฯ โดยผู้สอนเป็นผู้ประเมินเอง หรือเปิดโอกาสให้ผู้เรียนประเมินตนเอง เพื่อนประเมินเพื่อน ผู้ปกครองร่วมประเมิน

การประเมินระดับชั้นเรียนเป็นการตรวจสอบว่า ผู้เรียนมีพัฒนาการความก้าวหน้าในการเรียนรู้ อันเป็นผลมาจากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหรือไม่และมากน้อยเพียงใด มีสิ่งที่จะต้องได้รับการพัฒนาปรับปรุง และส่งเสริมในด้านใด นอกจากนี้ยังเป็นข้อมูลให้ผู้สอนใช้ปรับปรุงการเรียนการสอนของตนด้วย ทั้งนี้โดยให้สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

การประเมินระดับสถานศึกษา

เป็นการตรวจสอบผลการเรียนของผู้เรียนเป็นรายปี/รายภาค ผลการประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และเป็นการประเมินเพื่อให้ได้ข้อมูลเกี่ยวกับการจัดการศึกษาของสถานศึกษาว่าส่งผลต่อการเรียนรู้ของผู้เรียนตามเป้าหมายหรือไม่ ผู้เรียนมีสิ่งที่จะต้องได้รับการพัฒนาในด้านใด รวมทั้งสามารถนำผลการเรียนของผู้เรียนในสถานศึกษาเปรียบเทียบกับเกณฑ์ระดับชาติ และระดับเขตพื้นที่การศึกษา ผลการประเมินระดับสถานศึกษาจะเป็นข้อมูลและสารสนเทศเพื่อการปรับปรุงนโยบาย หลักสูตร โครงการ หรือวิธีการจัดการเรียนการสอน ตลอดจนเพื่อการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษาตามแนวทางการประกันคุณภาพการศึกษาและการรายงานผลการจัดการศึกษาต่อ คณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ผู้ปกครองและชุมชน

การประเมินระดับเขตพื้นที่การศึกษา

เป็นการประเมินคุณภาพผู้เรียนในระดับเขตพื้นที่การศึกษา ตามมาตรฐานการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของเขตพื้นที่การศึกษา ตามภาระความรับผิดชอบ สามารถดำเนินการโดยประเมินคุณภาพของผู้เรียนด้วยวิธีการและเครื่องมือที่เป็นมาตรฐานที่จัดทำและดำเนินการโดยเขตพื้นที่การศึกษา หรือด้วยความร่วมมือกับหน่วยงานต้นสังกัดและหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องหรือจากการตรวจสอบข้อมูลจากการประเมินระดับสถานศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษา

การประเมินระดับชาติ

เป็นการประเมินคุณภาพผู้เรียนในระดับชาติ ตามมาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถานศึกษาต้องจัดให้ผู้เรียนทุกคนที่เรียนในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ เข้ารับการประเมิน ผลจากการประเมินใช้เป็นข้อมูล



ในการเทียบเคียงคุณภาพการศึกษาในระดับต่างๆ เพื่อนำไปใช้ในการวางแผนยกระดับคุณภาพ การจัดการศึกษา ตลอดจนเป็นข้อมูลสนับสนุนการตัดสินใจในระดับนโยบายของประเทศ

ข้อมูลการประเมินในระดับต่างๆ ข้างต้น เป็นประโยชน์ต่อสถานศึกษาในการตรวจสอบ ทบทวน พัฒนาคุณภาพผู้เรียน ถือเป็นภาระความรับผิดชอบของสถานศึกษาที่จะต้องจัดระบบดูแลช่วยเหลือ ปรับปรุงแก้ไข ส่งเสริมสนับสนุน เพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพบนพื้นฐานความแตกต่างระหว่างบุคคลที่จำแนกตามสภาพปัญหาและความต้องการ ได้แก่ กลุ่มผู้เรียนทั่วไป กลุ่มผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ กลุ่มผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำ กลุ่มผู้เรียนที่มีปัญหาด้านวินัยและพฤติกรรม กลุ่มผู้เรียนที่ปฏิเสธโรงเรียน กลุ่มผู้เรียนที่มีปัญหาทางเศรษฐกิจและสังคม กลุ่มพิการทางร่างกายและสติปัญญา เป็นต้น ข้อมูลจากการประเมินจึงเป็นหัวใจของสถานศึกษาในการดำเนินการช่วยเหลือผู้เรียนได้ทันทั่วถึง เป็นโอกาสให้ผู้เรียนได้รับการพัฒนาและประสบความสำเร็จในการเรียน

๒. การจัดทำระเบียบว่าด้วยการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรของสถานศึกษา

สถานศึกษาในฐานะผู้รับผิดชอบจัดการศึกษา จะต้องจัดทำระเบียบว่าด้วยการวัดและประเมินผลการเรียนของสถานศึกษาให้สอดคล้องและเป็นไปตามหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติที่เป็นข้อกำหนดของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ เพื่อให้บุคลากรที่เกี่ยวข้องทุกฝ่ายถือปฏิบัติร่วมกัน

ระเบียบว่าด้วยการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรของสถานศึกษาเป็นกรอบภาระงานและแนวปฏิบัติด้านการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ซึ่งจะต้องเชื่อมโยงกับการเรียนรู้เป็นกระบวนการเดียวกัน สาระของระเบียบดังกล่าวกำหนดบนพื้นฐานของนโยบายด้านการเรียนการสอนและการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรของสถานศึกษา หลักการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ตามหลักวิชา หลักเกณฑ์การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กฎระเบียบที่เกี่ยวข้องและแนวปฏิบัติที่สถานศึกษากำหนดเพิ่มเติม อันจะสะท้อนมาตรฐานการปฏิบัติงานของสถานศึกษาที่สร้างความมั่นใจในกระบวนการดำเนินงานและความเชื่อมั่นแก่สังคม ซึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามเป้าหมายการจัดการศึกษาของสถานศึกษา

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กำหนดว่าการวัดและประเมินผลการเรียนรู้เป็นกระบวนการพัฒนาปรับปรุงการเรียนรู้ของผู้เรียนและตัดสินว่าผู้เรียนมีความรู้ ความสามารถทักษะ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ อันเป็นผลมาจากการเรียนการสอนบรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัดในระดับใด สามารถที่จะได้รับการเลื่อนชั้นเรียน หรือจบการศึกษาได้หรือไม่ สถานศึกษาในฐานะผู้รับผิดชอบจัดการศึกษาจะต้องจัดทำระเบียบว่าด้วยการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรของสถานศึกษาให้สอดคล้องและเป็นไปตามหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติที่เป็นข้อกำหนดของหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ โดยมีการดำเนินการในเรื่องต่อไปนี้

๑. การตัดสินผลการเรียน กำหนดให้มีการดำเนินงานที่เชื่อมโยงกับการเรียนการสอนโดยผู้สอนต้องเก็บข้อมูลของผู้เรียนทุกด้านอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่องในแต่ละปี/ภาค ตลอดจนให้มีการสอนซ่อมเสริมผู้เรียนในด้านที่ต้องได้รับการพัฒนาและสนับสนุนในด้านที่เด่น เพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพ



การตัดสินผลการเรียนเพื่อพิจารณาเลื่อนชั้น กำหนดให้ระดับประถมศึกษาตัดสินผลการเรียนปลายปีเพื่อการเลื่อนชั้นเรียน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นและระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เรียนเป็นหน่วยกิตให้ตัดสินผลการเรียนเป็นรายภาคเรียน เพื่อนำไปใช้ในการพิจารณาการเลื่อนชั้นเมื่อสิ้นปีการศึกษา นอกจากนี้ยังกำหนดให้มีกาช้ขึ้นโดยให้คำนึงถึงวุฒิภาวะและความรู้ความสามารถของผู้เรียนเป็นสำคัญ

๒. การให้ระดับผลการเรียนในระดับประถมศึกษา สามารถให้ระดับผลการเรียนได้หลายลักษณะขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของสถานศึกษา ระดับมัธยมศึกษากำหนดให้ใช้ตัวเลขแสดงระดับผลการเรียนเป็น ๘ ระดับ สำหรับการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ให้ระดับผลการประเมินเป็นดีเยี่ยม ดี และผ่าน และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ให้ระดับผลการประเมินเป็นผ่านและไม่ผ่าน

๓. การรายงานผลการเรียน กำหนดให้สถานศึกษารายงานผลการเรียนให้ผู้เรียน ผู้ปกครองและผู้เกี่ยวข้องรับทราบความก้าวหน้าและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

๔. เกณฑ์การจบการศึกษา กำหนดคุณสมบัติของผู้จบการศึกษาระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นและระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และผู้จบการศึกษาสำหรับกลุ่มเป้าหมายเฉพาะ

๕. เอกสารหลักฐานการศึกษา กำหนดให้สถานศึกษาต้องจัดทำระเบียบแสดงผลการเรียน ประกาศนียบัตรและแบบรายงานผู้สำเร็จการศึกษา โดยใช้แบบพิมพ์ที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดและเอกสารหลักฐานการศึกษาที่สถานศึกษาจัดทำขึ้นเพื่อบันทึกผลการประเมินและข้อมูลต่างๆ เกี่ยวกับผู้เรียน

๖. การเทียบโอนผลการเรียน สถานศึกษาสามารถเทียบโอนผลการเรียนของผู้เรียนได้ในกรณีต่างๆ ได้แก่ การย้ายสถานศึกษา การศึกษาจากต่างประเทศและขอเข้าศึกษาต่อในประเทศ การย้ายหลักสูตร การเปลี่ยนรูปแบบการศึกษา การขอกลับเข้าศึกษาต่อของผู้ที่ออกกลางคัน ตลอดจนการเทียบโอนความรู้ ทักษะ ประสบการณ์จากแหล่งการเรียนรู้อื่นๆ

๗. การประเมินคุณภาพผู้เรียน สถานศึกษาต้องจัดให้ผู้เรียนได้เข้ารับการประเมินระดับเขตพื้นที่การศึกษา/หน่วยงานที่เกี่ยวข้องและระดับชาติด้วย เพื่อให้ได้ข้อมูลสารสนเทศของผู้เรียนนำไปใช้ในการปรับปรุงพัฒนาผู้เรียนและการวางแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษาต่อไป

นอกจากนี้ สถานศึกษาอาจเพิ่มเติมประเด็นอื่นๆ ตามความเหมาะสม

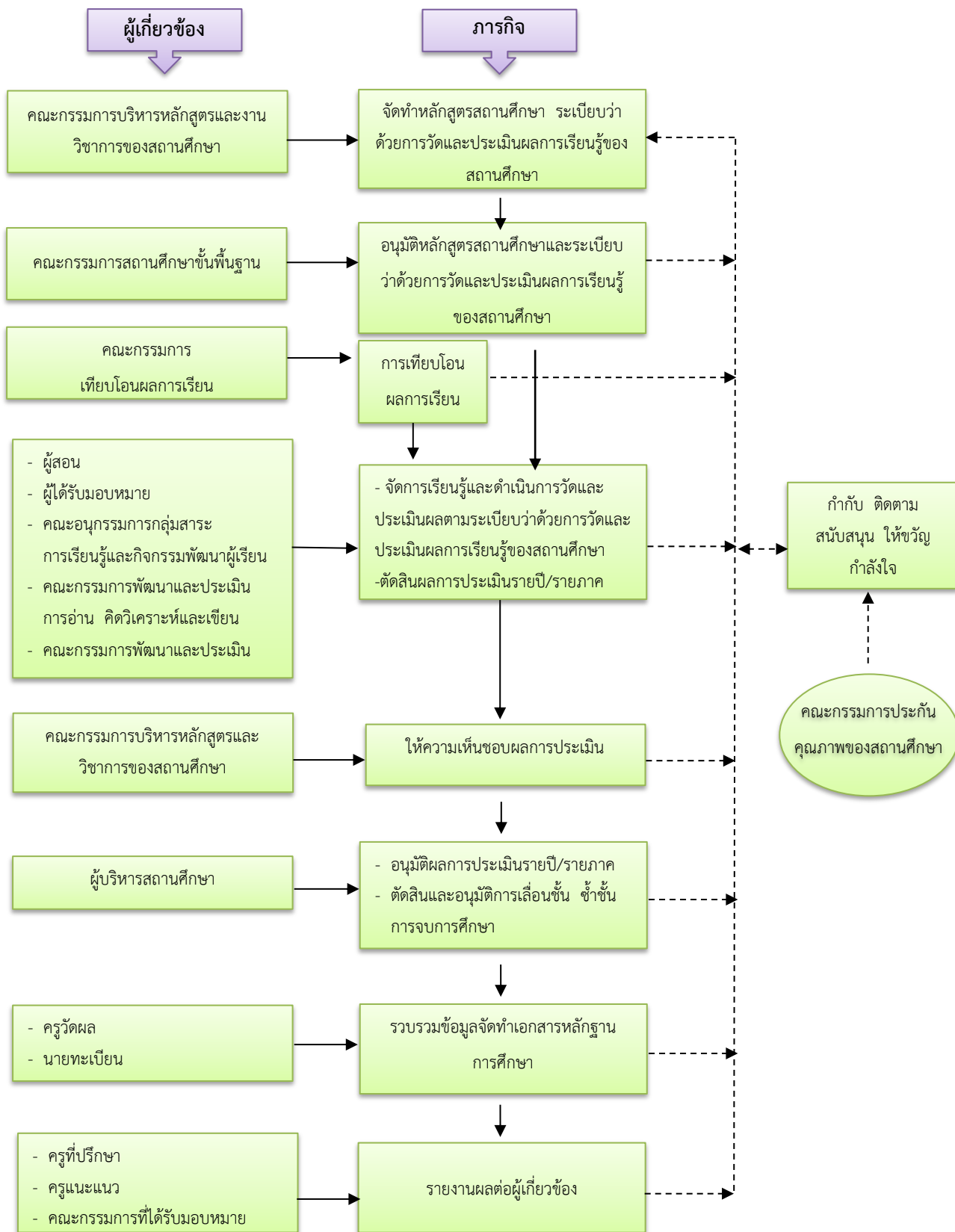
๒.๕ การจัดการระบบงานวัดและประเมินผลการเรียนรู้

การดำเนินงานวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของสถานศึกษา ครอบคลุมงาน ๒ ส่วน ได้แก่ งานวัดและประเมินผลการเรียนรู้และงานทะเบียน สถานศึกษาโดยทั่วไปจะกำหนดผู้รับผิดชอบแต่ละงาน อย่างไรก็ตามสถานศึกษาขนาดเล็กมักจะรวมงานทั้งสองและมอบหมายผู้รับผิดชอบคนเดียว

งานวัดและประเมินผลการเรียนรู้ มีหน้าที่รับผิดชอบในการจัดการให้ภาระงานวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของสถานศึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการวัดและประเมินผล การเรียนรู้กับผู้สอนและผู้เรียน ตลอดจนดำเนินการเกี่ยวกับการสร้างเสริมความเข้มแข็งในเทคนิควิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ให้บุคลากรของสถานศึกษา สำหรับงานทะเบียนรับผิดชอบด้านเอกสารหลักฐานการศึกษา เอกสารการประเมินผลต่างๆ เพื่อการบันทึกหลักฐานการศึกษา การจัดเก็บเอกสารหลักฐานการศึกษาอย่างเป็นระบบ การออกเอกสารหลักฐานการศึกษา เป็นต้น



ภาระงานวัดและประเมินผลการเรียนรู้มีความเกี่ยวข้องกับฝ่ายต่างๆ ในสถานศึกษานับตั้งแต่ระดับนโยบาย ในการกำหนดนโยบายการวัดผล การจัดทำระเบียบว่าด้วยการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของสถานศึกษา เพื่อให้บุคลากรทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องถือปฏิบัติและยังเกี่ยวข้องกับผู้เรียนทุกคนตั้งแต่เข้าเรียนจนจบการศึกษาและออกจากสถานศึกษา จึงจำเป็นที่สถานศึกษาต้องวิเคราะห์ภาระงาน กำหนดกระบวนการทำงาน และผู้รับผิดชอบแต่ละขั้นตอนอย่างชัดเจนเหมาะสม ดังในแผนภาพที่ ๑.๑ ได้แสดงถึงระบบ การบริหารการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของสถานศึกษาที่กำหนดขึ้น โดยนำนโยบายการจัดการเรียนการสอนและการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ตลอดจนหลักการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานมาวิเคราะห์ภาระงาน และตารางที่ ๑.๑ แสดงถึงการมอบหมาย ภารกิจเกี่ยวกับการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ให้แก่บุคลากรฝ่ายต่างๆ ของสถานศึกษารับผิดชอบ



แผนภาพที่ ๑ ระบบการบริหารการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช ๒๕๕๑



ตารางที่ ๑ การมอบหมายภารกิจการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ให้กับบุคลากรฝ่ายต่าง ๆ
ของสถานศึกษารับผิดชอบ

ผู้ปฏิบัติ	บทบาทหน้าที่ในการดำเนินงานการวัดและประเมินผลการเรียนรู้
๑. คณะกรรมการ สถานศึกษา ขั้นพื้นฐาน	๑.๑ อนุมัติและให้ความเห็นชอบหลักสูตรสถานศึกษา และระเบียบ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของสถานศึกษา ๑.๒ อนุมัติและให้ความเห็นชอบต่อหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติในการวัด และประเมินผลการเรียนรู้ตามกลุ่มสาระการเรียนรู้ทั้ง ๘ กลุ่ม ๑.๓ อนุมัติและให้ความเห็นชอบต่อหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติในการ ประเมิน ความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน ๑.๔ อนุมัติและให้ความเห็นชอบต่อคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของ สถานศึกษา เกณฑ์และแนวปฏิบัติในการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ของสถานศึกษา ๑.๕ อนุมัติและให้ความเห็นชอบกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของสถานศึกษา เกณฑ์และแนวปฏิบัติในการประเมินผลกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ๑.๖ อนุมัติและให้ความเห็นชอบกระบวนการและวิธีการสอนซ่อมเสริม การแก้ไขผลการเรียนและอื่นๆ ๑.๗ กำกับ ติดตามการดำเนินการจัดการเรียนการสอนตามกลุ่มสาระ การเรียนรู้ การพัฒนาความสามารถด้านการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน การพัฒนาคุณลักษณะอันพึงประสงค์และการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ๑.๘ กำกับ ติดตาม การวัดและประเมินผล และการตัดสินผลการเรียน
๒. คณะกรรมการ บริหารหลักสูตร และวิชาการของ สถานศึกษา	๒.๑ จัดทำระเบียบว่าด้วยการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของ สถานศึกษา ๒.๒ จัดทำแผนการประเมินผลการเรียนรู้ของหลักสูตรแกนกลางและ สาระเพิ่มเติมของรายวิชาต่างๆ ในแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ โดยวิเคราะห์จากมาตรฐานการเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้และจัดทำ รายวิชาพร้อมเกณฑ์การประเมิน ๒.๓ กำหนดสิ่งที่ต้องการประเมินในการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ของสถานศึกษา กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ของสถานศึกษาพร้อมเกณฑ์การประเมินและแนวทางการปรับปรุงแก้ไข ผู้เรียน ๒.๔ กำหนดการตรวจสอบและรายงานสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๒.๕ กำหนดวิธีการเทียบโอนผลการเรียน จำนวนรายวิชา จำนวนหน่วยกิต เพื่อการเทียบโอนผลการเรียน



ตารางที่ ๑ (ต่อ)

ผู้ปฏิบัติ	บทบาทหน้าที่ในการดำเนินงานการวัดและประเมินผลการเรียนรู้
๓. คณะอนุกรรมการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ และ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	๓.๑ กำหนดแนวทางการจัดการเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ต่างๆ การจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนพร้อมแนวทางการวัดและประเมินผล ๓.๒ สนับสนุนการจัดการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน การวัดและ ประเมินผลการเรียนรู้และตัดสินผลการเรียนตามแนวทางที่กำหนดไว้ ๓.๓ พิจารณาให้ความเห็นชอบผลการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ สาระการ เรียนรู้รายปี/รายภาคและกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน
๔. คณะกรรมการพัฒนา และประเมินการอ่าน คิด วิเคราะห์และเขียน	๔.๑ กำหนดแนวทางในการพัฒนาและการประเมินความสามารถ การอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนของผู้เรียน ๔.๒ ดำเนินการประเมินความสามารถการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน ๔.๓ ตัดสินผลการพัฒนาความสามารถการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน ของผู้เรียนรายปี/รายภาคและการจบการศึกษาแต่ละระดับ
๕. คณะกรรมการพัฒนา และประเมินคุณลักษณะ อันพึงประสงค์ ของสถานศึกษา	๕.๑ กำหนดแนวทางการพัฒนา แนวทางการประเมินเกณฑ์ การประเมิน และ แนวทางการปรับปรุงแก้ไขคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๕.๒ พิจารณาตัดสินผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ รายปี/รายภาค และการจบการศึกษาแต่ละระดับ ๕.๓ จัดระบบการปรับปรุงแก้ไขคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้วยวิธีการอันเหมาะสม และส่งต่อข้อมูลเพื่อการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
๖. คณะกรรมการ เทียบโอนผลการเรียน	๖.๑ จัดทำสาระ เครื่องมือ และวิธีการเทียบโอนผลการเรียนของรายวิชาและกลุ่ม สาระการเรียนรู้ต่างๆ ๖.๒ ดำเนินการเทียบโอนผลการเรียนให้กับผู้เรียนที่ร้องขอ ๖.๓ ประมวลผลและตัดสินผลการเทียบโอน ๖.๔ เสนอผลการเทียบโอนต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและวิชาการของ สถานศึกษาให้ความเห็นชอบและเสนอผู้บริหารสถานศึกษาตัดสินอนุมัติการเทียบโอน
๗. ผู้บริหารสถานศึกษา	๗.๑ เป็นเลขานุการคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ๗.๒ เป็นประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและวิชาการของสถานศึกษา ๗.๓ อนุมัติผลการประเมินผลการเรียน รายปี/รายภาค และตัดสินอนุมัติการเลื่อน ชั้นเรียน การเข้าชั้น การจบการศึกษา ๗.๔ ให้คำแนะนำข้อปรึกษาหารือเกี่ยวกับการดำเนินงานแก่บุคลากรใน สถานศึกษา ๗.๕ กำกับ ติดตามให้การดำเนินงานการวัดและประเมินผลการเรียนบรรลุ เป้าหมาย ๗.๖ นำผลการประเมินไปจัดทำรายงานผลการดำเนินงาน กำหนดนโยบายและ วางแผนพัฒนาการจัดการศึกษา



ตารางที่ ๑.๑ (ต่อ)

ผู้ปฏิบัติ	บทบาทหน้าที่ในการดำเนินการวัดและประเมินผลการเรียนรู้
๘. ผู้สอน	๘.๑ จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้แผนการประเมินผลการเรียนรู้ในรายวิชาที่รับผิดชอบให้สอดคล้องกับแนวปฏิบัติและปฏิทินปฏิบัติงาน ๘.๒ ทำการวัดและประเมินผลระหว่างเรียนควบคู่กับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแผนที่กำหนดพร้อมกับปรับปรุงแก้ไขผู้เรียนที่มีข้อบกพร่อง ๘.๓ ประเมินตัดสินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนในรายวิชาที่สอน หรือกิจกรรมที่รับผิดชอบเมื่อสิ้นสุดการเรียนรายปี/รายภาค ส่งหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ หรือกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ๘.๔ นำผลการประเมินไปวิเคราะห์เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอน ๘.๕ ตรวจสอบสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
๙. ครูวัดผล	๙.๑ ส่งเสริมพัฒนาระบบและเทคนิควิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านต่างๆ แก่ครูและบุคลากรของสถานศึกษา ๙.๒ ให้คำปรึกษา ติดตาม กำกับการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของสถานศึกษาให้เป็นไปตามหลักวิชาการและแนวทางที่สถานศึกษากำหนดไว้ ๙.๓ ตรวจสอบ กลั่นกรอง ปรับปรุงคุณภาพของวิธีการ เครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของสถานศึกษา ๙.๔ ปฏิบัติงานร่วมกับนายทะเบียนในการรวบรวม ตรวจสอบและประมวลผลการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนแต่ละคน
๑๐. นายทะเบียน	๑๐.๑ ปฏิบัติงานร่วมกับครูวัดผลในการรวบรวม ตรวจสอบและบันทึกผลการประมวลข้อมูลผลการเรียนของผู้เรียนแต่ละคน ๑๐.๒ ตรวจสอบและสรุปข้อมูลผลการเรียนของผู้เรียนรายบุคคล แต่ละชั้นปีและเมื่อจบการศึกษา เพื่อเสนอรายชื่อผู้มีคุณสมบัติครบถ้วน ให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรและวิชาการของสถานศึกษาให้ความเห็นชอบ และเสนอให้ผู้บริหารสถานศึกษาตัดสินและอนุมัติผลการเลื่อนชั้นเรียน และจบการศึกษาแต่ละระดับ ๑๐.๓ จัดทำเอกสารหลักฐานการศึกษา



ระเบียบโรงเรียนเมยวดีพิทยาคม

ว่าด้วยการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ พุทธศักราช ๒๕๖๗

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

โดยที่โรงเรียนเมยวดีพิทยาคม ได้ประกาศใช้หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ตามคำสั่งกระทรวงศึกษาธิการ ที่ วก. ๒๙๓/๒๕๕๑ ลงวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๕๑ เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ จึงเป็นการสมควรที่จะกำหนดระเบียบโรงเรียนเมยวดีพิทยาคม ด้วย การวัดและประเมินผลการศึกษาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ เพื่อให้สามารถดำเนินการได้อย่างมีประสิทธิภาพและสอดคล้องกับคำสั่งดังกล่าว

ฉะนั้น อาศัยอำนาจนามความในมาตรา ๓๙ แห่งระเบียบพระราชบัญญัติบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๔๖ โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารโรงเรียน จึงวางระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบโรงเรียนเมยวดีพิทยาคม ว่าด้วยการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้บังคับตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก ระเบียบโรงเรียน ข้อบังคับหรือคำสั่งอื่นใดในส่วนที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับบรรดาระเบียบ ข้อบังคับหรือคำสั่งอื่นใดในส่วนที่กำหนดไว้แล้วในระเบียบนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ ๔ ให้ใช้ระเบียบนี้ ควบคู่กับหลักสูตร โรงเรียนเมยวดีพิทยาคม ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ฉบับปรับปรุงพุทธศักราช ๒๕๖๗

ข้อ ๕ ให้ผู้อำนวยการโรงเรียนรักษาการให้เป็นไปตามระเบียบฉบับนี้

หมวด ๑

หลักการในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ข้อ ๖ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ให้เป็นไปตามหลักการ ดังนี้

โรงเรียนมีหน้าที่วัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน ด้วยวิธีการที่หลากหลายทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ เป็นรายวิชาให้สอดคล้องกับ มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด/ ผลการเรียนรู้ ของแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ทำการวัดและประเมินผล การอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน คุณลักษณะ



อันพึงประสงค์ และสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานของโรงเรียน

ข้อ ๗ โรงเรียนมีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน เพื่อปรับปรุงพัฒนาผู้เรียน เพื่อพัฒนากระบวนการจัดการเรียนรู้ และเพื่อตัดสินผลการเรียน

ข้อ ๘ กระบวนการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ เพื่อปรับปรุงกระบวนการเรียนรู้ให้ถือปฏิบัติดังนี้

๘.๑ แจ้งให้ผู้เรียนทราบมาตรฐาน/ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ วิธีการวัดและประเมินผล เกณฑ์การผ่านตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ และเกณฑ์การวัดและประเมินผลในแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้รายภาค

๘.๒ แจ้งให้นักเรียนทราบผลการเรียนรู้แต่ละกิจกรรม เกณฑ์การตัดสินพฤติกรรม การปฏิบัติกิจกรรม และเวลาเรียน/เข้าร่วมกิจกรรม ในการประเมินกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

๘.๓ แจ้งให้ผู้เรียนทราบคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของโรงเรียน วิธีการวัดและประเมินผล การเรียนรู้ และเกณฑ์การตัดสิน

๘.๔ แจ้งให้ผู้เรียนทราบเกณฑ์และแนวปฏิบัติในการวัดและประเมินผลความสามารถในการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียน

๘.๕ ก่อนจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ผู้สอนจะต้องวัดและประเมินผลก่อนเรียน เพื่อตรวจสอบความรู้พื้นฐานและทักษะเบื้องต้นของผู้เรียน

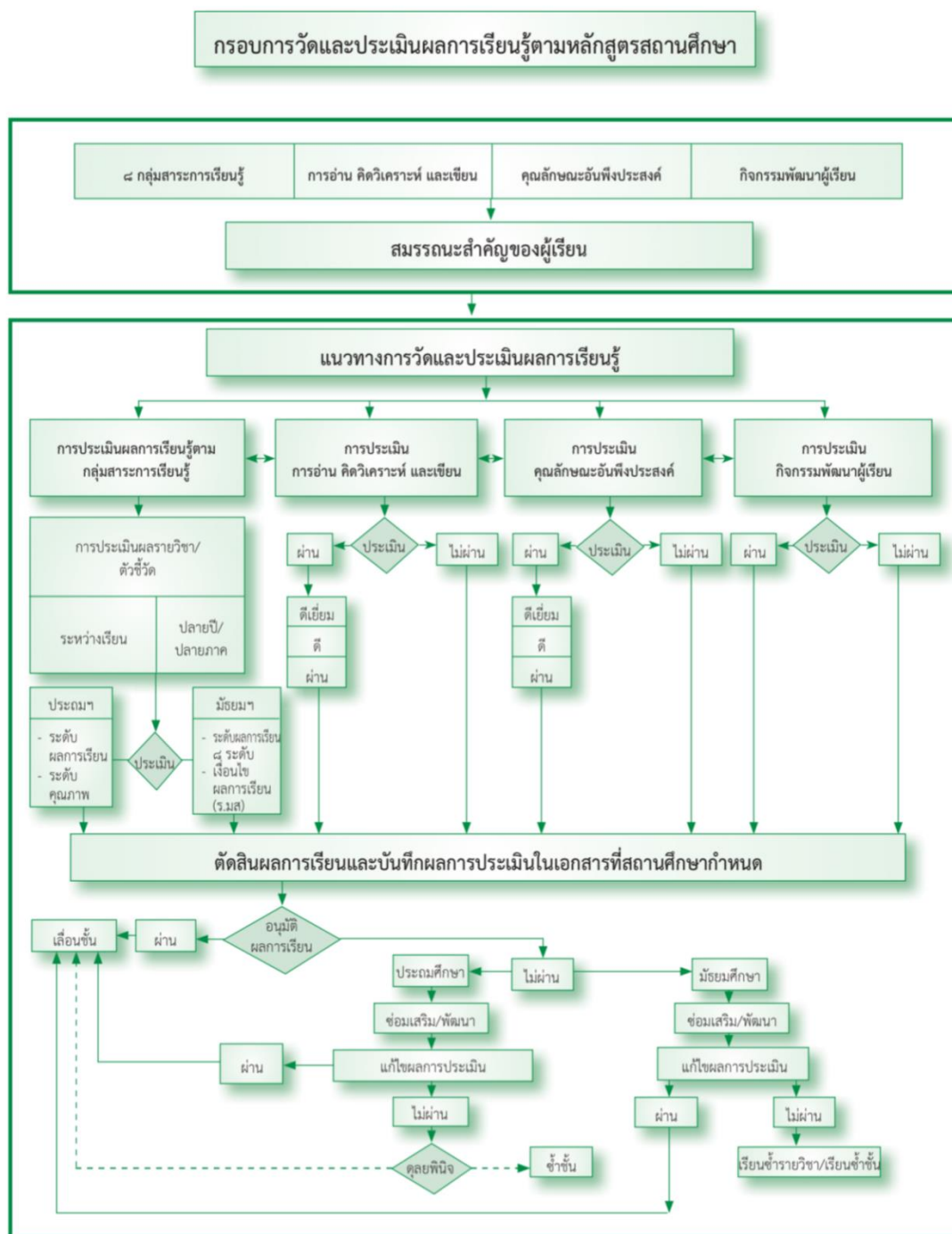
๘.๖ ระหว่างจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ให้ผู้สอนวัดและประเมินผลการเรียนของผู้เรียนเป็นระยะๆ เพื่อตรวจสอบพัฒนาการของผู้เรียนว่าบรรลุตามมาตรฐาน/ตัวชี้วัด /ผลการเรียนรู้ ตามที่กำหนดไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ หากผู้เรียนมีความรู้ ความสามารถต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ให้ผู้สอนวินิจฉัยหาข้อบกพร่องของผู้เรียนแล้วสอนซ่อมเสริม โดยจัดการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับศักยภาพการเรียนรู้ของผู้เรียน

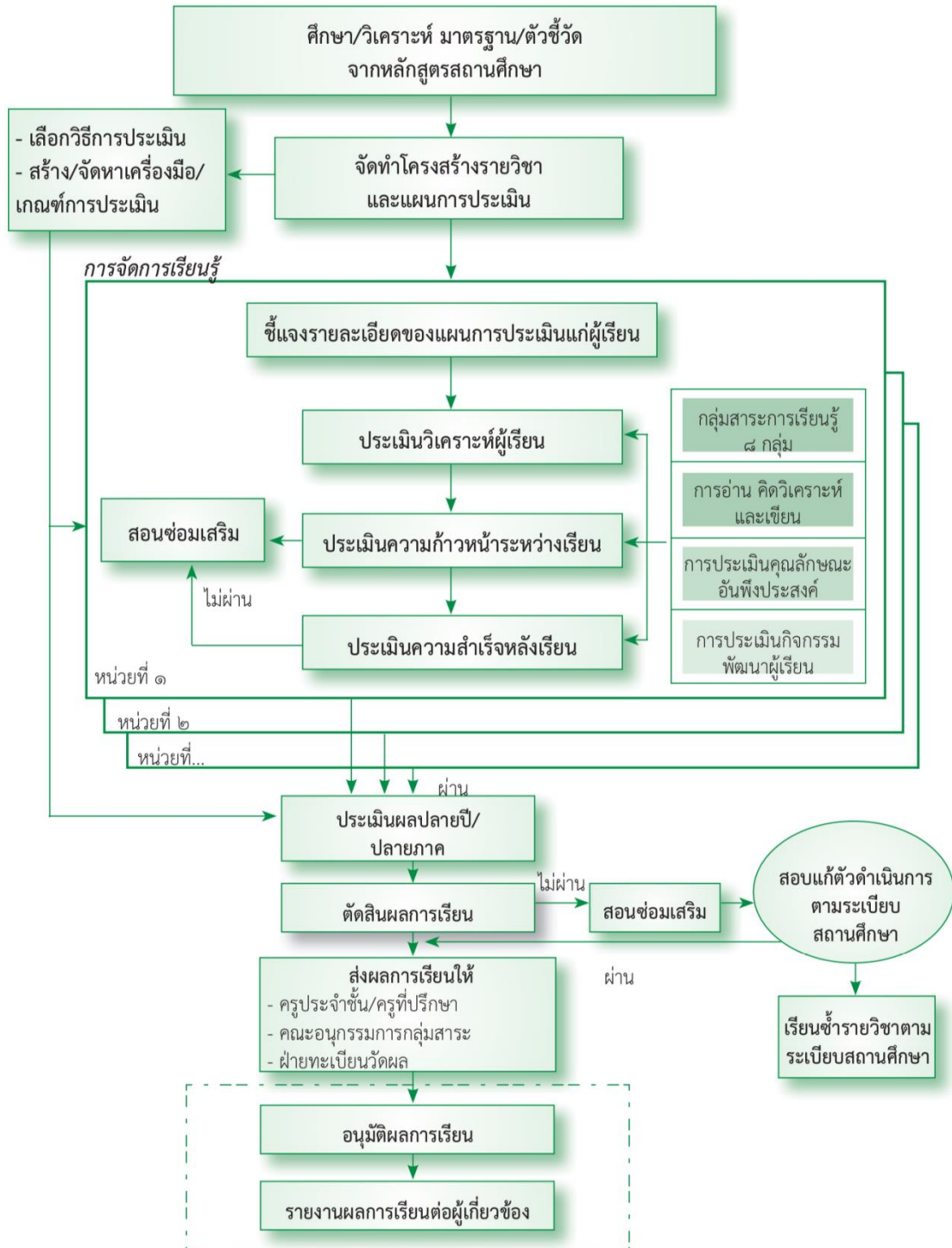
ข้อ ๙ ให้โรงเรียนอนุมัติการเลื่อนชั้น การซ้ำชั้น การจบการศึกษาภาคบังคับ และการจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ข้อ ๑๐ ให้ใช้ตัวเลขแสดงผลการเรียนรู้ ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ โดยนำคะแนนผลการวัดและประเมินผลระหว่างเรียน รวมกับคะแนนการวัดและประเมินผลปลายปี/ภาค ตามสัดส่วนที่โรงเรียนกำหนด แล้วนำมาเทียบเพื่อปรับเป็นระดับผลการเรียน โดยใช้ตัวเลขแสดงระดับผลการเรียน ๘ ระดับ คือ “๕” “๓.๕” “๓” “๒.๕” “๒” “๑.๕” “๑” และ “๐”

ข้อ ๑๑ ให้ใช้คำว่า “ผ่าน” และ “ไม่ผ่าน” แสดงผลการวัดและประเมินผลกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และใช้คำว่า “ดีเยี่ยม” “ดี” และ “ผ่าน” ในการวัดและประเมิน การอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ข้อ ๑๒ ให้แจ้งผลการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนเป็นรายบุคคล โดยรายงานผลการเรียนทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ผลการประเมินการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ให้ผู้ปกครองทราบอย่างน้อย ภาคเรียนละ ๑ ครั้ง





แผนภาพที่ ๓ กรอบการวัดและประเมินผลการเรียนรู้



หมวด ๒

การตัดสินผลการเรียน

ข้อ ๑๓ การตัดสินผลการเรียน ประกอบการพิจารณาการเลื่อนชั้นเรียนสูงขึ้นเมื่อสิ้นปีการศึกษา ยกเว้นในกรณีที่พบว่าผู้เรียนมีผลการเรียนรู้ ผลการประเมินไม่ผ่านเกณฑ์ที่โรงเรียนกำหนดและมีความจำเป็น อย่างยิ่งที่จะต้องได้รับการพัฒนาเพิ่มเติมในด้านต่าง ๆ เป็นอย่างมากก็ให้เรียนซ้ำชั้นได้

๑๓.๑ การเลื่อนชั้น

เมื่อสิ้นปีการศึกษา ผู้เรียนจะได้รับการเลื่อนชั้น เมื่อมีคุณสมบัติตามเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๑) ตัดสินผลการเรียนเป็นรายวิชา ผู้เรียนต้องมีเวลาเรียนตลอดภาคเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของ เวลาเรียนทั้งหมดในรายวิชานั้น ๆ

(๒) ผู้เรียนต้องได้รับการประเมินทุกตัวชี้วัด และผ่านตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

(๓) ผู้เรียนต้องได้รับการตัดสินผลการเรียนทุกรายวิชา

(๔) ผู้เรียนต้องได้รับการประเมิน และมีผลการประเมินผ่านตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด ในการ อ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

ทั้งนี้ ถ้าผู้เรียนมีข้อบกพร่องเล็กน้อย และพิจารณาเห็นว่าสามารถพัฒนาและสอนซ่อมเสริมได้ ให้อยู่ ในดุลยพินิจของสถานศึกษาที่จะผ่อนผันให้เลื่อนชั้นได้

๑๓.๒ การเรียนซ้ำชั้น

สถานศึกษาจะจัดให้ผู้เรียนเรียนซ้ำใน ๒ กรณี ดังนี้

กรณีที่ ๑ การเรียนซ้ำรายวิชา เมื่อผู้เรียนซ่อมเสริมและสอบแก้ตัว ๒ ครั้งแล้วไม่ผ่านเกณฑ์การ ประเมิน ให้เรียนซ้ำรายวิชานั้น ให้อยู่ในดุลยพินิจของสถานศึกษา โดยจัดให้เรียนซ้ำในช่วงใดช่วงหนึ่งที่ สถานศึกษาเห็นว่าเหมาะสม เช่น พักกลางวัน วันหยุด ชั่วโมงว่างหลังเลิกเรียน ภาคฤดูร้อน เป็นต้น

กรณีที่ ๒ เรียนซ้ำชั้น มี ๒ ลักษณะ คือ

- ผู้เรียนมีระดับผลการเรียนเฉลี่ยในปีการศึกษานั้นต่ำกว่า ๑.๐๐ และมีแนวโน้มว่า จะเป็นปัญหาต่อการ เรียนในระดับชั้นที่สูงขึ้น

- ผู้เรียนมีผลการเรียน ๐ , ร , มส เกินครึ่งหนึ่งของรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนในปีการศึกษานั้น

ทั้งนี้ หากเกิดลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือทั้ง ๒ ลักษณะ ให้สถานศึกษาแต่งตั้งคณะกรรมการ พิจารณา หากเห็นว่าไม่มีเหตุผลอันสมควรก็ให้ซ้ำชั้น โดยยกเลิกผลการเรียนเดิม และให้ใช้ผลการเรียนใหม่ แทน หากพิจารณาแล้วไม่ต้องเรียนซ้ำชั้น ให้อยู่ในดุลยพินิจของสถานศึกษาในการแก้ไขผลการเรียน

ข้อ ๑๔ เกณฑ์การจบการศึกษาได้จะต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

(๑) ผู้เรียนเรียนรายวิชาพื้นฐานและเพิ่มเติม โดยเป็นรายวิชาพื้นฐาน ๖๖ หน่วยกิต และรายวิชา เพิ่มเติมตามที่สถานศึกษากำหนด

(๒) ผู้เรียนต้องได้หน่วยกิต ตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๗๗ หน่วยกิต โดยเป็นรายวิชาพื้นฐาน ๖๖ หน่วยกิต และรายวิชาเพิ่มเติมไม่น้อยกว่า ๑๑ หน่วยกิต



(๓) ผู้เรียนมีผลการประเมิน การอ่าน คิควิเคราะห์และเขียน ในระดับผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่
สถานศึกษากำหนด

(๔) ผู้เรียนมีผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในระดับผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่
สถานศึกษากำหนด

(๕) ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนและมีผลการประเมินผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่
สถานศึกษากำหนด

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

(๑) ผู้เรียนเรียนรายวิชาพื้นฐานและเพิ่มเติม โดยเป็นรายวิชาพื้นฐาน ๔๑ หน่วยกิต และรายวิชา
เพิ่มเติมตามที่สถานศึกษากำหนด

(๒) ผู้เรียนต้องได้หน่วยกิต ตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๗๗ หน่วยกิต โดยเป็นรายวิชาพื้นฐาน ๔๑
หน่วยกิต และรายวิชาเพิ่มเติม ไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต

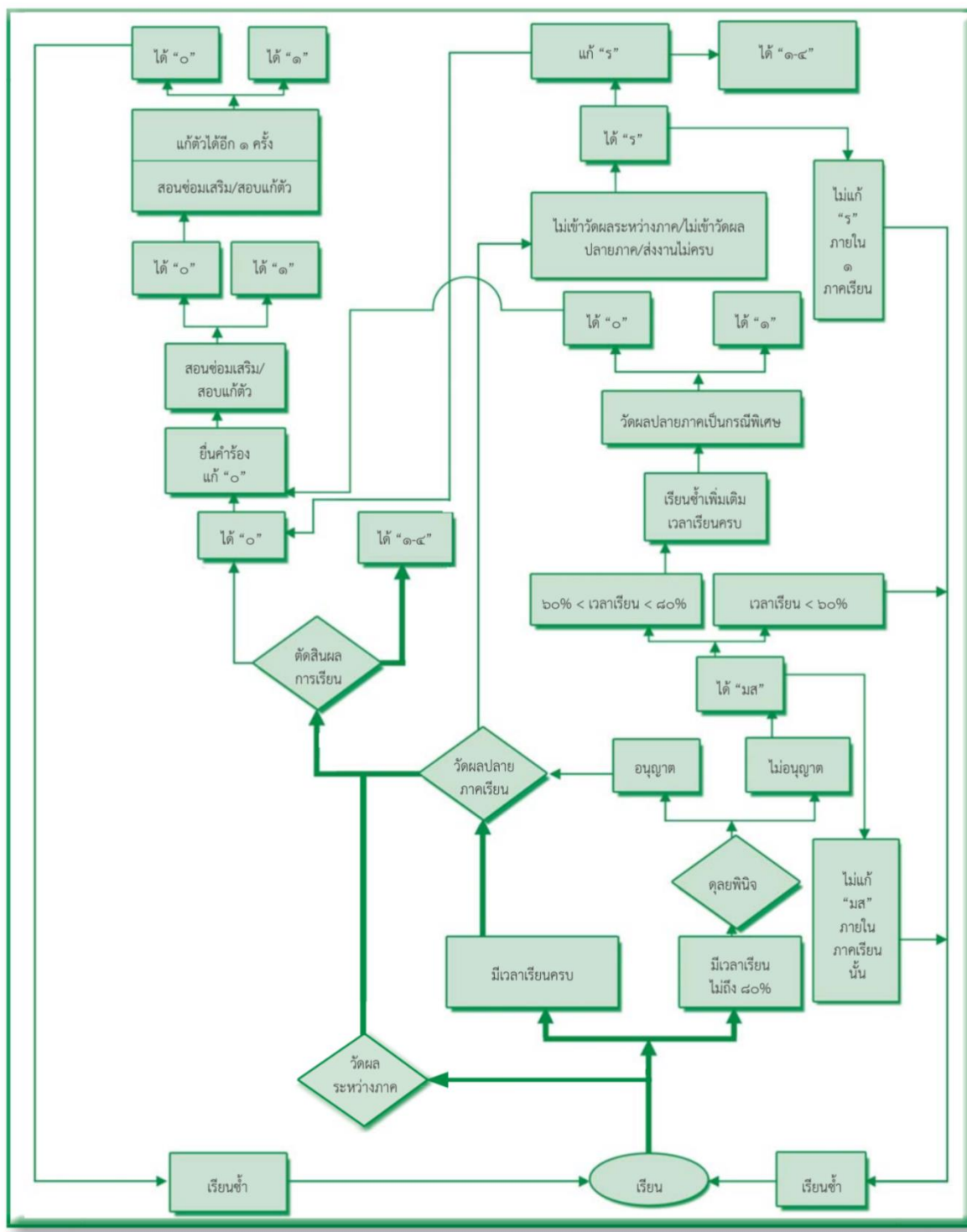
(๓) ผู้เรียนมีผลการประเมิน การอ่าน คิควิเคราะห์และเขียน ในระดับผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่
สถานศึกษากำหนด

(๔) ผู้เรียนมีผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในระดับผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่
สถานศึกษากำหนด

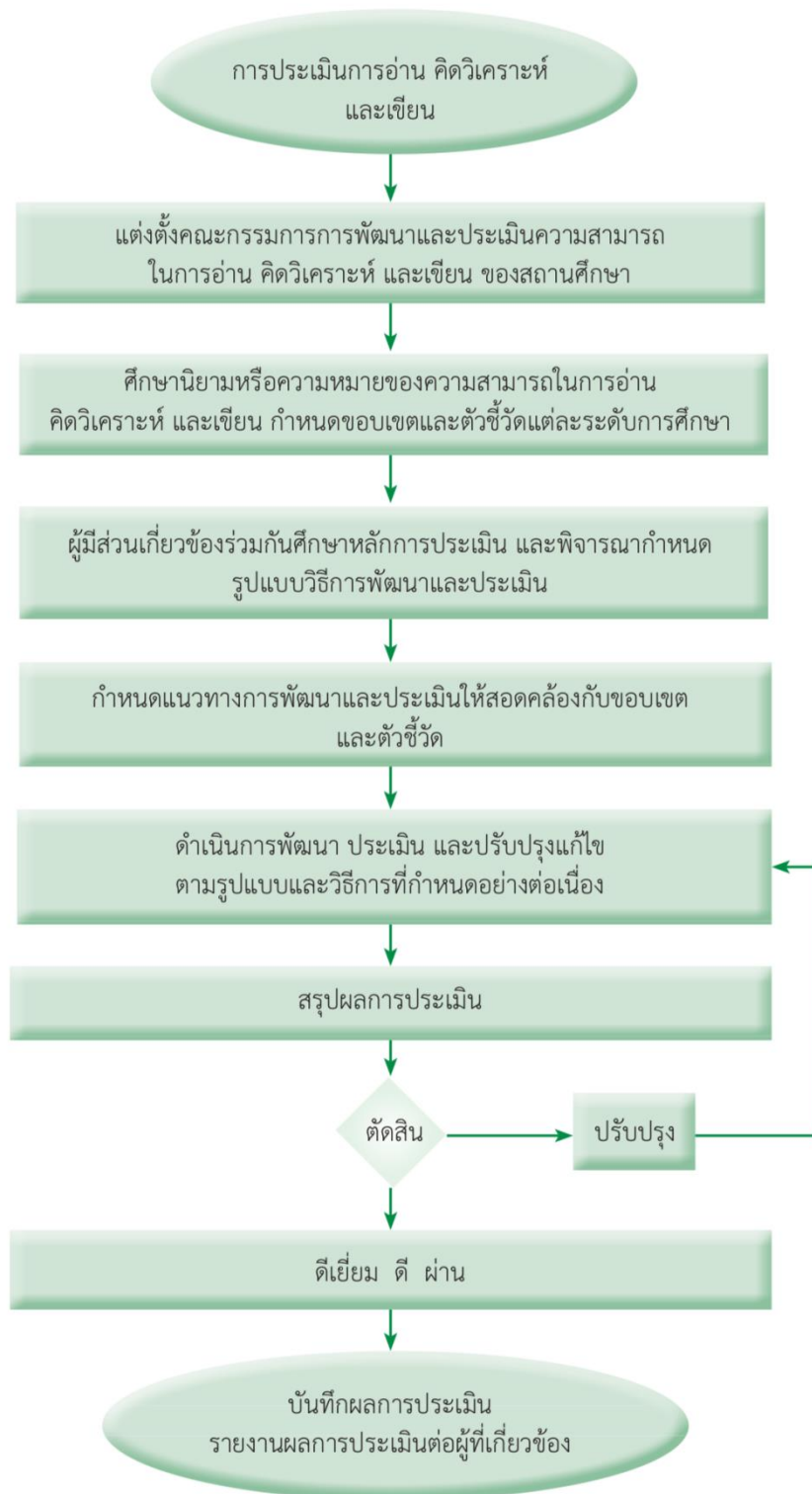
(๕) ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนและมีผลการประเมินผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่
สถานศึกษากำหนด

ข้อ ๑๕ การอนุมัติการจบหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ นักเรียนที่
จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ อนุมัติให้จบการศึกษาภาคบังคับและนักเรียนที่จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ อนุมัติให้
จบการศึกษาขั้นพื้นฐาน

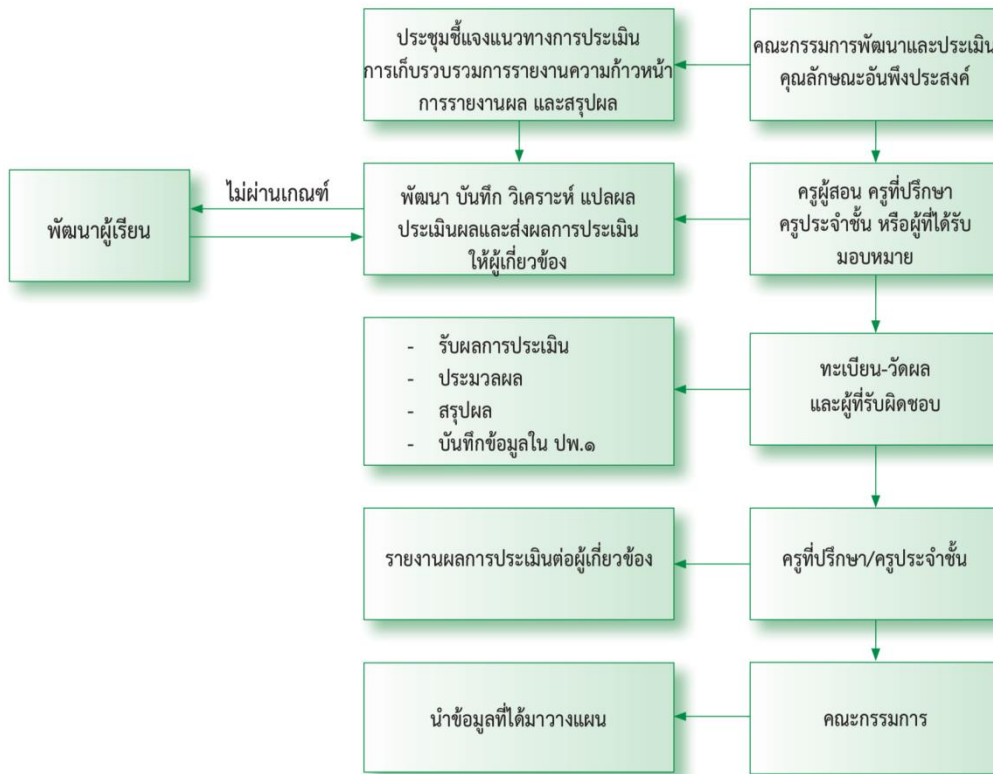
ข้อ ๑๖ นักเรียนไม่ได้เข้ารับการประเมินผลปลายปี/ภาค เพราะเหตุจำเป็นหรือเหตุสุดวิสัย โรงเรียน
อาจจัดให้เข้ารับการประเมินผลปลายภาค ภายหลังได้



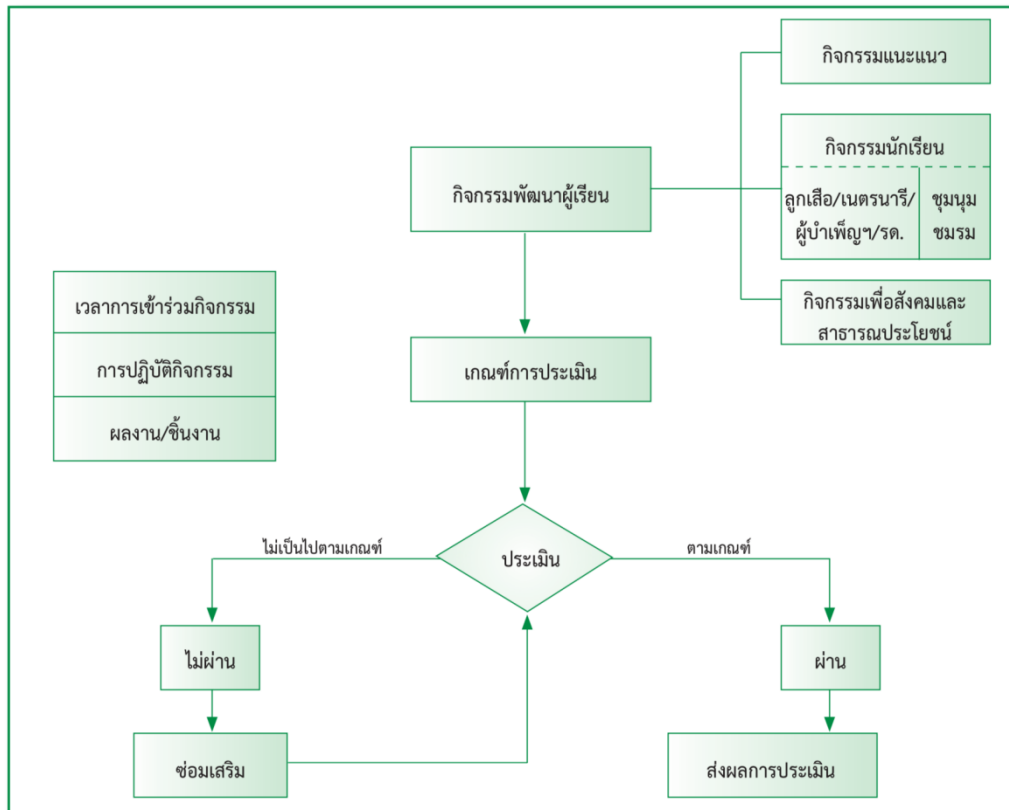
แผนภาพที่ ๔ กระบวนการตัดสินและแก้ไขผลการเรียน



แผนภาพที่ ๕ กระบวนการดำเนินการพัฒนาและประเมินความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน



แผนภาพที่ ๖ ขั้นตอนการดำเนินการวัดและประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของสถานศึกษา



แผนภาพที่ ๗ ขั้นตอนการประเมินกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน



หมวด ๓

การเทียบโอนผลการเรียน

ข้อ ๑๗ การเทียบโอนผลการเรียน ให้เป็นไปตามหลักการและแนวทางการเทียบโอนผลการเรียน ตามประกาศของกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง การเทียบโอนผลการเรียนการศึกษาขั้นพื้นฐานและการศึกษาระดับอุดมศึกษา ระดับต่ำกว่าปริญญา ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๔๐ และแนวปฏิบัติที่เกี่ยวกับการเทียบโอนผลการเรียนเข้าสู่การศึกษาในระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน ซึ่งจัดทำโดยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สิงหาคม ๒๕๔๙)

หมวด ๔

การย้ายที่เรียน

ข้อ ๑๘ นักเรียนคนใดจำเป็นต้องย้ายที่เรียน โรงเรียนต้องจัดเอกสารหลักฐานให้นักเรียนนำไปที่โรงเรียนแห่งใหม่คือ ระเบียบแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) และหลักฐานทางการศึกษาอื่นเท่าที่จำเป็น เพื่อให้ผู้ปกครองและผู้เรียน นำไปแสดงผลการเรียนรู้นี้ที่ผ่านมาให้กับสถานศึกษาแห่งใหม่พิจารณารับย้ายผู้เรียน

หมวด ๕

หลักฐานสำคัญทางการศึกษา

ข้อ ๑๙ เอกสารหลักฐานการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด มีดังนี้

- ๑๙.๑ ระเบียบแสดงผลการเรียน (ปพ.๑)
- ๑๙.๒ หลักฐานแสดงวุฒิการศึกษา (ปพ.๒)
- ๑๙.๓ แบบรายงานผู้สำเร็จการศึกษา (ปพ.๓)

ข้อ ๒๐ เอกสารหลักฐานการศึกษาที่สถานศึกษากำหนด มีดังนี้

- ๒๐.๑ แบบบันทึกผลการเรียนประจำรายวิชา
- ๒๐.๒ แบบรายงานประจำตัวนักเรียน
- ๒๐.๓ ใบรับรองผลการเรียน
- ๒๐.๔ ระเบียบสะสม
- ๒๐.๕ เอกสารหลักฐานอื่น ๆ เท่าที่จำเป็นที่สถานศึกษากำหนด

ประกาศ ณ วันที่ ๑๔ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(นายชวลิต ไชยชนะ)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนเมวดีพิทยาคม



เอกสารอ้างอิง

กรมวิชาการ. (๒๕๕๕). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๔๕ และพระราชบัญญัติการศึกษาภาคบังคับ พ.ศ. ๒๕๔๕. กรุงเทพฯ : อักษรไทย,
กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๔๕). หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๕. กรุงเทพฯ :
คุรุสภาลาดพร้าว.

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๐ ก). แนวทางการจัดทำหน่วยการเรียนรู้แบบบูรณาการปรัชญาของเศรษฐกิจ
พอเพียงช่วงชั้นที่ ๑ (ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓). กรุงเทพฯ : ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๐ ข). แนวทางการจัดทำหน่วยการเรียนรู้แบบบูรณาการปรัชญาของเศรษฐกิจ
พอเพียงช่วงชั้นที่ ๒(ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖). กรุงเทพฯ : ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.
กรุงเทพฯ :
ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (๒๕๖๐). ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่ม
สาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้น
พื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑. กรุงเทพฯ : ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (๒๕๖๐). ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่ม
สาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้น
พื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑. กรุงเทพฯ : ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (๒๕๕๗, ๒๙ กันยายน). แนวปฏิบัติเกี่ยวกับค่านิยมหลัก ๑๒
ประการสู่การปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : ผู้แต่ง.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (๒๕๖๑, ๘ มกราคม) แนวทางบริหารจัดการหลักสูตร
สถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑. กรุงเทพฯ : ผู้แต่ง.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๑). แนวทางการบริหารจัดการหลักสูตร. กรุงเทพฯ :
ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (๒๕๖๑, ๕ มกราคม) คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการ
การศึกษาขั้นพื้นฐาน ที่ ๓๐/๒๕๖๑ เรื่อง ให้เปลี่ยนแปลงมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดการเรียนรู้
คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษา
ขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑. กรุงเทพฯ : ผู้แต่ง.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๑). ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้
ภาษาไทย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทยจำกัด,๒๕๕๑.



สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๑). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้
สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม.** กรุงเทพฯ : ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย
จำกัด.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๑). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้
สุขศึกษาและพลศึกษา.** กรุงเทพฯ : ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทยจำกัด.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๑). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้
การงานอาชีพและเทคโนโลยี.** กรุงเทพฯ : ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๑). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้
ภาษาต่างประเทศ.** กรุงเทพฯ : ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทยจำกัด.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๗). **แนวทางการจัดการเรียนรู้รายวิชาเพิ่มเติม หน้าที่พลเมือง.**
กรุงเทพฯ : ผู้แต่ง.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๘). **คู่มือบริหารจัดการเวลาเรียน “ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้”**
กรุงเทพฯ : ผู้แต่ง.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๖๑). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางสาระภูมิศาสตร์
(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมตาม
หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑ และแนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้.**
กรุงเทพฯ : ผู้แต่ง.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๖๑). **เอกสารประกอบการประชุมเชิงปฏิบัติการพัฒนาศักยภาพ
หลักเพื่อสร้างความเข้าใจเรื่อง การจัดทำมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดกลุ่มสาระการเรียนรู้
คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ สาระภูมิศาสตร์ฯ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ตามหลักสูตร
แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ไปสู่การปฏิบัติ.** กรุงเทพฯ : ผู้แต่ง.



ภาคผนวก



คำสั่งโรงเรียนเมวดีพิทยาคม

ที่ ๑๐๗ / ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรโรงเรียนเมวดีพิทยาคม พุทธศักราช ๒๕๖๗
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

โรงเรียนเมวดีพิทยาคม ได้ประกาศใช้หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ โดยให้ใช้ในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ และ ๔ ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๑ เป็นต้นมา ได้มีการใช้และการประเมินหลักสูตรผลการประเมินทำให้พบว่า คำอธิบายรายวิชา และโครงสร้างหลักสูตรไม่มีความชัดเจน ไม่ครอบคลุมมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ เท่าที่ควร และหลักสูตรไม่สามารถพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนให้เต็มตามศักยภาพได้ และไม่สามารถตอบสนองความต้องการของผู้เรียน ชุมชน และโรงเรียนเมวดีพิทยาคมได้มีการจัดทำโครงการพัฒนาผู้ที่มีความสามารถพิเศษทางด้านคณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ (Gifted Program : GP) ขึ้นเพื่อพัฒนาต่อยอดให้แก่ นักเรียน ให้นักเรียนได้พัฒนาความรู้ ทักษะ กระบวนการ เจตคติ และการคิดอย่างสร้างสรรค์ เข้ามาศึกษาเรียนรู้ประสบการณ์ เป็นการส่งเสริมและพัฒนาอัจฉริยภาพนักเรียนไปสู่ความเป็นเลิศทางคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์กันมากขึ้น เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน ชุมชน ครอบคลุมมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง ๒๕๖๐) และเป็นการปลูกฝังด้าน วิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ ตั้งแต่เยาว์วัย โรงเรียนจึงได้มีการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรขึ้น

เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงอาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๙ วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พุทธศักราช ๒๕๔๖ และ มาตรา ๒๗ แห่งพระราชบัญญัติข้าราชการครู และบุคลากรทางการศึกษา พุทธศักราช ๒๕๔๗ จึงแต่งตั้ง คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ทำหน้าที่ปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษา ตามหลักสูตร แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช ๒๕๖๐) ของโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ดังนี้

๑. คณะกรรมการที่ปรึกษา ประกอบด้วย

๑.๑ นายเมธี บุญเจริญนากุล	ผู้ทรงคุณวุฒิ	ประธานกรรมการ
๑.๒ นายศิริศักดิ์ โคตรพัฒน์	ผู้ทรงคุณวุฒิ	รองประธานกรรมการ
๑.๓ นายวิชัย พลเชื้อ	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๑.๔ ดร.เอกชัย พลเชื้อ	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ



๑.๕ นายบุญช่วย มหิวรรณ	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๑.๖ ร.ต.ต.มนตรี พลนิกรดำรงเดช	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๑.๗ นายทำวาน ตรีภพ	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๑.๘ นายพิพิศ เวียงอินทร์	ผู้แทนองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	กรรมการ
๑.๙ นายภูษิต ถนัดคำ	ผู้แทนองค์กรชุมชน	กรรมการ
๑.๑๐ นางกุหลาบ สีแดงงาม	ผู้แทนผู้ประกอบการ	กรรมการ
๑.๑๑ นายบัญชา ยุระหาร	ผู้แทนศิษย์เก่า	กรรมการ
๑.๑๒ นายสำเร็จ สุตระ	ผู้แทนครู	กรรมการ
๑.๑๓ พระครูสันติธรรมประสิทธิ์(คำจร ธมมาโร) ผู้แทนพระภิกษุ		กรรมการ
๑.๑๔ พระครูสมุห์สุริยา สุภโท	ผู้แทนพระภิกษุ	กรรมการ
๑.๑๕ นายขวลิต ไชยชนะ	ผู้อำนวยการโรงเรียน	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ให้คำปรึกษา แนะนำ ติดตามการดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรโรงเรียนเมวดีพิทยาคม พุทธศักราช ๒๕๖๗ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช ๒๕๖๐)

๒. คณะกรรมการอำนวยการ ประกอบด้วย

๒.๑ นายขวลิต ไชยชนะ	ผู้อำนวยการ	ประธาน
๒.๒ นางราตรี โพธิ์สุวรรณ	รองผู้อำนวยการ	รองประธาน
๒.๓ นายจตุรภัทร ประทุม	รองผู้อำนวยการ	กรรมการ
๒.๔ นายศักดิ์สิทธิ์ สาขามูละ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๒.๕ นายสำเร็จ สุตระ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๒.๖ นางบุรี สุตระ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๒.๗ นางจรัสศรี ร่มเย็น	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๒.๘ นางจันทร์เพ็ญ สระเกษ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการและเลขานุการ
๒.๙ นางสาวรัตดาวรรณ มานัด	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่ อำนวยการ ให้คำปรึกษา เสนอแนะ ช่วยเหลือ แก้ไขปัญหาต่างๆที่อาจเกิดขึ้น และสนับสนุนงบประมาณ สถานที่ หรือทรัพยากรอื่นๆ ให้กับคณะกรรมการฝ่ายต่างๆ

๓. คณะกรรมการดำเนินการ ประกอบด้วย

๓.๑ นายจตุรภัทร ประทุม	รองผู้อำนวยการ	ประธานกรรมการ
๓.๒ นายสำเร็จ สุตระ	ครูชำนาญการพิเศษ	รองประธานกรรมการ
๓.๓ นางจันทร์เพ็ญ สระเกษ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๓.๔ นางบุรี สุตระ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๓.๕ นายศักดิ์สิทธิ์ สาขามูละ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๓.๖ นางสาวกนกวรรณ คันสินธ์	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๓.๗ นางอรชร ศรีขาวรส	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ



๓.๘ นายพูนสิทธิ์ บุญสินพร้อม	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๓.๙ นางทิพา พลเชื้อ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๓.๑๐ นายธนากร ศรีแนน	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๓.๑๑ นายเปรมฤทัย แสงแก้ว	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๓.๑๒ นางสาวอมร หนองขุ่นสาร	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๓.๑๓ นางสาวรัตดาวรรณ มานัด	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการและเลขานุการ
๓.๑๔ นางสาวนীরพร โพธิ์พงษ์	ครูผู้ช่วย	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่

๑. วางแผนดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษา และดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษาให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

๒. รวบรวมข้อมูลจากคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศึกษา วิเคราะห์ ดูงาน ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา และนโยบายรัฐบาล ฯลฯ มาจัดทำร่างหลักสูตรโรงเรียนเมวดีพิทยาคม พุทธศักราช ๒๕๖๔ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช ๒๕๖๐)

๓. นำร่างหลักสูตร ฯ เสนอขอความเห็นชอบจาก คณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานโรงเรียนเมวดีพิทยาคม

๔. คณะกรรมการปรับปรุงโครงสร้างหลักสูตรและระเบียบวัดประเมินผล

๔.๑ นายจตุรภัทร ประทุม	รอง ผอ.ฝ่ายบริหารวิชาการ	ประธานกรรมการ
๔.๒ นายสำเริง สุตระ	ผู้ช่วยฝ่ายวิชาการ	รองประธานกรรมการ
๔.๓ นางจันทร์เพ็ญ สระเกษ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๔.๔ นางสาวนীরพร โพธิ์พงษ์	ครูผู้ช่วย	กรรมการ
๔.๕ นางรัชฎากร มะระโซ	พนักงานราชการ	กรรมการ
๔.๖ นางสาวรัตดาวรรณ มานัด	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการและเลขานุการ
๔.๗ นางสาวอมร หนองขุ่นสาร	ครูชำนาญการ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่ ปรับปรุงโครงสร้างหลักสูตรและระเบียบวัดและประเมินผลให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) เสนอต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและงานวิชาการ และต่อคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานต่อไป

๕. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ประกอบด้วย

๕.๑ นางสาวกนกวรรณ คันสินธ์	ครูชำนาญการพิเศษ	ประธานกรรมการ
๕.๒ นางรุ่งรัตน์ สุขแสง	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๕.๓ นางอุไรวรรณ รมเย็น	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๕.๔ นางสาวฉัตรรัตน์ ไชยพิรุณรักษ์	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๕.๕ นายปรกรณ์กฤษฎ์ ปะกิลาคะ	ครู	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่



๑. ศึกษา วิเคราะห์ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา และนโยบายรัฐบาล ฯลฯ เพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรของกลุ่มสาระการเรียนรู้

๒. ปรับปรุงหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) เสนอต่อประธานคณะกรรมการดำเนินงาน และคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานต่อไป

๖. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ประกอบด้วย

๖.๑ นางสาวรัตดาวรรณ มานัด	ครูชำนาญการพิเศษ	ประธานกรรมการ
๖.๒ นางเย็นใจ สกวนรัตน์	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๖.๓ นายปัญญา สีหาบุญมาก	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๖.๔ นายทวีชัย มะระโซ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๖.๕ นายอำนวย หกพันนา	ครู	กรรมการ
๖.๖ นางสาวปณิศา ไอนซ์	ครู	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่

๑. ศึกษา วิเคราะห์ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา และนโยบายรัฐบาล ฯลฯ เพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรของกลุ่มสาระการเรียนรู้

๒. ปรับปรุงหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) เสนอต่อประธานคณะกรรมการดำเนินงาน และคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานต่อไป

๗. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ประกอบด้วย

๗.๑ นายศักดิ์สิทธิ์ สาขามูละ	ครูชำนาญการพิเศษ	ประธานกรรมการ
๗.๒ นางปราณี ใจทาน	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๗.๓ นางสาวอด พลเชื้อ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๗.๔ นายธนากร ศรีแนน	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๗.๕ นางสาวสุกัญญา สงเคราะห์	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๗.๖ นางอุบลรัตน์ ชรรัตน์	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๗.๗ นางสาวอมร หนองขุ่นสาร	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๗.๘ นายณัฐวุฒิ ภูมิชัยโชติ	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๗.๙ นางสาวจารุวรรณ แสงโคตร	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๗.๑๐ นางสาวภีรนนท์ กล้าหาญ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการและเลขานุการ



หน้าที่

๑. ศึกษา วิเคราะห์ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา และนโยบายรัฐบาล ฯลฯ เพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรของกลุ่มสาระการเรียนรู้
๒. ปรับปรุงหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) เสนอต่อประธานคณะกรรมการดำเนินงาน และคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานต่อไป

๘. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

ประกอบด้วย

๘.๑ นางทิวา พลเชื้อ	ครูชำนาญการพิเศษ	ประธานกรรมการ
๘.๒ นายทศพร บุญปก	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๘.๓ นางสุกัญญา บุญปก	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๘.๔ นางนิตติกา พลทะกลาง	ครู	กรรมการ
๘.๕ นางรัชฎากร มะระโซ	พนักงานราชการ	กรรมการ
๘.๖ นางสาวนันทราพร โพธิ์พงษ์	ครูผู้ช่วย	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่

๑. ศึกษา วิเคราะห์ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา และนโยบายรัฐบาล ฯลฯ เพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรของกลุ่มสาระการเรียนรู้
๒. ปรับปรุงหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) เสนอต่อประธานคณะกรรมการดำเนินงาน และคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานต่อไป

๙. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา และพลศึกษา ประกอบด้วย

๙.๑ นายเปรมฤทัย แสงแก้ว	ครูชำนาญการ	ประธานกรรมการ
๙.๒ นางสาวณัชชาภัทร ยุระหาร	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๙.๓ นายนนท์ธิวัฒน์ ปัตถาทุม	ครูชำนาญการ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่

๑. ศึกษา วิเคราะห์ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม



กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา และนโยบายรัฐบาล ฯลฯ เพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรของกลุ่มสาระการเรียนรู้

๒. ปรับปรุงหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) เสนอต่อประธานคณะกรรมการดำเนินงาน และคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานต่อไป

๑๐. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประกอบด้วย

๑๐.๑ นายนิราศ ศรีวารส	ครูชำนาญการพิเศษ	ประธานกรรมการ
๑๐.๒ นายพูนสิทธิ์ บุญสินพร้อม	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๑๐.๓ นางสาวกนกกร จันทร์เตี้ย	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
๑๐.๔ นางจันทร์เพ็ญ สระเกษ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่

๑. ศึกษา วิเคราะห์ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา และนโยบายรัฐบาล ฯลฯ เพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรของกลุ่มสาระการเรียนรู้

๒. ปรับปรุงหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) เสนอต่อประธานคณะกรรมการดำเนินงาน และคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานต่อไป

๑๑. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ประกอบด้วย

๑๑.๑ นางอรชร ศรีวารส	ครูชำนาญการพิเศษ	ประธานกรรมการ
๑๑.๒ นางวนิดา ไชยแสง	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๑๑.๓ นายระดมพล พลเชื้อ	ครูชำนาญการ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่

๑. ศึกษา วิเคราะห์ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา และนโยบายรัฐบาล ฯลฯ เพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรของกลุ่มสาระการเรียนรู้

๒. ปรับปรุงหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) เสนอต่อประธานคณะกรรมการดำเนินงาน และคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานต่อไป

๑๒. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ประกอบด้วย

๑๒.๑ นางบุรี สุตรระ	ครูชำนาญการพิเศษ	ประธานกรรมการ
๑๒.๒ นายสำเริง สุตรระ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ



๑๒.๓ นางจรัสศรี ร่มเย็น	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๑๒.๔ นายประสิทธิ์ พิลาศรี	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๑๒.๕ นางพนิดา บุญสินพร้อม	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๑๒.๖ นางสาวจิรปรียา ตูลากัน	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๑๒.๗ นางสาวกรรณิการ์ มูลสุวรรณ	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
๑๒.๘ นางสาวศิริธร พลเยี่ยม	ครูชำนาญการ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่

๑. ศึกษา วิเคราะห์ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา และนโยบายรัฐบาล ฯลฯ เพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรของกลุ่มสาระการเรียนรู้

๒. ปรับปรุงหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) เสนอต่อประธานคณะกรรมการดำเนินงาน และคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานต่อไป

๑๓. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ประกอบด้วย

๑๓.๑ นายธนากร ศรีแนน	ครูชำนาญการพิเศษ	ประธานกรรมการ
๑๓.๒ นางรุ่งรัตน์ สุขแสง	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๑๓.๓ นางสาวอมร หนองขุ่นสาร	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๑๓.๔ นางรุ่งทิพย์ สาขามุละ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่

๑. ศึกษา วิเคราะห์ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา และนโยบายรัฐบาล ฯลฯ เพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรของกลุ่มสาระการเรียนรู้

๒. ปรับปรุงหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) เสนอต่อประธานคณะกรรมการดำเนินงาน และคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานต่อไป

๑๔. คณะกรรมการ จัดพิมพ์ ทำสำเนา และเข้าเล่ม ประกอบด้วย

๑๔.๑ นางสาวรัตดาวรรณ มานัด	ครูชำนาญการพิเศษ	ประธานกรรมการ
๑๔.๒ นางจันทร์เพ็ญ สระเกษ	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๑๔.๓ นางสาวสุกัญญา สงเคราะห์	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๑๔.๔ นางสาวฉัตรรัตน์ ไชยพิรุณรักษ์	ครูชำนาญการ	กรรมการ



๑๔.๕ นางรัชฎากร มะระโซ	พนักงานราชการ	กรรมการ
๑๔.๖ นางสาวอมร หนองขุนสาร	ครูชำนาญการ	กรรมการและเลขานุการ
๑๔.๗ นางสาวนिरาพร โพธิ์พงษ์	ครูผู้ช่วย	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่ จัดพิมพ์ข้อมูล พิสูจน์อักษร จัดทำสำเนา และเข้าเล่มเอกสารหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนเมวดีพิทยาคม ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ให้มีจำนวนครบตามกลุ่มสาระการเรียนรู้

ขอให้คณะกรรมการที่ได้รับแต่งตั้ง อุทิศตน ทำงานอย่างเต็มความสามารถ เพื่อให้งานสำเร็จเรียบร้อยบรรลุวัตถุประสงค์ ก่อประโยชน์สูงสุดต่อราชการสืบไป

สั่ง ณ วันที่ ๕ เดือน มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(นายชวลิต ไชยชนะนิจ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนเมวดีพิทยาคม